

SANYO
سانيو تقدم
أكبر شلاحة
منزلية ٢٤ قدم
٦٧٩ لتر.

SANYO

الرأي العام

البيان
وكل يوم
لجميع
لجميع
لجميع

لجميع
لجميع
لجميع

لجميع
لجميع
لجميع

AL - RAI AL - AAM - WEDNESDAY 24 APRIL 1985 - 25th YEAR NO-7699

محاولة أئمة لاغتيال أحمد الجار الله

أصيب صاحب ورئيس تحرير صحيفة «السياسة» اليومية السيد أحمد الجار الله بجرح في ذراعه بعد تعرضه لمحاولة اغتيال أمام دار الجريدة حوالي الساعة العاشرة من مساء أمس.

وقال شهود عيان من العاملين في الصحيفة ان السيد الجار الله كان يقف بجوار باب سيارته يوم يركوبها ويتحدث أثناء ذلك مع مدير تحرير الصحيفة محمد زين عندما أطلق مجهول النار عليه مما أدى إلى أصابته بأربع رصاصات في ذراعه اليسرى.

وأضافوا ان الجاني ركض هارباً بعد ان أطلق الرصاص على السيد الجار الله إلى سيارة من نوع شيفروليه كابتريس بيضاء اللون كان بداخلها

شخصان اخران او ثلاثة وكانت تقف قرب مكاتب صحيفة «كويت تايمز» المجاورة وانطلقت السيارة من فيها بسرعة. وأشاروا إلى ان ركام السيارة اشتدوا في اطلاق النار على السيد الجار الله الذي نقل إلى مستشفى الصباح حيث استخرجت الرصاصات من ذراعه ووصفت حالته بأنها خطيرة وغير خطيرة.

وقد عاود في المستشفى وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ووزير الصحة ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن عبدالله العويش الذي ابغ وكالة الأنباء الكويتية ان اصابة السيد الجار الله «بسيطة» (البقية على ص ٢١)

لن نكتفي بالشجب والادانة!

شلت تلك اليد التي أطلقت تلك الرصاصات الجبانة على الزميل العزيز أحمد الجار الله... فلفة الرصاص مرفوضة دائماً مع أهل الفكر ورواد الكلمة وأصحاب المبادئ.

لن نكتفي بالشجب، فذلك لا يكفي.

ولن نسجل الاحتجاج، فهذا أقل من القليل.

ولن نستنكر الحادث الأثم، لأن ذلك هو المألوف في مثل هذه الظواهر التي هي في الواقع طائفة على مجتمعنا وبلدنا.

فالعنف في واحدة الديمقراطية، وفي غلال الحرية، أبغ من الجريمة ذاتها. وأشد فساداً من الإرهاب نفسه.

ونظير القلم القوي من المسدس.

ونظير الكلمة الشديدة من المدفع.

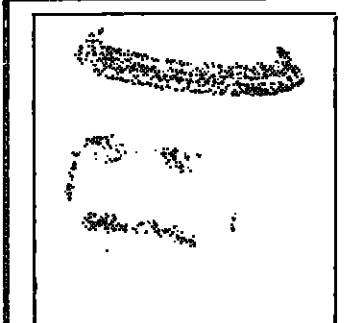
والذين أقدموا على محاولتهم الأثمة، سيدينون ان الفكرة هي الخالدة أو ومن كانت الفكرة أو الرأي يهتبان من خلال تهديد، أو اغتيال، أو روادها.

والذين أقدموا على «السياسة» كما الفكرة والرأي... الفكرة التي لا تموت، والرأي الذي لا يتلاشى، شيء نسله هنا، لابد من قوله بالمخالف والصراحة المطلقة، لا نتحسّن الخطر إلا حين وقوعه، ولا نعي الكارثة إلا حين تحل بنا.

نستنكر اجتراراً الأنانية حين يحدث أي طارئ، وبعد فترة وجيزة تختفي هذه الاجترار، وتصبح الجواجز، ويعود كل شيء إلى حاله، طبيعياً أكثر من اللازم، وعادياً أكثر من المألوف.

لقد طالبت دور الصحف بالحيادية، منذ أمد بعيد، وتحقق ليس ذلك، إلا ان الرقابة بلغت بعد فترة وجيزة، وأصبح شائع الصحافة خالياً حتى من حرس الاسرار الذين ينساقون أمام مقام بعض الشركات والمؤسسات... وهذه الدور، أهم بكثير من تلك المقار، لأنها تعكس وجه الكويت وحضارتها، وتعتبر قبل كل شيء عن (البقية على ص ٢١)

«العميد»



عضو مجلس الأمة

أبو عمارة يكشف «الرأي العام» أسرار معارك صيدا وبيروت

طالب الاتحاد السوفياتي التدخل لدى سورية لمنع اجتياح صبرا وشاتيلا اتفاق عمان خيار سياسي.. ومهمة مير في فشلت



عضو مجلس الأمة

اجتياح مخيمات بيروت، صيدا، شاتيلا وبرج البراجنة. وأشد السيد عرفات بالتحرر الكويتي - السعودي ازاء أحداث بيروت الأخيرة التي قد تشهد أحداثاً مماثلة لا شهادته طرابلس لان الأحداث اللبنانية الراهنة تجري وفق مخطط الأسد - مير في حسب قوله، لمنع أي تواجد فلسطيني مسلح في لبنان لا يرضخ للقرار السوري!

وفي ما يتعلق باتفاق عمان قال انه خيار سياسي وان محاولات مير في للقفز فوق منظمة التحرير فشلت، بعدما أكدت الضفة والقطاع تمسكها بالمنظمة كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني، وان شعار «مبادلة الأرض بالسلم» هو شعار عربي قبل ان يكون شعاراً فلسطينياً، لان كافة الدول العربية تمسكت بخيار السلم، فيما الشعب الفلسطيني يتمسك بخيار الحرب والسلم في نفس الوقت، وكما تمكّل الثورة قذافيين عسكريين تلك أيضاً قذافيين سياسيين، (نص الحديث غداً)

كتب محمد يونس:

كشف السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اسرار المعارك الأخيرة التي شهدتها منطقة صيدا، وكذلك معركة بيروت التي استهدفت «المرايطون» (تفاصيل وصول عرفات إلى الكويت من ١٧) وقال في حديث خاص لـ «الرأي العام» ادلى به أمس ان صمود مخيم عين الحلوة احيى المخطط الذي أعد للمنطقة لأقامة الكائنات الطائفية بعد الفتر الطائفي، وان معركة بيروت تستهدف بدورها اشمال الفتنة، وقال ان سورية منعت الحركة الوطنية من نجدة صيدا، وانها على حد زعمه، اعطت الضوء الاخضر لمعركة بيروت، حيث لا علاقة للفلسطينيين بها.

وكشف زعيم منظمة التحرير انه استدعى السفير السوفياتي في بغداد وحمله رسالة إلى القيادة السوفياتية طالبا بها التدخل لدى دمشق لمنع

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ومدير عام الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم دعيح الصباح والسفير أحمد مرشد محمد سليمان المرشد وذلك للاستئذان بالسفر لتسلم مهام عمله سفيراً لدولة الكويت لدى جمهورية بنغلاديش الشعبية. كما استقبل سموه حظه الله سفير جمهورية هنغاريا الكويتية لدى دولة الكويت وذلك للاستئذان بالسفر بمناسبة انتهاء مهمته.

منح ٨٠ زوجة الجنسية الكويتية من الفئة الأولى

كتب سالم الشمري

● قالت مصادر مطلعة في وزارة الداخلية «لرأي العام» ان مجلس الوزراء وافق بصورة نهائية على منح ثمانين حالة الجنسية الكويتية، وقد شملت الزوجات اللواتي زالت الحياة الزوجية قائمة مع أزواجهن.

● وقال المصدر ان اللجنة العليا لشؤون الجنسية، قد وضعت كل الدراسات الشاملة لهذه الحالات، وتم طرحها بموجب مذكرة شاملة أعدت لهذا الغرض ومن جهة أخرى قال المصدر ان وزير الداخلية وافق على ذلك بعد ان عقدت عدة اجتماعات مطولة للجان الفرعية في مختلف المحافظات، واستنتج على ضوء ذلك، القرار النهائي، والذي أقره المجلس.

وقال المصدر ان هذه الحالات، قد رفضت الحصول على المادة الثانية، بشرط ان تمنح المادة الأولى، وتكون بصفة أصلية، والجدير بالذكر ان (البقية على ص ٢١)

الصادق المهدي

«لرأي العام»

● أفضل ان اكون حارساً بنظام ديمقراطي ولا رئيساً بنظام ديكتاتوري

● ٢٠٠ شخص قطعت ايديهم في عهد النيمري (ص ١٦)

فيما بدأ العد التنازلي للهجوم الايراني حشود عراقية وايرانية هائلة على الحدود جهود دولية جديدة متفائلة لوقف الحرب

الكتائبون انسحبوا من صيدا بعد ضمان سوري بحماية المسيحيين (ص ٢١)

العثور على هندية بعد الصحراء بعد الاعتداء عليها

تجري السلطات الأمنية المختصة التحقيق مع أربعة شبان اختطفوا خادمة هندية من امام منزل مخدوماً، واصطحبوا إلى الصحراء بالكرة، وهناك حاولوا مساومتها ولكنها رفضت الاغراءات التي قدموها. وقد اعتدوا عليها بالضرب بألة حادة واعتدوا عليها ثم تركوها ملقاة في الصحراء.

وقد عثر عليها في مكانها ونقلت إلى المستشفى للعلاج حيث ترقد الآن، وقد اعطت بعض الاوصاف لرجال الامن الذين قبضوا على الشبان الاربعة.

عواصم - وكالات - قال مسؤولون في الادارة الاميركية في واشنطن ان العراق وايران يحشدان قوات على طول حدودهما المشتركة تقوى ما تم حشده حتى الان فيما كنهوا بأن معركة بالقوة العنيفة ستقع لا محالة في المستقبل القريب، وتوقع هؤلاء المسؤولون ان يشن الايرانيون هجوماً واسع النطاق على البصرة بجنوب العراق، وقالوا انه اذا نجح الايرانيون في هجوعهم فان ذلك سيكون بمثابة انفراج عسكري لايران غير أنهم توقعوا بان تصد القوات العراقية الهجوم المرتقب حيث تم حشد غير الجنود العراقيين واشدهم مراساً في منطقة البصرة. ونسب هؤلاء المسؤولون الى تقرير استخبارات عسكرية اميركية قولها ان ايران حشدت حتى الآن أكثر من مائة الف جندي استعداداً للهجوم على البصرة التي تعتبر أكثر الاهداف احتمالا بالنسبة للايرانيين، وذكرت التقارير ان من بين القوات التي

كلية الرأي العام

حل... بالحماية الاميركية!

كشفت الولايات المتحدة، بلسان وزير خارجيتها جورج شولتز، عن انها تهيء المسرح لفرض تسوية مع اسرائيل بالقوة أو ما يشبهها. ففي سياق دعوتها «المعتدلين العرب» الى الدخول في مفاوضات مباشرة مع اسرائيل، اعلن شولتز ان الولايات المتحدة تتعهد بحماية الدول العربية، التي تجازف - والكلمة له - بالتفاوض مع اسرائيل.

وكان شولتز، فضلاً عن نائبه مورفي، وغيرهما من المسؤولين الاميركيين قد أعلنوا قاطعة: لا دولة فلسطينية ولا حق تقرير مصير للشعب الفلسطيني، وفي اعتبارهم ان اتفاق عمان هو، بصريح العبارة، تقويض من منظمة التحرير الفلسطينية للاردن - غير ان طرفي الاتفاق ما زالوا يعلنان انه لا تقويض، ولا بديل عن المؤتمر الدولي، ولا قبول بأقل من حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.

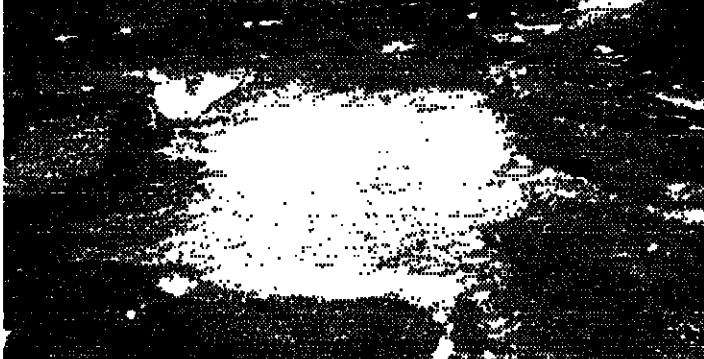
غير ان الولايات المتحدة تقوم الامور على طريقتها. ولذلك هي ترى في الاتفاق ما يناسب رؤيتها وسياساتها.

ولذلك هي تحركت نحو موقع جديد، وسط اندلاع أشكال التفجير والتفجرات المتلاحقة في لبنان، ناهيك عن حرب الخليج، فطرح مظلته العسكرية لحماية المرشحين للدخول في مفاوضات التسوية الفلسطينية مع اسرائيل.

وهذا لا يكشف، فقط، عن طبيعة التسوية المطروحة، والشار المنتظرة منها، وانما هو يكشف عن ان الولايات المتحدة حزمت أمرها لكي تحقق لاسرائيل، في عرض الحماية هذا، وهو عرض للقوة، مكشوف، ما عجزت اسرائيل عن تحقيقه في كل حروبها وغزواتها ضد الفلسطينيين والعرب الآخرين.

والى ذلك يكشف العرض الاميركي عن ان هناك من يريد الذهاب الى التسوية الاميركية لكنه يخشى أطرافاً عربية أخرى. ومن هنا جاء العرض الاميركي بمثابة تحصين لهؤلاء وتقديم الضمانات لهم بأن العصا الاميركية ستكون جاهزة لحياتهم.

وبالطبع فليس من الضروري ان تقدم الولايات المتحدة هذه الحماية وتحرك عساها، لو كانت تدرك ان الحل الذي تعرضه، أو تقدمه، أو تتوقعه، يتضمن حتى الحد الأدنى من العدالة، فلسطينياً أو عربياً. فهي متأكدة ان الحل المطروح يقوم على الظلم المطلق، ولذلك هو يحتاج في أبسط الاحوال، الى حماية الذين قد يتورطون فيه. ذلك ان شولتز نفسه اعتبر ان الذين يقدمون على هذا الحل، إنما يقومون بمجازفة، والمجازفة، لقولها، هي المخاطرة، وهي المغامرة، «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)



موسم السرايات لهذا العام توقفت الملاحة بميناء الشويخ وانعدام الرؤية على الطرقات

كتب أحمد أبو سيدو

منذ منتصف ابريل الجاري والجميع يتوقع بداية موسم السرايات في الكويت... لكن الموسم عثرت البلاد، مما أدى بديته هذا العام كما ان أيام «السبق» وهي أيام الاسبوع الاول من شهر ابريل قد تأخرت ايضا على غير عادتها.

ومساء أمس تعرضت البلاد الى منخفض بداية موسم السرايات في هوائية باردة عثرت البلاد، مما أدى بديته هذا العام كما ان أيام (البقية على ص ٢١)



عضو مجلس الأمة

إعلان

تعلن مؤسسة شويخ المعاملات المتعلقة بأسم الشركات التي تمت بالأمر

ومديني المحالين الى المؤسسة التالية

اسماؤهم، بأنه وفقاً لتقارير المراكز المالية الخاصة بهؤلاء المحالين المنشورة في هذا العدد بأن أي استيضاح في شأن بيانات هذه التقارير، فأنه يمكن مراجعة المؤسسة للاطلاع على تفاصيل هذه البيانات اعتباراً من يوم ١٩٨٥/٤/٢٩ حتى ١٩٨٥/٤/٢٤

سريعام المؤسسة

الحلقة الاولى ص ١٩

القبض على متهم في زراعة الحشيش وخمسة مصانع للخمور محليا



القبض على رجل مباحث الجبراء القبض على «م» كويتي في منطقة الجابرية بتهمة زراعة الحشيش في منزله .

وقد قامت قوة من رجال الامن بدهشة المنزل، حيث عثروا على ستة احواس زراعية تحتوي على واحد وعشرين شجرة حشيش من نوع الماريوانا .

وضبط رجال الامن ثلاثة وتسعين كيلوغراما وخمسة مصانع محلية في منزله، ورجلتي احداها تحوي مادة سائلة والثانية كبسولات، بالإضافة الى كمية صغيرة من بذور شجرات الحشيش التي قام المتهم بزراعتها .

وقد اُحيل المتهم والاحواش والاغلام الى نيابة المخدرات والخمور لمواصلة التحقيق .

● المتهم وشجرات الحشيش

وفي منطقة الصافيية تم ضبط مصنعين احدهما يريده «ل» هندي و«م» هندية والاخر يدبره «ل» هندي و«م» هندية كما ضبط «م» هندية في منطقة الشعب أثناء تصنيعها للخمور محليا .



● احمد التاجر

لهذا اقترح ان يقوم المجلس البلدي بوضع الشروط المناسبة لتخصيص اراض صناعية تقدم للشباب الكويتي دون المرور بروتين لجنة التسمية الصناعية وموافقاتها .

ولا كان الراسمال البشري هو احد مقومات الثروة القومية لهذا ارى ان تقوم الحكومة بدورها من خلال مؤسساتها المالية بدعم هؤلاء الشباب عن طريق وضع برنامج تمويل مناسب يشجع الشباب على اقامة هذه المنشآت الاقتصادية وينتجها بالتالي الى مجال العمل المنتج .

وبهذا تكون قد افسحت المجال لهذا الجيل لكي يعتمد على نفسه في تكوين الثروة بعيدا عن اللجوء للوظيفة .

وتكون بذلك قد استعدنا حقا من طاقات الشباب في ان تكون مفعلا للدخل وتنمية الثروة .

ثلاثية اقتراحات من النصار والعبيد • فتسائم صناعية للشباب الكويتي • تمديد صلاحية الاعلانات ودراسة مرورية

عبر المشاة « التي لا يستندون الا القلة القليلة من المارة » وايضا هي اقل كلفة من الجسر، لذلك من الممكن استخدامها بالقرب من المدارس والشوارع التي يكثر فيها المشاة في وقت معين، وللعلم هذه الطريقة مطبقة في الدول المتقدمة عموما .

ومن الاقتراح الثالث الذي شاركه فيه العضو بدر ناصر العبيد : ان مشاركة المواطنين في النشاط الاقتصادي الخاص قد ارتد وبشكل متزايد على مدى السنوات السابقة وتكون هذه الصورة اوضح من خلال تزايد توجه المواطنين الى الوظائف ذات الاجر الثابت سواء كان ذلك في القطاع الحكومي او غيره وليس هناك ادنى شك في ان استمرار مثل هذا الاتجاه مصدر خطر على الاقتصاد الكويتي الذي كان في السابق يعتمد على سواعد ابنائه في كافة النشاطات الاقتصادية .

ونظرا للوضع الاقتصادي الذي تعاني منه البلاد - وهذا ارى ان يساهم المجلس البلدي في مزيد من التوجيه للمواطنين لاعتماد على انفسهم في كسب الدخل وتنمية الثروة الوطنية .

ولا كانت الارض اللازمة لأي مشروع هي اهم التكاليف الثابتة التي تعيق كثيرا من الشباب الكويتي في التوجه الى العيادات الطبية للمنشآت الاقتصادية الخاصة .

احال المجلس البلدي ثلاثة اقتراحات الى اجهزة البلدية لاتخاذ اللازم بشأنها حيث كان قدّمها للمجلس المشو احمد محمد النصار حول صلاحية تراخيص الاعلانات ودراسة جدوى اشارات مرور عبور المشاة ووضع شروط لتخصيص القسائم الصناعية للشباب الكويتي . وقد جاء في الاقتراح الاول ما يلي :

من المعروف ان مدة صلاحية الترخيص للاعلانات « الافتتاح » الخاصة بالمؤسسات والشركات والمجلات التجارية هي سنة واحدة . وحيث ان هذه المدة غير كافية ، لذلك فاني اقترح تمديد صلاحية الترخيص لثلث هذه الاعلانات لتصبح خمس سنوات ويبحث ، تكون مرتبطة بنفس مدة الترخيص التجاري المعلن عنه .

اما الاقتراح الثاني المقدم من العضو النصار يطلب فيه اجراء دراسة لجدوى اشارات مرور عبور المشاة وهو كالتالي تارجو الموافقة على الاقتراح التالي :

اجراء دراسة جدوى عمل « اشارات مرور عبور مشاة » وهي عبارة عن اشارات مرور تشبه اخضر دائما « اي دائما تسمح بالمرور » الا اذا كان احد المارة يريد عبور الشارع ، فانه يضبط على زر اسفل عمود الاشارة فتضيء الاحمر لمدة ثوان قليلة ليتمكن من العبور ثم تعود الى الاضمر .

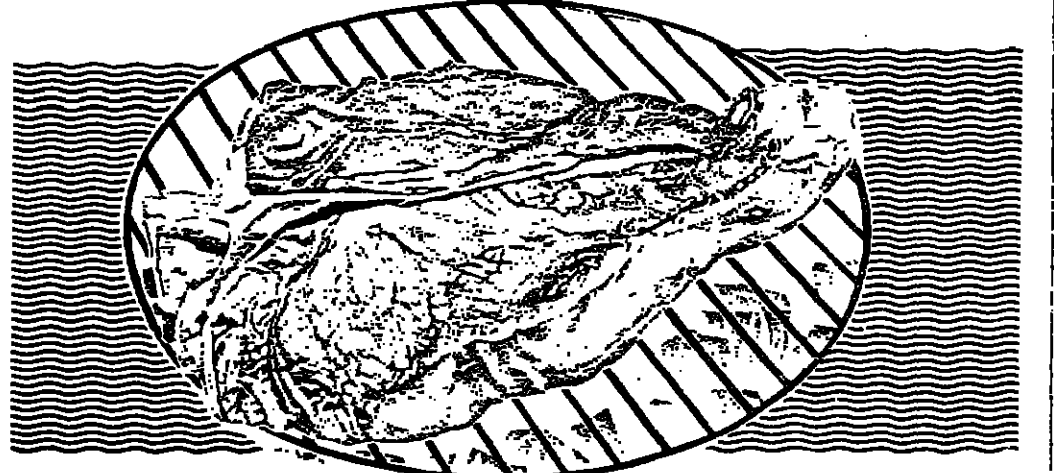
وهذه الاشارة عملية اكثر من جسر

المجلس البلدي :

الشراح يمثل الكويت باجتماعات معهد اليونسكو في المانيا

اصدر وزير التربية الدكتور حسن الابراهيم قرارا يقضي بايفاد وكيل الوزارة المساعد للتخطيط والثقافة الدكتور يعقوب الشراح لحضور الاجتماع السابع والثلاثين للمجلس الاداري لمعهد اليونسكو للتربية في هامبورغ بالمانيا الغربية وذلك في الفترة من ٢١ الى ٢٣/٥/٨٥ .

تعالوا الى شيراتون باربيكيو حول حمام السباحة



ان الخروج الحقيقي للعائلة ، هو العشاء خارج البيت في جو رائع . كل يوم اربعة ايام حول حمام السباحة . للحجز : ٤٢٢٠٥٥

الكويت فندق شيراتون الكويت
Kuwait Sheraton Hotel
Hotels, Inns & Resorts Worldwide
The hospitality people of ITT

آلو.. اين تجد خبز الرقاق إنتاج المكاين الفرنسية الاتوماتيكية



كثيرا ما ترد علينا هواتف من أخوة في الكويت وخارجها يسألون عن كيفية واماكن الحصول على خبز الرقاق النظيف المصنع بواسطة المكاين الاتوماتيكية الفرنسية ... لهذا نوضح للاخوة المستهلكين في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي عن الاماكن التي يتوفر بها خبز الرقاق في الكويت .. شركة المخازن الكويتية .. لدى كافة فروع توزيع الخبز

الرياض : شركة غزلان / تليفون : ٤٧٦٦١٨٢

الاحساء : مخبز الاحساء الاتوماتيكي / ت ٥٨٦٥٠٠٣

الاحساء : شركة الجواد للتجارة / ت ٨٥٢٠٤١٩

حائل : الجمعية الاستهلاكية التعاونية

قطر : مخازن الامدلس الآلية / تليفون : ٤٣٢٨٢٦

البحرين : شركة البحرين لمطاحن الدقيق / تليفون : ٢٤٣٤٩٩

أبوظبي : سنود الخليج / تليفون : ٣٦٩٩٤٤

١) سمير ارناؤوط - شارج المطاط الجديد

الشارقة ودبي : شركة مستارج القاندر / مخبز الرقاق الاتوماتيكي / تليفون ٥٤٩٧٧٢

رأس الخيمة : شركة يوسف درويش / تليفون ٣٣١٨٨

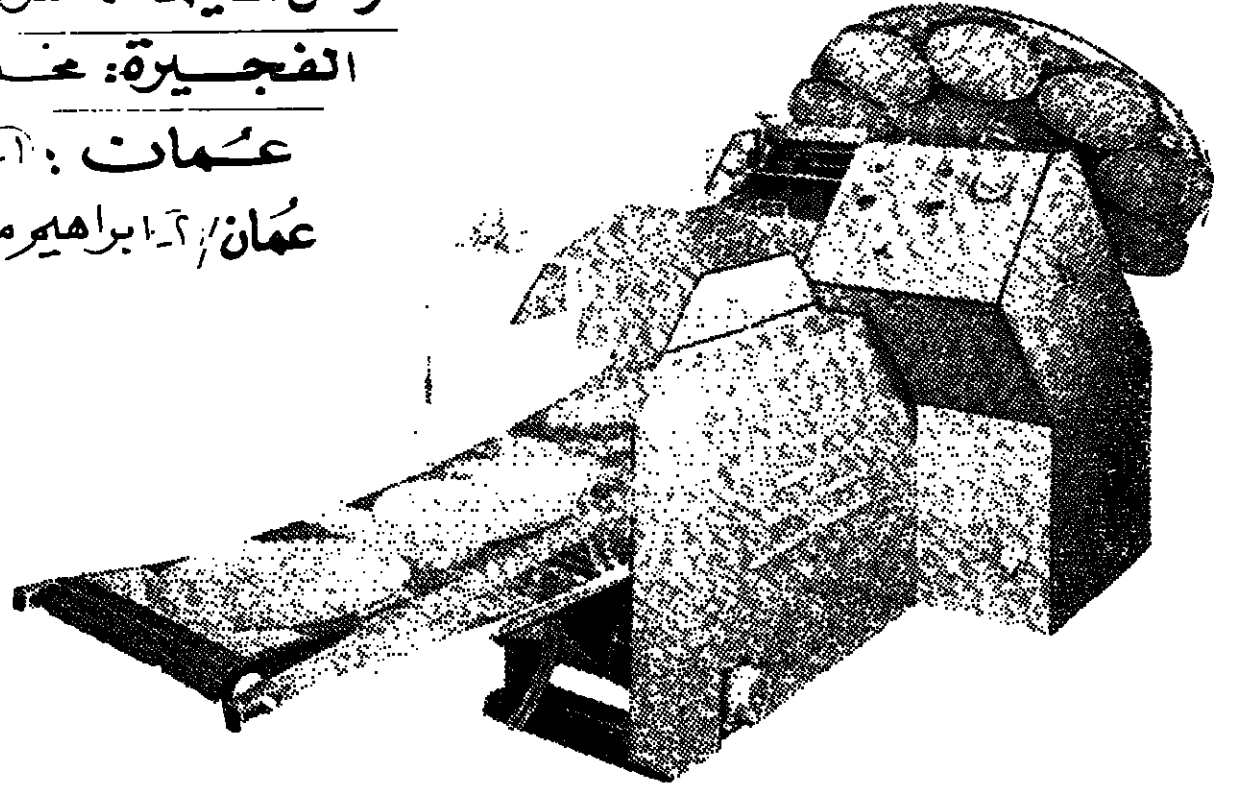
الفجيرة : مخبز خليفة مطر / تليفون ٢٣٣٨٨

عمان : الحبيب وشركاه / ت ٧٠٤٥٩٨

عمان / آبراهيم محمود - كواكب كاواس / ت ٧٠٦٦٢٧

عمان

ستدرون لتلبية طلباتكم من المكاين الى جميع انحاء المملكة العربية السعودية



احمد محمد الوزان الكويتي

الرياض / تليفون ٧١٩٤٢٢ / ص ١٦٥ الصفاة - بريقيا - بزنات / تليفون 46432 - ELWAZAN

العاصمة — الاحمدى

تقديم « ل » حاجي « ومها » « م » حاجي « بلاغ » واحضرا معها تقريرا طبيا يؤكد اصابتها ، وقالا ان الإصابة لحقت بها بعد ان اعتدى عليها زوجها « ح » محمد « بالضرب »

نزيه — ابليغ « م » السهلي « كويتي » الجنسية مخفر الشرق مدعيا ضد احدى الشركات التجارية لادارها له شيكين بخمسة الاف ومائتي دينار دون رصيد .

مستندات — ابليغ « ب » عبدالوهاب « كويتي » الجنسية مدعيا ضد « ع » توفيق « فلسطيني » متهم اياه بسرقة بعض المستندات الخاصة بالمؤسسة التي يملكها .

ضرب — ابليغ « ن » كريسدي « كويتي » الجنسية مدعيا ضد « ع » محمد « كويتي » من انه اسلم منه سيارة منذ عامين بقصد شرائها ولكنه لم يسدد قيمتها حتى الان ويرفض اعادتها اليه .

وفاة — وتلقى مخفر الفنتاس بلاغا من « ع » احمد « مصري » عن وفاة « م » نور « بنغالي » في السكن الذي يقيم به ، وتولت الجثة الى الطبيب الشرعي لتحديد اسباب الوفاة .

الجبراء — خمور

احالت جمارك المديني « ل » رجب « مصري » الجنسية غير متم في البلاد ويحمل سائق شاحنة ، بعد ان ضبط معه تسع زجاجات ويسكي أثناء قدومه من العراق .

انتحال صفة — ابليغ « ب » بارساد « هندي » الجنسية مخفر الصليبيات من ان شخصا عرش عليه توميلية الى الكويت وفي الطريق ادعى انه من رجال الشرطة ، وطلب منه تصوير هويته وترك الهندي الحقبة داخل السيارة وكان داخلها كاشفاة واربعين دينارا والفي روبية هندية وسلسلة ذهبي ، وبعد تصوير الهويّة عاد ولم يجد السيارة ولا صاحبها وقد اخذ الحقبة .

حولي

هروب — ابليغ « ح » علي « كويتي » عن هروب خادمتها يونا متداورا وانها خرجت قبل اسبوعين من المنزل ولم تعد .

والبغ « م » امين لسانتي مخفر النقرة عن هروب خادمتها جارا سجنها سيلاية الجنسية .

سرقه

— ابليغ « ح » فياض « اردني » الجنسية عن سرقة سيارته ذات الرقم ٢١٧٩ ي . هـ من مكان وقوفها خلف مجمع النقرة الرئيسي

ضرب

— ابليغ « م » اسماعيل « كويتي » « س » م « كويتية » مدعيا ضد « ح » س « كويتي » لاعتدائه بالضرب على « س » م « بقر عملها اثر خلاف عائلي بينهم من قبل .

اختلاس

— وتلقى مخفر شركة الراية بلاغا من « ن » كامل « اردني » الجنسية اتهم من خلاله « م » احمد « مصري » باختلاس ثمانمائة وخمسين دينارا من المؤسسة .

وقال ان المتهم كان يعمل محاسبا في احدى الشركات من قبل ثم استغل الايصال الموجودة معه في الحصول على المبلغ المختلس دون علم الشركة او صاحبها .

حدث اسس

وفاة شخص في حادث

دهس واصابة طفلين

وقع سبعة وعشرون حادثا مروريا ، وقع ثمانية منها في منطقة

العاصمة وست في منطقة حولي

وبلغة عشر حادثا في الاحادي

وكان أبرز هذه الحوادث حادث

الدهس الذي تعرض له الطفل

« هـ » عبادة كويتي من قبل سيارة

باسم يقوده فـم « حديق » بنغالي

ونجح عن الحادث . اصابتة الطفل

باصابات بليغة .

وفي منطقة الوفرة التي « م » حديد

مصري الجنسية مصرع بجراح

تعرض للدهس من قبل سيارة

يقودها فـم « الهلان » وتبين

الطفل « ح » شرفه اردني

لجاءت دهم من قبل سيارة

« ل » جاني « هندي » الجنسية

الحادث اصابتة الطفل

بالتة .

ادخال تعديلات على خطين بشركة المواصلات

شارع ٢٠ شارع خالد بن
عبد العزيز - طريق ٥٩ - بشرف -
طريق ٥١ - طريق ٥٩ -
٥٧ يسارا شارع القصور ومن ثم
بأبي المسار لضاحية صباح السلام
وفي حالة الاياب ضاحية صباح السلام
- شارع القصور - بشرف - طريق
٥٧ - طريق ٥٩ - يسار طريق
يسارا طريق ٥٠ يسارا شارع خالد
بن عبد العزيز طريق ١٠ - طريق ١٤
طريق الدائري الخامس - طريق
الفيصل حتى باقي خط السير .

A black and white line drawing of a gift box. The box is wrapped in paper with a polka-dot pattern. A large, multi-looped bow is tied on top, made of a ribbon with a diagonal stripe pattern. The box is shown from a three-quarter perspective, revealing the top, front, and left side. The background is dark and textured, with a lighter, speckled area behind the box.

ساعات الدوام يوميًا: من ١٠ صباحًا إلى الظهر ومن ٤ إلى ٩ مساءً، بما فيه يوم الجمعة ٨١٧١/٤٨/٨١٠-٤٧٧

اعلن مصدر مسؤول في ادارة الهجرة بالجهاز ان مكاتب ادارة شؤون الهجرة في محافظة الجيزة قد تم نقلها من مكانها السابق الى موقعها الجديد على طريق الجيزة الرئيسي عند مفرق السلام .

ملاحظات على مشروع لائحة النظام الجامعي الطلابي



بقلم الدكتورة
معصومة المبارك

الطلاب وعدم تحويلها الى اللجنة المختصة .
هذه بعض الملاحظات على اللائحة الطلابية والتي اري بان تتفاوض الجهات الطلابية وادارة الجامعة على توضيح بعض البنود المهمة والتي تحتمل اكثر من تفسير وان تعاد صياغتها بشكل يرضي القاعدة الطلابية ذلك ان الجامعة تقوم على ثلاثة اعمدة رئيسية لا غنى لاحد منها عن الآخر لضمان حسن سير العمل وتحقيق الهدف العام الا وهو الصالح العام لهذا البلد الحبيب .
والاعتماد الرئيسية هي : الادارة ، اعضاء هيئة التدريس ، الطلبة .
فالتعاون فيما بينهم مطلوب لاجل تحقيق الهدف الاسمي ويجب الا يؤخذ كل تصرف تقوم به الادارة بنظرة الشك كما يجب على الادارة ان تبذل عن الجوانب التي تثير عدم الرضا وتعمل على تقريب وجهات النظر .
وفي الفترة الاخيرة اخذ الحوار عن اللائحة الطلابية منحى سلبيا على الحركة الطلابية بحيث انقسم الجسم الطلابي الى قسمين متناظرين مما له اسوأ التأثير على الحركة الطلابية بشكل عام وعلى الموقف تجاه اللائحة حيث ان من اهم مبادئ المفاوضات الناجحة ان يعمل كل طرف على توحيد صفوفه والمفاوضة من موقف قوة مع ادارة الجامعة والاستماع الى وجهة نظر الطلبة الموحدة وهنا يمكن دور الهيئة الادارية لاتحاد الطلبة فطبعاً ان تعمل على درء الصعد في الجسم الطلابي وتوحيد الكلمة وتوحيد النظرة حول اللائحة حتى يمكنها ان تقدم بمقترحات ايجابية تعكس راي الاغلبية . وليس من سبيل الى ذلك سوى الاستفتاء حول اللائحة ومن ثم اقتراح البديل .

حيث المبدأ يجب الاعتراف بأهمية اللوائح التنظيمية لاجل سير عمل في اية مؤسسة تسهلاً لتحقيق اهدافها . ووجود اللوائح التنظيمية كوثيقة ظاهرة حضارية حيث ان هذه اللوائح تمنع التمدي على حقوق الآخرين كما انها تحدد الواجبات المناطة الى الجهات او الافراد جنين بالقيام بها وبناء على ذلك تعتبر اللوائح بشكل عام وثائق روتة تحدد فيها الحقوق والواجبات وتحدد فيها طبيعة المهام .
من اللوائح هي اسلوب ايجابي لتنظيم العمل ، ولكن اللوائح قد يستغل هذه السمة الايجابية فتأتي بعكس ما هو متوقع منها - أي انها تي لاهداف الحقوق وتميع الواجبات وتكون بذلك وثيقة معرقة للعمل شيرة للشكوك في الجهة التي عملت على اصداها .

لوائح في النظام الديمقراطي تصاغ بصورة تفاوضية بين السلطة المنفذة تلك اللوائح والجهة المنفذة لهذه اللوائح . ولا تظهر اللائحة بشكلها النهائي الا بعد التوصل الى تقرب وجهات نظر الجهتين الجهة المشرعة للجهة المهيمنة عليها اللائحة وهذا يؤدي الى مزيد من التعاون .
نحة السلوك الطلابي والتي اري من حيث المبدأ ان اسمها يحمل شيئاً من السلبية حيث انها تعطي الانطباع بان هناك شيئاً ما مروجاً في سرفات الطلبة ويجب تعديله . لذلك اري بان تعمل الجهات المعنية الى تغيير الاسم لان الاسم يحد ذاته مؤثر بشكل سلبي على متلقي هذه اللائحة .

لائحة النظام الجامعي الطلابي تسمية اكثر ايجابية ونرى ان اللائحة طلابية المعنوية فيها بعض الايجابيات واهمها : تحديد الحقوق لواجبات وكيفية تنفيذ كل منها . وهذا امر الى حد ما ايجابي ضمن لوائح وثيقة مدونة حقوقه وواجباته .
بكن السلبيات جاءت من عدة جوانب اهمها :

ان جانب الحقوق لا يتناسب من حيث الحجم والتركيز مع جانب واجبات .
ان جانب الحقوق جاء بصورة مختصرة وفي معظم المواد جاء بصورة واضحة من غير تحديد او التزام في حين ان جانب الواجبات جاء بشكل تفصيلي وان لم يخل من الابهام .
قال : - البند « ب » من المادة الثامنة « الهوية الجامعية » على طالب ان يبرز هويته لدى طلبة من ذوي الشأن ، داخل الجامعة .
هذا البند لم يحدد من هم « ذوي الشأن » وما دورهم وما هي حدود صلتهم بالحرر الجامعي .

الباب الخاص بالجزاءات : جاء هذا الباب ليعطي الكثير من الصلاحيات لعميد شؤون الطلبة حيث ان له كما جاء في المادة الثالثة بشرة البند الثاني ، ان لعميد شؤون الطلبة ان يوقع الجزاءات بينما م تتضمن المادة دور لجنة النظام الجامعي والمقترح انه في جميع الحالات التي تنفذ فيها الجزاءات ان يرجع الى لجنة النظام الجامعي . فهي الجهة التي تعمل على الفصل في هذه القضايا كما صحت عليه المادة الرابعة عشرة .

الباب المتعلق بالاحكام العامة : المادة السابعة عشرة تعطي الجهة المقدمة اليها الشكوى صلاحية حفظ الشكوى او السير بالاجراءات وهذا امر يجب ان توضع له الضوابط بحيث تلتزم عمادة الكلية المعنية وعمادة شؤون الطلبة بالمادة الرابعة عشرة من اللائحة والتي تنص على تحقيق ومن ثم حالة الشكوى الى لجنة النظام الجامعي ولم تترك هذه المادة « ١٤ » منفذا لتميع الشكوى عن طريق الحفظ .
كما ان المادة الحادية والعشرين يجب ان تترجم عميد شؤون الطلبة بدرجة زمنية لاحالة طلبة التفسير الى لجنة النظام حتى يمنع حفظ هذه

ان قائمة الوسط الديمقراطي بشأن لائحة السلوك والكورس المينفي

★ ان الطريق لحل جميع مشكلات الطلبة يبدأ باسقاط اللائحة

اصدرت قائمة الوسط الديمقراطي بياناً بشأن لائحة السلوك الطلابي ومشكلة الكورس المينفي وضحت فيه موقفها من هاتين القضيتين بعد التطورات الاخيرة . . وهذا نص البيان :
لقد طلعت علينا قيادة الاتحاد الوطني يوم امس الاول بدعوة لاعتصام ، حول موضوع الكورس المينفي امام مكتب مدير الجامعة ولقد اثارت هذه الخطوة انتباهنا لعدة اسباب ولذلك نود ان نسجل بعض ملاحظاتنا على هذه الخطوة التي اقدم عليها الاتحاد :
- اننا وعلى مدى السنوات الست لعمير القيادة الحالية كنا نطالب الاتحاد باتخاذ مواقف جادة وحازمة ازاء القضايا التي تسمى المصلحة الطلابية ، وحذرتنا مرارا من مخبة تجاهل المشاكل الكثيرة التي يعاني منها كافة الطلبة ، والتي اخذت تراكم بشكل يثير القلق والامتناع في الساحة الطلابية واخذ الطلبة يفقدون الثقة بقيادة الاتحاد وعلى مدى قدرتها في التصدي لمشاكل الطلبة وحلها بصورة عادلة ومنصفة .
- اننا قد حذرنا ومنذ بداية حملتنا لاسقاط لائحة السلوك الطلابي التي وافق عليها الاتحاد بان هناك ثمة سوف تقبضه قيادة الاتحاد لدمومتها على اللائحة . . ولذلك فقد ذكرنا في جميع مهرجاناتنا الخطابية خلال الاسابيع الثلاثة الماضية بان الشئ هو الكورس المينفي ، ولذلك نخشى ان تكون موافقة الادارة على زيادة وحدت الكورس المينفي هو من ثمن لموافقة الاتحاد على اللائحة . ولكي نتجسب للعبة لا بد من افعال مسرعة يختلف فيها الشركاء على خضبة المسرح وتدار المؤامرة عندما يسدل الستار ويذهب الجمهور!! تماماً كما حدث عام ١٩٧٨ عندما تأمرت اللائحة مع ادارة الجامعة اصدار قرار تجريد الاتحادات الطلابية .

كيف يوافق الاتحاد على لائحة سلوك التي تعاقب الطلبة اذا احتجوا « دون اذن » ثم يطالبنا بالاعتصام!!

اضاف البيان يقول : اننا نود ان سجل هنا ملاحظة في غاية الخطورة . . ان اي مطلب طلابي حول اية قضية او مشكلة تمس الطلبة وخاصة في مواجهة ادارة الجامعة لا يمكن ان نعمل الى حل لها لا في ظل وجود ضمانات لاستخدام

اشهار رابطة اعضاء هيئة التدريس في المعاهد بعد ان قامت مجموعة من اعضاء هيئة التدريس بمعاهد التعليم التطبيقية بتشكيل لجنة تحضيرية لاعداد مشروع لائحة لرابطة اعضاء هيئة التدريس في المعاهد قررت المجموعة دعوة اعضاء هيئة التدريس للاجتماع الذي سوف يعقد في مقر نادي المدرسين بمعهد الكوينست للتكنولوجيا بالشيوخ . وذلك في الساعة الخامسة من مساء اليوم لمناقشة واقرار المواضيع التالية :
١ - مناقشة واقرار مشروع لائحة رابطة اعضاء هيئة التدريس في معاهد التعليم التطبيقية .
٢ - اشهار تأسيس الرابطة .
٣ - انتخاب الهيئة الادارية .

وقفه جامعية

يا جمعيات الكساد لماذا رابطة الاقتصاد؟

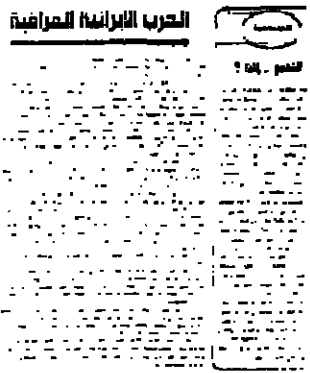
سؤال اود طرحه ثم الاجابة عليه حسب معلوماتي المتواضعة . .
السؤال : ما دور الجمعيات العلمية وواجباتها نحو القضايا الطلابية وغيرها؟

نحن نعرف ان دور الجمعيات العلمية له اهمية كبيرة فيما يقدمه من خدمات لطلبة الجامعة اذ يساهم في حل جميع مشكلاتهم ويعمل على توعيتهم من خلال المقامات والندوات الفكرية والنشرات . وهناك دور مهم وحساس تضطلع به الجمعيات العلمية الا وهو الوقوف في وجه كل ما من شأنه تقييد حريات الطلبة والحد من حقوقهم المكتسبة . وعند حديثنا عن الجمعيات العلمية وانشطتها في جامعة الكويت يتورد الشخص كثيراً قبل ان يطلق اسم « جمعية علمية » على بعض الجمعيات العلمية في الوقت الذي تخط هذه الجمعيات في سبات عميق على مدار عام كامل لكنها تفريق فجأة قبل توجه الطالب الى صناديق الاقتراع بعدة اسابيع كسبا لا كبر عدد ممكن من الاصوات لذلك تقوم ببعض الاعمال والانشطة كدعاية انتخابية ليس اكثر ، وربما لجأت الى توزيع مقر معين للجمعية او اسرعت الى اصدار كتيب حول موضوع ما . .

وغير ذلك من الحركات الانتخابية المعهودة . .
نحن لانقول ان هذه الاعمال غير ضرورية بل على العكس هي كذلك ولكنها تعتبر جزءاً من مهام الجمعيات العلمية الاخرى مثل الندوات والرحلات وغيرها من الانشطة . . وعند التحدث عن هذه الجمعيات لا نريد التعميم كي لا نبخس بعض الجمعيات حقها حيث تعتبر هذه الجمعيات قمة في النشاط والعمل من اجل المصلحة الطلابية بل ويتعدى نشاطها الى المشاركة في جميع القضايا المطروحة على ساحتها الكويتية والعربية وسوف نأخذ رابطة الاقتصاد والمعلوم السياسية كمثال لهذه الجمعيات لانها تعتبر والاتمام انشط الجمعيات العلمية في جامعة الكويت بل ان انشطتها توازي انشطة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت احياناً مع وجود الفارق الكبير من ناحية الامكانيات المادية والاعلامية . وهكذا نجد ان عنصر الايمان والاخلاص لما طرحه الرابطة من قضايا يجعل جميع اعضاء هذه الرابطة في همة ونشاط من اجل خدمة الطلبة في كل مجال ، وهنا يكمن سر نجاح اي عمل او نشاط تتوفر له عناصر النجاح .

اخيرا نتمنى من جميع الاخوة والاخوات اعضاء الهيئات الادارية في الجمعيات العلمية ان يخذوا حذراً رابطة الاقتصاد والمعلوم السياسية في اعمالها وذلك ان الوصول الى القمة امر ممكن ولكن المحافظة عليه ان لم تكن مستحيلة فهي صعبة جداً!!!!
مشعل العتيبي

الطلوع



صورة لعدد الطلوع

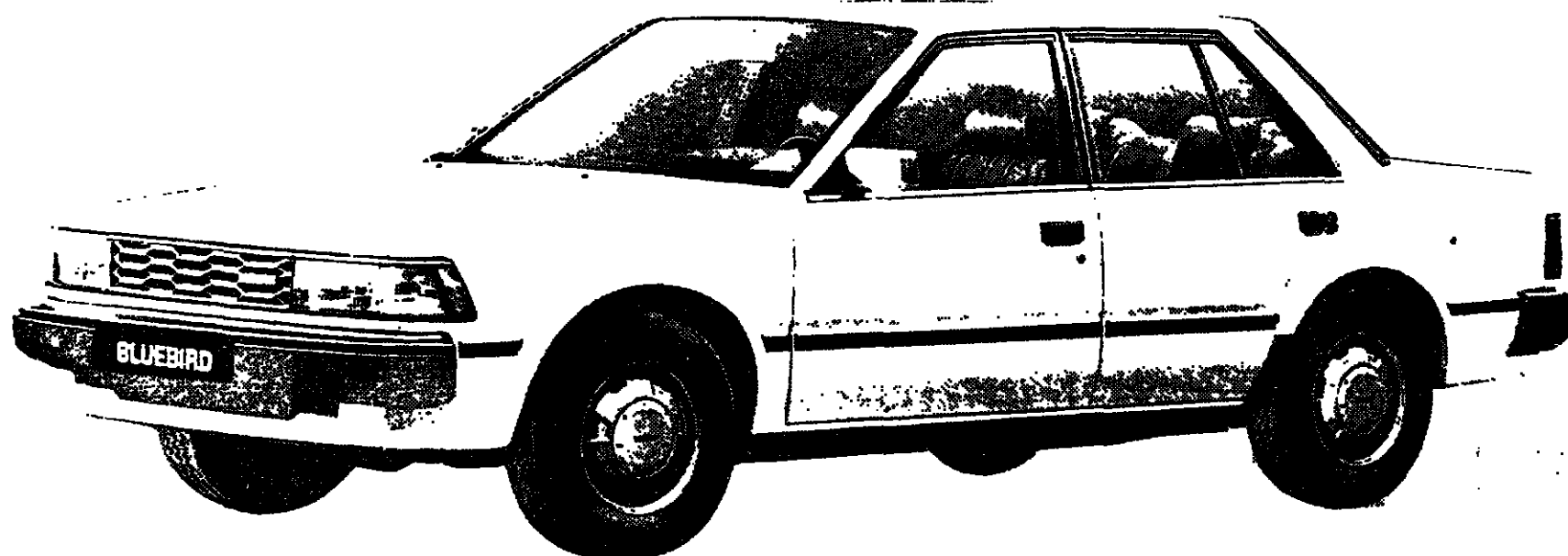
تواجهوا المستقبل بما يجب ان يواجه به من خطط مرتبة متناقصة لا تظير المفاجآت صوابها ولا تفقد الاحداث اتزانها . . .
لذلك يجب ان يكون واضحاً بان التجمع الطلابي الناصري لم ولن يكون ابداً عاملاً هدم في اية حركة وطنية قومية . بل انه سوف يتصدى لأي فكر يهدف الى اضعاف الشخصية العربية سواء القومي الناصري الثقافي من ضمن الساحة الجامعية عجل من ضمن اسباب عديدة الى اعلان التجمع كمنبر يمكن من خلاله مخاطبة الجماهير الطلابية وتوحيدها مستشرقين بذلك مقولة رائد القومية العربية جمال عبدالناصر . . . « عليكم ان

الطلوع

اصدر التجمع الطلابي الناصري بجامعة الكويت العدد الاول من لسان حال التجمع «الطلوع» واحتوى العدد على افتتاحية تحت عنوان « التجمع . . لماذا؟ » جاء فيها ايماناً بمقولة رائد القومية العربية جمال عبدالناصر : « ان الجامعات ليست ابراجاً عاجية ولكنها طلائع متقدمة تستكشف للشعب طريق الحياة » فان الدور الذي تؤمن فيه في هذه المرحلة على صعيد العمل الطلابي الجامعي هو العمل على توضيح مبادئ واهداف التيار القومي الناصري الذي يؤمن بدوره في تقدم الأمة العربية وذلك بالمساهمة في اقامة الندوات الثقافية وابراز المناسبات الهامة للضالعات الشعب العربي بالشكل الملائم وحسب طاقاتها الذاتية . ان غياب او بالاحرى تغييب الحس القومي الناصري الثقافي من الساحة الجامعية عجل من ضمن اسباب عديدة الى اعلان التجمع كمنبر يمكن من خلاله مخاطبة الجماهير الطلابية وتوحيدها مستشرقين بذلك مقولة رائد القومية العربية جمال عبدالناصر . . . « عليكم ان

نيسان في الطبيعة

بالقوة والامان... بالتكنولوجيا والتنوعية



امنح عائلتك راحة توفرها التكنولوجيا المتقدمة

قيمة القسط الشهري
لعدد محدود من سيارات
بلوبيرد موديل ٨٤

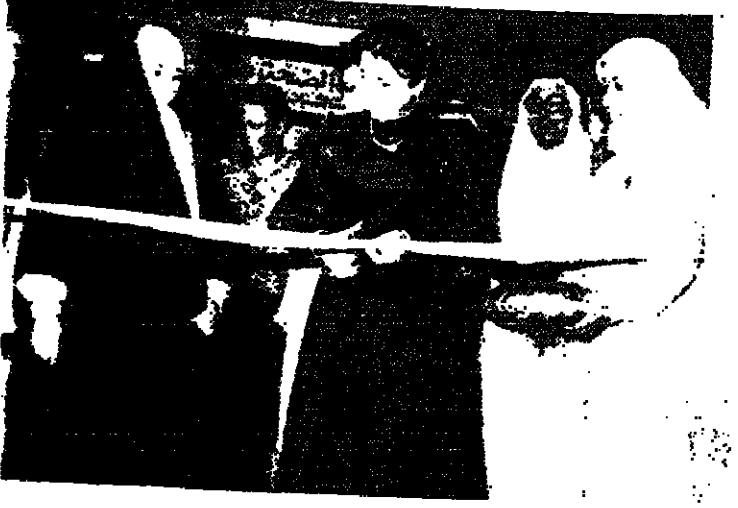
نيسان بلوبيرد

شركة عبد المحسن عبد العزيز البابطين

ب. ب. ١٩٨٥ - الرياض - الكويت - تليفون : ٥٥٨٨٨٨٨ - ٥٥٨٨٨٨٨ - ٥٥٨٨٨٨٨
ص. ب. ١٩٨٥ - الرياض - الكويت - تليفون : ٥٥٨٨٨٨٨ - ٥٥٨٨٨٨٨ - ٥٥٨٨٨٨٨

هكذا من الأصل

سعاد الرفاعي تفتتح السوق الخيري السنوي الثالث للجنة النسائية بجمعية المعلمين



اخواتي .. يسعدني تواجدي بينكن اليوم كزبيلة لا كمسؤولة ، ويسرني ان اشارككن مشاهدة معرضكن وما يحتويه من انتاج ، ولاشك انه انتاج جهد مشترك وتعاون طيب يشجعنا جميعا ، واتمنى ان نتشأن ونخلص في اداء الامانة التي نحلها لتربية كاخوات ، وان تكون دائسا موضع الثقة ما دنا نؤدي مهمتنا دون ضجر او اهمال ، ولكن في علم كل من اختار التدريس مهنة اذا اخلى وتواني في العطاء انه لا مقابل ماديا يعادل عطاءه ، ولكن ثمره العمل يجدها بعد سنوات عندما يكر الضمير ليصبحوا شبابا ناعما اللون .

هذا ، وقد اشتمل المعرض على الثوب لاطفال وجهاز طفل كامل وملابس اطفال وكوشيات وزهور واوتوب للصلاة وجهاز مطبخ ، وتراوت الاسعار ما بين نصف دينار الى ثلاثين دينارا .. وقد كان الحضور كثيفا .

كتبت منى الفريح :

تحت رعاية السيدة سعاد الرفاعي وكيلة وزارة التربية المساعدة لشؤون التعليم العام ، تم مساء امس افتتاح السوق الخيري الذي تنظمه اللجنة النسائية في جمعية المعلمين الكويتية ، وقد كان في استقبالها السيد رئيس جمعية المعلمين عبدالله الجاسم ، واعضاء مجلس الادارة ورئيسة اللجنة النسائية السيدة بدرية العزاز ، وقد قامت الزبيلة عواطف السلطان بالقاء كلمة الجمعية النسائية والتي جاء فيها :

يسر اللجنة النسائية في جمعية المعلمين ان ترحب بكن في معرضنا السنوي ، فمرحبا بالسيدة الفاضلة وبالمسؤولات التربويات ، ونشكر لهن تضاهلن بقبول دعوتنا ، وارجين ان يحوز على اعجابكن ، ليكون هذا دافعا لنا نحو العطاء .

ثم التقت السيدة سعاد الرفاعي كلمة قالت فيها :



السفير القطري يستقبل السفير العراقي عبيد السلك الدبلوماسي



مع وكيل الاعلام لشؤون الثقافة والسياحة صالح شهاب



وزير الكهرباء القطري وفضيلة الشيخ علي الجسار ونائب رئيس مجلس الامة

سفير قطر يكرم وزير كهرباء بلاده

اقام سفير دولة قطر لدى دولة الكويت السيد احمد بن حمد العطية حفل غداء على شرف وزير الكهرباء القطري الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني والوفد المرافق . حضر حفل الغداء وزير الكهرباء والماء السيد محمد سيد الرفاعي ووزراء الكهرباء والماء في دول مجلس التعاون وعدد من النواب وكلاء الوزارات والسفراء ورجال الصحافة والاعلام .

مهرجان التفوق في الجيل الجديد



اقامت روضة الجيل الجديد فعلا مدرسيا دعت اليه اولياء الامور والامهات ، وتم خلال الحفل توزيع الجوائز وشهادات التفوق على المتفوقين من الطلاب والطالبات ، وتخلل الحفل بعض العروض الطلابية والفقرات المنوعة .



جرت مسابقة « التجمع الموسيقي » للدارس الخاصة ، وكان ما قدمه تلميذة روضة (المنهل) مكار اعجاب الجميع ، وحازوا على درجة الامتياز من فئة (1) ، واستحققت ادارة المدرسة والتلاميذ التقدير والتهاني .

مشكلة المناخ : اول الخطوات

يقول المعارفون ان مؤسسة التسويات بتوجيه من وزير المالية ، بحثت برسائل الى المحالين تطالبهم بتقديم كشوف جديدة ، غير القديمة ، عن تحركاتهم وتحولاتهم المالية ، ولعدة ثلاث سنوات سابقة على انفجار أزمة المناخ . وتطلب هذه الكشوف جداول وارقاما وتواريخ للتحويلات والنشاطات المالية لهؤلاء المحالين طول ثلاث السنوات المشار اليها .

ويضيف المعارفون ان وزير المالية يهدف من وراء جمع هذه المعلومات الى مطابقتها مع الجداول والكشوف التي ينتظر ان يطلب الى البنوك تقديمها عن جميع الاسماء المطلوبة والمحاللة الى المؤسسة . ومن الواضح ان هذه الخطوة تشكل بداية السير على طريق سليم وقويم ، يجعل الامور واضحة ويكسب وزارة المالية من وضع يدها على كامل التحويلات والتحويلات المالية ، التي من ضمنها المهربات المالية الضخمة الى الخارج ، وهي اموال المواطنين والمؤسسات الكويتية .

وهكذا يمكن ان يشجع الاطمئنان لدى المواطنين الكويتيين فيعرفون اين ذهبت اموالهم ويعرفون بالتالي ، انهم سوف يحصلون على اموالهم او بعضها في الاقل . ذلك ان عملية حصر التحويلات ، من خلال البنوك ، والجهات التي ذهبت اليها ، تجعل ممكنا استرجاع هذه الاموال او نسبة كبيرة منها .

والامل معقود على الوزير الخرافي في ان يتولى هذه العملية ويتابع الاشراف الدقيق عليها . وهذا هو شعور الاوساط الاقتصادية جميعها ، حيث الثقة بنزاهة الوزير قوية وتجعل طبيعيا انه سوف يضع النقاط على الحروف ويضع الاسماء مقابل ارقامها والمفاتيح امام صناديقها .

وقد كان الوزير واعيا منذ البداية ، وحتى منذ ايام المعركة الانتخابية ، شدة الانحلال الشعبي على وجوب حسم مشكلة المناخ ووضعها في اطرافها القانوني الصحيح ، بحيث ينال كل ذي حق حقه ، وينال كل مذهب جزاءه . ومن الواضح ان هذا الانحلال الشعبي انتقل الى مجلس الامة وبصورة ضاغطة ، حيث انه لا بد من طرح هذه المشكلة ، والمطالبة بتقديم الوثائق الحقيقية ، ومجربتها بالكامل ، امام النواب والمواطنين .

والوزير الخرافي حمل الامانة وهو جدير بما يحمل . والبدليات تبشر بالخير .

« العميد »



السفير القطري يستقبل السفير العراقي عبيد السلك الدبلوماسي

فندق كارلتون تاور - الكويت

من أحدث فنادق الدرجة الاولى

يقع في وسط السوق التجاري بمدينة الكويت حيث ملتقى رجال المال والاعمال في جوهري ، تكييف مركزي ، ٢٠٠ غرفة ، ٢٠٠ سويت عاري - ٩٠ غرفة - مطبخ شرقي وأوربني - ترفيه للزبائن والمسابح والاصطفاءات - كوفي شوب « رويان » - مطعم الميزانين المشهور بتقديم أطيب وأشهى المأكولات الشرقية والعالمية .

فندق كارلتون تاور يدارته اللبانية يقدم الأفضل .

الاصطفاءات / فروع مشرقية شرقية
FRIED HAMOUR
المطبخ والمطبخ / بوفيه مفتوح
OPEN BUFFET

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٤٥٢٧٤٠ (٢٠ خط)
تلكس ٤٤٨٣٧ - ٤٦٢٧٧ - ص.ب. ٢٦٩٥٠ - الصفاة - الكويت

يسر أسرة البيت الفرنسي روشت بوبوا

أف ترحلوا في الساعات
لوحات
الفنانين
المستشرقين

وذلك في جناح مكتبة الامم المتحدة بالبريد السنوي (السادس)
في الفترة من السبت ٢٠ حتى الخميس ٢٥ ابريل ١٩٨٥

من الساعة ٨.٣٠ صباحا الى الساعة ١٢ ظهرا
ومن الساعة ٤ بعد الظهر الى الساعة ٨ مساء

شكرا الى الخطيب - منظمي التسمية - ٢٥٩٦٩٩٣

نساء	رجال	نساء	رجال	نساء	رجال
١٤/٧٥٠	٩/٧٥٠	٢/٧٥٠	٢/٧٥٠	٢/٧٥٠	٢/٧٥٠
٩/٧٥٠	٤/٧٥٠	١٤/٧٥٠	٤/٧٥٠	٤/٧٥٠	٤/٧٥٠
١٦/٧٥٠	١٤/٧٥٠	١٤/٧٥٠	٦/٧٥٠	٥/٧٥٠	٥/٧٥٠

أخبره الفرع : فرع أجنحة الشاي - الساحة شارع سالم المبارك - أمام بنك الخليج - ٥٦١٣٦٥٥

أخذية ميرامار أحد عشر معرضا في أنحاء الكويت

المنتج النسائي
كويت / شارع فيصل / ٤٢٥٧٥٧
الساحة / شارع سالم المبارك / ٥٦٣٤٣٧١

المنتج الرجالي
كويت / شارع فيصل / ٤٢٥٨٢٠
الساحة / شارع سالم المبارك / ٥٦٣٤٣٧١

مفاجأة أجنحة ميرامار مستمرة
في جميع الفروع

سؤولو التربية يشيدون ببادرة سمو الأمير



● كبار مسؤولي التربية أثناء حفل توزيع جوائز ودروع سمو الأمير



● الخضري والحريان والسعيد يسلمون كأس الأمير

الخضري : جوائز سمو الأمير تشعرننا بالفخر وتحت ابناؤنا على التفوق

السعيد : العلم والايمان طريقنا لبناء جيل المستقبل

الحمد : يحث الابناء على مواصلة الابداع العلمي والثقافي

الحريان : المسرح المدرسي ربط الابناء بحركة الحياة وتراثنا الاسلامي

خاصية توزيع الجوائز والكؤوس الدروع على الطلاب والطالبات لتفوقهم في مجالات الأنشطة لدرسية المختلفة اقيم لهذه الغاية مهرجان ثقافي حضره نيابة عن وزير تربية الدكتور حسن الابراهيم كيل الوزارة عبدالرحمن الخضري حيث قام بتسليم الجوائز للطلاب والطالبات المتفوقين وتسليم كؤوس والدروع للمدارس الفائزة على مستوى دولة الكويت . عقب تسليم الجوائز قال السيد

بدرالرحمن الخضري : شعر بسعادة غامرة واتنا اسم الجوائز لابناء من الطلاب والطالبات اشعر بالفخر واتنا اراهم اسامي فقول في طابور التفوق يتسلمون على الجوائز التي تتصل بشرة صاحب السمو بمنحهم لهم تشجيعا هم على الغلق والابداع .

تنت المبح في عيون ابناي واتنا سلمهم جوائز سمو الأمير كلمات لشكر والتقدير لبادرة الوالد وكنت شعر من خلال الشكر على ايديهم نعم يعاهدون سمو القائد على الاستمرار في مسيرة التفوق والتقدم من اجل مستقبل افضل . واصل الخضري تصريحه « لا شك ان المهرجان جاء تجسيدا لتفاني جهود متواصلة خلال عام دراسي نأمل فقرات المهرجان كانت متنوعة وفي نفس الوقت مركزة ومن خلال ما قدم فيه استطعنا ان نزرع لدى ابناؤنا كثيرا من الماهيم التربوية دينيا وثقافيا وتقنيا

واجتماعيا » . ومن ناحية اخرى صرح عبدالرحمن ناصر السعيد الوكيل المساعد للشؤون الطلابية والارضية قائلا : تابعنا باعجاب ما قدمه الابناء خلال المهرجان . وقال : « ان التفوق في مجال العلم والمعرفة امر واجب وضروري حقا عليه ديننا الحنيف وندعونا اليه سمو الامير لياتي بناء مجتمعنا على اسس دينية علمية سليمة » .

وقال : « ان المهرجان كان مناسبة طيبة ليلقي الابناء مع ابائهم من الاساتذة المربين واكبر المسؤولين في الوزارة لنبالوا التكريم الذي ينبغي ان نحيط به التفوق ونشكر على بيده وندعوه ليزيد من التفوق والمطاء . واشاد عبدالرحمن السعيد بدعم وتشجيع سمو امير البلاد المفدى لابناء المتفوقين . وتحدث رشيد الحمد مدير منطقة الجهراء التعليمية فقال : ويكفي ان نرى سمو الوالد امير

السفارة السودانية تبحث انقاذ الاقتصاد السوداني

دعت السفارة السودانية بالكويت المواطنين السودانيين على مختلف اتجاهاتهم ومذاهبهم وقطاعاتهم لحضور الاجتماع الذي سيعقد في الساعة السادسة المادي العاجل لانقاذ الاقتصاد السوداني ، والتباحث حول المجالات التي يمكن مساعدة السودان من خلالها ، والدعوة مفتوحة للجميع .

توزيع جوائز مسابقة الريادة

تحت رعاية السيد عبدالرحمن الخضري وكيل وزارة التربية تقيم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي حفل اعلان نتائج مسابقة الريادة وتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين وذلك بالمتحف العلمي التابع لوزارة التربية في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم الاربعاء .

مهرجان ثقافي في الجمعية الكيميائية

تقيم اللجنة الثقافية بالجمعية الكيميائية اليوم مهرجانا ثقافيا ضمن انشطتها ويتضمن المهرجان مسابقات ثقافية وترفيهية عديدة هذا وسوف تبدأ فعاليات المهرجان الساعة الخامسة مساء في كلية العلوم بالخالدية .

يتنافس عليها ابناؤنا من الطلاب والطالبات في سباق شريف لكي ندرك ان المنصر الثاني والهام في عملية بناء شايئنا هو العلم وهكذا يكون العلم والايمان طريقنا الى بناء جيل المستقبل . وقال خالد الحريان : من خلال متابعتي لمسيرة التسابق الشريف بين الابناء اقول بصدق انني اشعر بالفخر واعتزاز فينبئ ابناؤنا مواهب جديدة بالرعاية جديرة بالدعم والمتابعة والتوجيه حتى تاتي ثمارها جيدة واضحة . وقال الحريان : ان العروض المسرحية التي قدمها ابناؤنا خلال المهرجان اشارة الى المسرح المدرسي بدأ يأخذ طريقه من جديد كاسلوب من اساليب التربية الحديثة ويربط بين الابناء وحركة الحياة حولنا مستلهمين تراثنا الاسلامي الاجتماعي .

البلاد يقدم لابنائهم الجوائز مسابقة حفظ القرآن الكريم وفي هذا اشارة الى ما يطلبه سموه منا كمسؤولين عن اعداد الشباب هو ان يكون الدين في مقدمة الاسس التي ينبغي ان تهض عليها تربية الشباب . ويكفي ان نلقي نظرة ايضا على حجم المسابقات العلمية التي

الخدمات هل يصلحون ...

لان يكن مربيات ؟؟

ونحن نسلط الاضواء ... على مشكلة تربية الابناء ... فاننا نعلم انها عبء الاعباء ... وامانة لا يتحملها غير الامناء ... ولما كان صغار اليوم ... هم بعد حين « كبار » القوم ... اذا لا بد من الاهتمام ... بتربيتهم على الدوام ... وما كن الخدمات ... هن الصالحات ... لتلك المهام ... وبأي شكل من الاشكال ... وفي كل الاحوال ...

فما سمعنا عن امهاتنا الاوائل ... بان عهدن بتلك المسائل ... لاي من البدائل ... ولم يلجأن يوما للمربيات ... الا في اعص الأوقات ... وعلى شرط ان يكن صالحات مصلحات ...

ولكن ان يترك الامر « للهنديات » ... ومن غير ذوات الدين من « البوذيات » ... فما هي المنفعة التي ترجى من ورائهن ... ان كن لا يقدمن الخير لانفسهن ... وبيا هولاي اذا كان ما يفعله « بعض » الشباب ... مرده الى ما يتعرضون له من « ارباب » ... على ايدي « كريستين » او « اوساب » ...

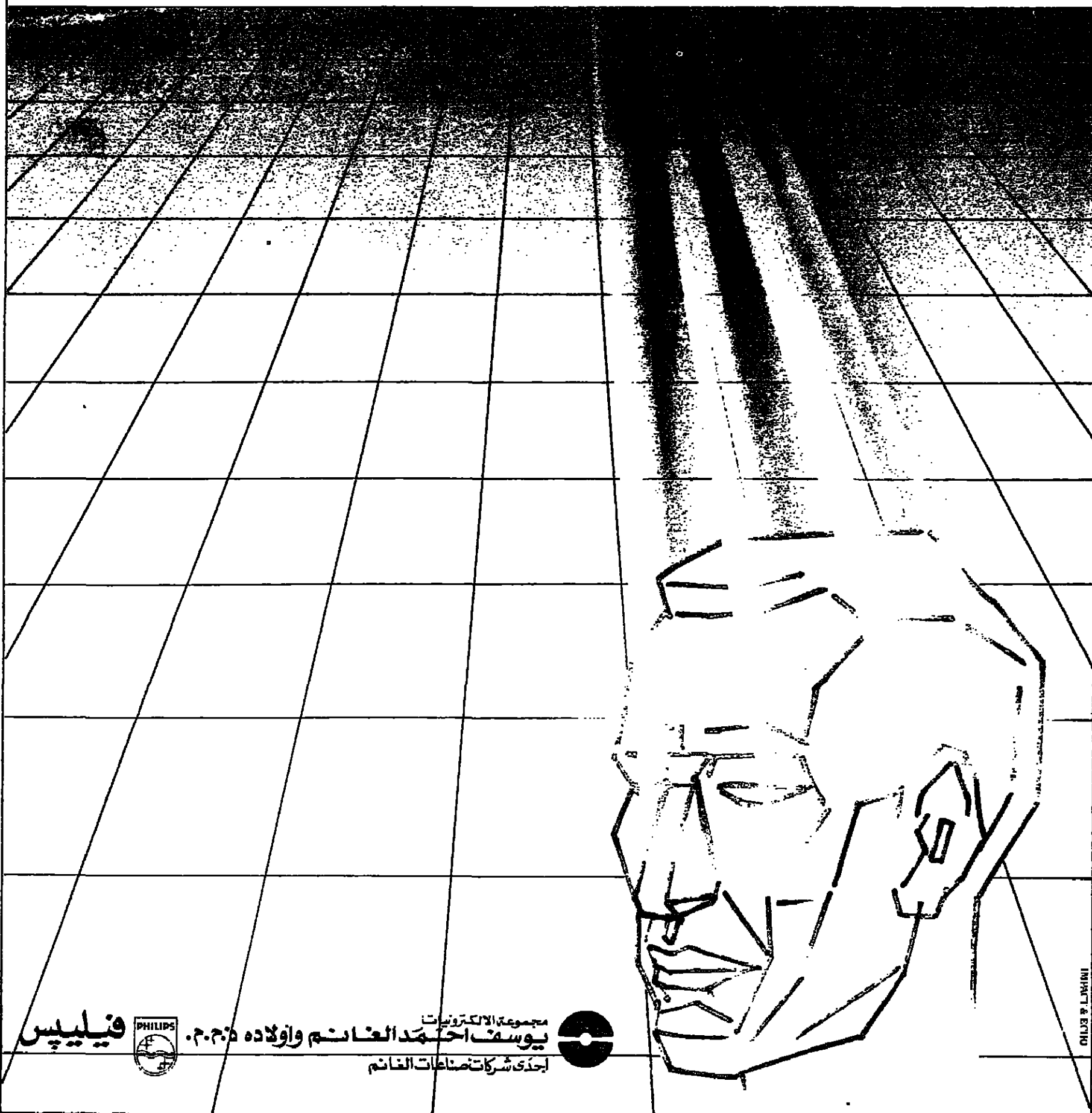
وفي الختام لابد من التذكير ... ان ذلك شيء خطر ... ينعكس على الشباب بعد وقت قصير ... واللهم انك شهدت ... بانني نهيت وذكرت ...

(ابن الديرة)

الكترونيات المستقبل: معرض لأحدث منتجات فيليبس التي تمثل آخر ما وصل إليه التطور التكنولوجي

يقام المعرض تحت رعاية فيليبس / هولندا
وشركة يوسف أحمد الغانم وأولاده ذ.م.م.

فندق هيلتون الكويت يوم ٢٨ إبريل ١٩٨٥ بين ٩ صباحا - ٩ مساءً



احتفال ومعرض فني

في ام معبد المتوسطة



● الحضور



● المعرض



● المسرحية



● من المعرض

تحت رعاية مدير منطقة الجهراء التعليمية السيد رشيد الحمد اقامت مدرسة ام معبد المتوسطة - بنات معرضا فنيا واحتفالا حضره عدد من مسؤولي المنطقة ونظارها . تخلل المهرجان عرض مسرحية الاميرة « لا » ومقطوعة موسيقية « فالس الوطواط » وترنيمات الشباصي ومقطوعة اختيارية واغنية كويت يا ديرة الاحباب .

الحفل الختامي

لتجمعات رياض

الاطفال الموسيقية

بالاحمدي

في التاسعة من صباح يوم الاثنين المقبل ٢٩ الجاري يقام الحفل الختامي للتجمعات الموسيقية لرياض الاطفال بمنطقة الاحمدي التعليلية بروضة بغداد . يحضر الحفل مدير منطقة الاحمدي التعليلية عبدالله اللقمان وعدد من الموجهين والموجهات ونظار ونظارات مدارس المنطقة . هذا ويتضمن برنامج الحفل ١٦ فقرة مقدمة من اطفال ثنائي رياض التخرج للاطفال .

نتائج مسابقة

المهارات المكتبية

اعلنت وزارة التربية النتائج النهائية لمسابقة المهارات المكتبية لطلاب وطالبات المرحلة الثانوية وذلك حسب ما يلي :
الفائزون والفائزات بالمستوى الاول : ٢٢ طالبا وطالبة حصلوا على درجات تبدأ من ٨٠٪ غاشر بالإضافة الى هدية قيمة من الكتب والمراجع .
الفائزون والفائزات بالمستوى الثاني : ٢٥ طالبا وطالبة حصلوا على درجات تبدأ من ٧٥٪ الى ٧٩ ١/٢٪ واستحق كل منهم جائزة ثانية بالإضافة الى هدية قيمة من الكتب والمراجع .
الفائزون والفائزات بالمستوى الثالث : ٥٠ طالبا وطالبة حصلوا على درجات تبدأ من ٧٠٪ الى ٧٤ ١/٢٪ واستحق كل منهم جائزة ثالثة بالإضافة الى هدية قيمة من الكتب والمراجع .
الفائزون والفائزات بالمستوى الرابع : ٧٥ طالبا وطالبة حصلوا على درجات تبدأ من ٦٥٪ الى ٦٩ ١/٢٪ واستحق كل منهم جائزة رابعة بالإضافة الى هدية قيمة من الكتب والمراجع .

● كأس التفوق : فازت مدرسة ثانوية السامية بنات بكأس التفوق للمهارات المكتبية للمرحلة الثانوية بنين وبنات للعام الدراسي ٨٥/٨٤ نظرا لفوز طالبتين منها بالمستوى الاول وطالبة بالمستوى الثاني وطالبتين بالمستوى الثالث وحصلت طالباتها الخمس على أعلى مجموع في الدرجات . وهذا سيتم تسليم الجوائز والهدايا وشهادات التقدير من ادارة المكتبات الى الطلاب والطالبات اعتبارا من يوم ١٩٨٥/٥/٥ مع ضرورة اصطحابهم هوياتهم الشخصية وخياط من المدرسة بتسليم الجوائز .

النفط العراقي الجديد عبر تركيا

النفط العراقي الجديد عبر تركيا

أعلن في أنقرة أمس بأن خمس شركات ألمانية وتركية قدمت عرضاً إلى شركة النفط الوطنية التركية لتشييد مشروع بناء أنبوب جديد لنقل النفط العراقي عبر الأراضي التركية .

وأشار مصدر مسؤول في الشركة في تصريح صحفي بأن لجان عراقية وتركية مختصة ستدرس هذه العروض لاتخاذ اختيار أفضل لتشييد المشروع الذي تبلغ تكلفته حوالي «نصف مليار دولار» .

وأوضح المصدر أن هناك اتجاهاً لتكليف عدد من الشركات لتشيد المشروع لتقليد هلال مدة « ١٨ » شهراً حيث سيتم بعد ذلك زيادة كميات النفط العراقي، عبر تركيا الى

باستتجار ناقلة بترول ثالثة

علم في الدوائر البحرية ان ايران استاجرت لهما ثالث ناقلة بترول
علاقته لتعزيز قدرات ميناء تصدير البترول العمائم الذي اشكته في العام
الماضي عن مدخل الخليج بالقرب من جزيرة سرى لتسهيل تصدير
بترولها .
وبعد ان اراقبين ان هذا القرار اتخذ على اثر رفض بعض عملائها ووصفة
خاصة اليابان وهي من اهم مستوردي البترول الايراني ان يخفضوا
بترولهم من ميناء خرج بسبب مخاطر القاذبة الجوية العراقية المستفلة .
ويبدو حتى الآن ان ميناء سرى الذي تقوم شركة البترول الايرانية
العراقية بقتل البترول اليه من ميناء خرج بواسطة اسطول من ناقلات
البترول التي تقوم بترول موكمة لا يزال بعدد من سرى القوات
العراقية على الرغم من ان عددا من السفن التي تقوم بهذه الرحلات قد
تمتعت للهجوم واصابت منذ اشائه .
وتبعت شركة البترول الايرانية الوطنية في الوقت الراهن عن عدة ناقلات
بترول عاقلة تتراوح حمولتها بين ٢٠٠ الف و ٢٠٠ طن لتعزيز هذا
الاسطول الذي يتكون الآن من ثمانية وحدات بينما كان يتكون في البداية
من خمس وحدات فقط .
ان ناقلة البترول العراقية الثالثة التي استاجرتها شركة البترول الايرانية
الوطنية هي « زولوياب » التي تبلغ حمولتها ٢٢٦ الف ٨٠٦ طن
والتي تفرع علم ليبيريا وهي ملك لشركة لاتينا اميركا بتروليام كاربورز
واحدة فروع مجموعة سي تانج في هونغ كونج .
ولقد هذه السفينة وهي واحدة من اكبر ناقلات البترول العاملة في
العالم « راسية » عرض البحر امام سواحل سلطنة عمان منذ الخريف
الماضي في انتظار ان يتم استاجرتها .

ارتفعت اسعار الفائدة على ودائع
الريال السعودي نتيجة من قوة في
صندوق الدولار في الكويت خلال الليل
ولكنها تراجعت مرة أخرى مع فقدان
الدولار بعض مكاسبه في أسواق
الصرف الأوروبية .

وسجلت ودائع وشهادات ائحة اشهر
تغيرا طفيفا عن اسعار امس الاول
حيث تراجعت فائده شهر من بين ٦
١/٨ - بين المدة ولائحة اشهر ما
بين ٣/٤ - ٧/٨ و ٧ - بين المدة
شهر ما بين ١/٢ - ٥/٨ و ٨ -
بين المدة على التوالي بعد ان
ارتفعت في الصباح بما يتراوح بين
١/٨ و ١ نقطة .

٧ مليارات و ٣١١ مليون ريال مقدار عجز ميزانية قطر!

4. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* (mg/g)

صدر بقطر امس مرسوم اميري
بالموافقة على الميزانية العامة
للدولة للعام المالي ١٩٨٦/٨٥ .

ويقضي المرسوم بالعمل به اعتباراً من أول رجب عام ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ وقد أصدر الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبتروال القطري بياناً تضمنت المركزات الأساسية التي قامت

عليها هذه الميزانية وبعض ملامحها الرئيسية. فالوزير ان الوزارات العامة دولة تفتك بتعكس الواقع الاقتصادي في الذي يتأثر بشرا. بالغا الواقع الاقتصادي الذي يتركه وباتفاقه فان اي تباطؤ في حركة الانتعاش الاقتصادي الدولية لا وان ينكس على اقتصادها المحلي.

واوضح الوزير الفطري ان الإيرادات الحكومية المقدرة بلغت ٩٧٧٧ مليون ريال في السنة. في السنة بلغت المصروفات العامة المقدرة ١٥٠٦٠٠ مليون ريال. يضاف اليها التزامات خارج الميزانية مقدرة بـ ١٤٢٢٢٢ مليون ريال وبذلك يكون العجز المقدّر، يبلغ ٣٧٣٦١٠٠ مليون ريال.

اكتشافات نفطية جديدة بسورية

كشف مسؤول حكومي سوري كبير في جنيف النقاب عن اكتشافات نفطية جديدة في بلاده بكميات تجارية في الاشهر الاخيرة . وابلغ نائب رئيس

الوزراء ووزير الصناعة والتجارة الخارجية السوري الدكتور سليمان يامين وكافة الانباء الكويتية ان مجموعة سكن اميركية هي التي حققت الاكتشافات النفطية الجديدة، وامتازت المسؤول السوري عن اعطاء تقصيصات عن الاكتشافات الجديدة لكنه قال ان النفط المكتشف من النوعية الخفيفة وليس مثل النفط الثقيل الذي تستخرجه سورية حاليا .

وقال ان المجموعة الاميركية تجري الان عمليات تنقيب جديدة وأنه بانتظار التوصل الى نتائج جديدة فإنه من المستحيل تقدير حجم النفط الجديد المكتشف، وأعرب عن اعتقاده بأن النفط المكتشف سيستخرج بكميات تجارية وأشار الى انه ناقش الاكتشافات الجديدة مع مدراء شركات دولته وذلك بالاستثمار في سورية وهناك خلال اجتماعات عقدها معهم امس الاول في سوريا .

**السعودية تقترض
رواندا
١٢٠٥ مليون دولار**

اعلن الصندوق السعودي للتنمية
امس انه منح رواندا قرضا ميسرا
قيمته ١٢ مليون دولار لمساعدتها
في تمويل مشروع انشاء طريق سريط
الباد بميناء موباسا في كينغابوا. وقال
الصندوق ان مشروع كايونزا - وقال
كاستومبيا في شمال شرق رواندا
سكتمل بنهاية حزيران/يونيو عام
١٩٨٨.

انخفاض ارباح

شركات النفط الامريكية

اعلنت ولايات المتحدة عن انخفاض النفط في الولايات المتحدة عن انخفاض حاد في حجم ارباحها خلال ربع الثالث من العام.

وقالت هذه الشركات الكبيرة قبل المضي ان هذا الانخفاض الناجم عن انخفاض الطلب على النفط قد كلف مؤسسة اكسون موبيل ١٠٠٠ مليون دولار وشركة التنيتيك ٩٠٠ مليون دولار وشركة ستاندرد اويل اوف انديانا ٣٠٠ مليون دولار.

واضافت ان هذا الانخفاض وارتفاع قيمة الدولار الأمريكي خلال الشهر القليلة الاولى من العام الذي تساهم في انخفاض ارباح.

وقالت شركة اكسون وهي اضخم شركة نفطية في العالم ان ارباحها خلال ربع الثالث انخفضت الى ١,٣٧٥ مليون دولار مقارنة مع ١,٤٧٥ مليون دولار في نفس الربع من العام الماضي.

وذكرت ستاندراد اويل ان ارباحها في ارباحها انخفضت الى ٤٧٣ مليون دولار مقارنة مع ٥٩٤ مليون دولار.

اما شركة التنيتيك وشيفلد وبيركو سادس شركة نفطية في امريكا فقللت ان ارباحها انخفضت من ١٦٠ مليون دولار الى ٣٥٢ مليون دولار.

**مؤسسة البترول
تشارك في معرض
حماية البيئة**

تشارك مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة في معرض حامية البيئة الذي سيفتتح في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم ١٤ ابريل ١٩٨٥ ديسمبر حتى ٣٠ من ١٤ ابريل ١٩٨٥ المعرض بهدف والذي ينظمه معرض الكويت الدولي بالتعاون مع المجلس الوطني لحماية البيئة بالكويت .
وتعرض المؤسسة وشركاتها في المعرض نماذج وتقنيات دقيقة وحديثة تستعملها في منطلقاتها البيئية الى مواد موفرة حول ضروري مكافحة التلوث والحفاظ على نظافة البيئة .

اسماء العربات

[illegible]

لأربعض الارتفاعات
للسن الياباني

[illegible]

ميراثية فخرية:

[illegible]

حركة تداول الاسهم ليوم الثلاثاء ١٩٨٥/٤/٢٣

اسم الشركة

اسعار اليوم

الكمية

آخر امر اكرام

الفرق

الاطى

الادنى

الاقتال

المقابلة

بيع

شراء

اولا : قطاع البنوك

البنك الوطني	٢٠٠٠	١٨٠٠٠	٢٠٠٠	١٥٠٠
البنك التجاري الكويتي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
البنك الاهلي الكويتي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
البنك الكويت والشرق الاوسط	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
البنك العقاري الكويتي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
برهان	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
بنك التمويل الكويتي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

ثانيا : قطاع الاستثمار

الكويتية للاستثمار	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الاستثمارات الخارجية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الدولية الكويتية للاستثمار	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المركز المالي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
السهول التجارية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الاهلية للاستثمار	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

ثالثا : قطاع التأمين

الكويت للتأمين	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الاطح للتأمين	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الاهلية للتأمين	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
درة للتأمين	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

رابعا : قطاع الشركات المقاربية

مقاربات الكويت	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المقاربات المتحدة	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الوطنية المقاربية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الصالحية المقاربية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
مقاربات الكويت	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المجموعة الاستثمارية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

خامسا : قطاع الشركات الصناعية

الصناعات الوطنية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الانابيب المعدنية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
اسمنت الكويت	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
محارن وصناعة الحديد	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الوطنية لصناعة السيارات	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الخليج للكيولات	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
صناعات البلاستيك الكويتية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
إطارات الكويت	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الكويتية لصناعات الدوالي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الكويتية للاستثمار البرولي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المحاوالت والعمليات البحرية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

سادسا : قطاع الخدمات

النقل البري	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
السياحة الكويتية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
النقل الكويتية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المخازن الكويتية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
مجمعات الاسواق	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الهوايات الفنية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

سابعا : قطاع الاغذية

نقل وتجارة المواشي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الاسماك الكويتية المتحدة	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الكويتية المتحدة للمواشي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
الكويتية للأغذية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المنتجات الزراعية	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠

ثامنا : قطاع الشركات غير الكويتية

بنك الخليج الاول	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
بنك البحرين الدولي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
بنك البحرين والشرق الاوسط	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
بنك الخليج متحد	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
إسكس للتقنية والاستثمار	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
العربية للاستثمار وشعاع	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
العربية والصلب	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المنتجات البرولي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠
المجموع الكلي	١٤٤٧٠٠٠			

السوق المالية

حركة تداول الاسهم ليوم الثلاثاء ١٩٨٥/٤/٢٣

اسم الشركة	الاطى	الادنى	الاقتال	الكمية	آخر امر اكرام	الفرق
اولا : الشركات الكويتية المقفلة						
١ المجموعة المتحدة لتداول						
٢ مجموعة الجزيرة الاولى						
٣ الدواوين للتقنية المقاربية						
٤ سنام المقاربية						
٥ شركة الانظمة الحديثة						
ثانيا : الشركات غير الكويتية						
٦ الخليج الاستثمارية المقاربية	١٢٠٠	١٢٠٠	١٠٠٠٠٠	١٢	١١	١٠
٧ مركز الخليج المالي	١٣٠٠	١٣٠٠	٨٠٠٠٠٠	١٣	١٢	١١
٨ مركز الكويت والخليج	٠٠٠٨	٠٠٠٨	٢٠٠٠٠٠	٠٨	٠٨	٠٧
٩ مركز البحرين الدولي	٢٧٠٠	٢٧٠٠	٢٠٠٠٠٠	٢٧	٢٦	٢٥
١٠ التولوة الاستثمارية						
١١ الاستثمارات الخليجية	١٥٠٠	١٣٠٠	٣١٠٠٠٠٠	١٥	١٤	١٣
١٢ الانماء العربي الدولية						
١٣ مجموعة البحرين والكويت	٢٥٠٠	٢٣٠٠	٦٠٠٠٠٠٠	٢٥	٢٤	٢٣
١٤ الجزيرة للمقاولات والاستثمار						
١٥ الخليج العاليية للتأمين						
١٦ العربية الدولية للتأمين						
ثالثا : الشركات للتأمين						
١٨ إتحاد الخليج للتأمين						
١٩ أسست الخليج صدقوع ١٠٠/٥						
٢٠ أسست الشارقة						
٢١ أسست الفجيرة						
٢٢ أسست عجمان						
٢٣ أسست الايبي	٢٧٠٠	٢٧٠٠	٤٠٠٠٠٠٠	٢٧	٢٦	٢٥
٢٤ أسست ام القيوين						
٢٥ الخليج للتلكر						
٢٦ الامارات لصناعة الكلكر						
٢٧ الخليج الصناعية المقاربية						
٢٨ الشاربع الطبية						
٢٩ راجن والملف						
٣٠ الشرقية لانتاج والقولنج						
٣١ النامم والمقاعة	١٦٠٠	١٥٠٠	١٦٠٠٠٠٠	١٦	١٥	١٤
٣٢ المتحدة للخدمات						
٣٣ المجموعة الخليجية للشرايع	٢١٠٠	٢٠٠٠	١٦٠٠٠٠٠٠	٢١	٢٠	١٩
٣٤ عقارات الخليج	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٧٠٠٠٠٠	٠٠	٠٠	٠٠
٣٥ الشارقة (صدقوع ١٠٠/٥)						
٣٥ المتحدة للشارب (صدقوع ٢٥/٥)						
المجموع الكلي			٨١٠٠٠٠٠٠			

٥٠٠ مسؤول وباحث يشاركون

في مؤتمر الطاقة العربي الثالث بالجزائر

كتب محمد أمين
تحتضن الجزائر خلال الاسبوع الاول من شهر مايو المقبل سلسلة من الاجتماعات الخاصة بمختلف المواضيع المتعلقة بالنفط والطاقة والمخارج العربية المشتركة التي تنظمها منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول او اوبك، او التي تشارك فيها المنظمة مع مؤسسات عربية اخرى.
وقد ابلغ مصدر مطلع في منظمة اوبك «الراي العام» انه من المنتظر ان تعقد لجنة المتابعة الخاصة بمؤتمر الطاقة العربي اجتماعها الاخير في الجزائر في اواخر الشهر المقبل وذلك قبل انعقاد المؤتمر.
واوضح المصدر انه هذه اللجنة تتولى اعداد الامور وتكون من رؤساء المنظمات العربية المنظمة للمؤتمر او من يوب عنهم وهذه المنظمات هي منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوبك» وجامعة الدول العربية والصندوق العربي للامانة المالية والاقتصاد والاجتماع والمنظمة العربية للتنمية الصناعية والتجارة العربية للثروة المعدنية.
واضاف المصدر انه في اليوم الثاني من مايو المقبل سيتم عقد الاجتماع الثاني والخمسين للمكتب التنفيذي لمنظمة اوبك والذي سيعقد جدول اجتماع المجلس الوزاري الرابع والثلاثين للمنظمة.
وفي اليوم الثالث من نفس الشهر سيعقد الاجتماع الرابع والاربعون للمجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول الذي سيعقد عددا من الموضوعات التي تتعلق بامر العمل بالنسبة للاعداد والمؤتمر الطاقة العربي الثالث، وكذلك بحث اسياس تشجيع البحث العلمي والتخصص في مجال البترول والغاز والطاقة بالموارد في الوطن العربي، وتقارير عن تكتلات ودورات تنظيمها المنظمة والصادقة على الحسابات الختامية للمنظمة والهيئة القضائية ومعهد النفط العربي للتدريب.
واضاف المصدر ان مؤتمر الطاقة العربي الثالث سيقام في اليوم الرابع من مايو ويستمر حتى التاسع منه وسيشارك فيه حوالي ٥٠٠ من المسؤولين والباحثين والمفكرين العرب والعالمين في مختلف مجالات الطاقة.
واوضح انه في الحادي عشر من مايو سيعقد في الجزائر ايضا الاجتماع الثالث عشر بين الامانة العامة لمنظمة اوبك والشركات المنتجة من النفط، وهذا اجتماع نصف سنوي تعرض فيه تقارير عن سير العمل في

الذهب من الكويت

طرا اس ارتفاع طفيف على اسعار الذهب في السوق المحلية وذلك بمقدار ثلاثة دنانير للكيلو حيث استقرت اسعاره عند اقفال الفترة الصباحية ثم ما لبثت ان ارتفعت بمقدار ثلاثة دنانير للكيلو خلال الفترة المسائية وكانت اسعاره كما يلي:

الفواكه:	٢٥٠ فلسا
التفاح:	٢٥٠ فلسا
الحامض:	٢٥٠ فلسا
البرتقال:	٢٥٠ فلسا
الافندي:	٤٠٠ فلسا
المنب:	٢٥٠ فلسا
البطيخ:	٢٥٠ فلسا
الموز:	٢٥٠ فلسا

الخضار

الطماطم:	٢٥٠ فلسا
الخيار:	٢٥٠ فلسا
البطاطس:	٢٥٠ فلسا
الكوسا:	٢٥٠ فلسا
الزهر:	٢٥٠ فلسا
الجزر:	٢٥٠ فلسا
الباذنجان:	٢٥٠ فلسا
البخس:	٢٥٠ فلسا

المسك

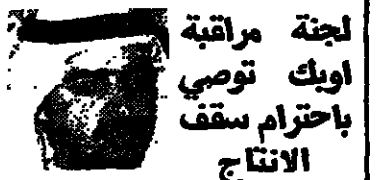
توفرت اسي كميات متواضعة من بعض الاصناف المحلية كالزيتون والسمندر وكانت اسعار اهم الاصناف المحلية المتوفرة كما يلي:

المسك:	٦٠٠ فلسا
سلطان ابراهيم:	٦٠٠ فلسا
الحصوة:	٦٠٠ فلسا
الزيتون:	٦٠٠ فلسا
السمندر:	٦٠٠ فلسا
البخس:	٦٠٠ فلسا
الكنت:	٦٠٠ فلسا

انخفاض اسعار المواد

الاستهلاكية في تونس

ذكرت وكالة تونس افريقيا للانباء في تونس امس ان مؤشر اسعار المواد الاستهلاكية سجل في جميع المناطق التونسية خلال شهر مارس الماضي انخفاضا نسبته ٠,٢ بالمئة قياسا الى اسعار هذه المواد في شهر فبراير الماضي ومرت الوكالة هذا الانخفاض الى هبوط اسعار المواد الغذائية بنسبة ٠,٢ بالمئة ومقات ان سلم الاسعار خلال الشهر الثالث من العام الحالي نميز باعتدال ملحوظ مقارنة مع الفترة ذاتها من العامين الماضيين.



لجنة مراقبة اوبك توصي باحترام سقف الانتاج

صرح مانه سعيد العتيبة رئيس منظمة اوبك وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة بان اللجنة الوزارية لمراقبة السوق البترولية، اوصت الدول الثلاث عشرة الاعضاء خلال الاجتماع الذي عقده امس - الثلاثاء - في الرياض باحترام الحد الاعلى لانتاج ١٦ مليون برميل يوميا.

يماني يزور البحرين

بدا وزير النفط والثروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي يماني زيارة للبحرين يجري خلالها محادثات مع المسؤولين البحرينيين حول تطورات وضع السوق النفطية والمشاريع بين البلدين. وقالت وكالة انباء الخليج ان الشيخ يماني سيغري خلال هذه الزيارة التي تستغرق يومين محادثات مع وزير التنمية ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء البحريني بالنسبة ليواف الشراوي.

واضافت ان محادثات الجانبين ستناول التعاون الثنائي في المجالات النفطية والمشاريع المشتركة بين البلدين.

مؤتمر تنمية العلاقات المتنافسة باسم الشركات التي تمت بالابل

٢٦٠ اسم المالك / خلفت دميثير العززي

تقرير المركز المالي وفقا للمادة السادسة من القانون رقم ١٩٨٣/٧٥

ديتار كويتي	ديتار كويتي	الموجودات	ديتار كويتي	المطلوبات
٤١٤٥	٣١٧٤٤٥	نقد لدى البنوك	بنوك دائنة وقروض	
		مدينون:	داشون:	
		محالين	محالين	
١١٣٢٩٨	٣٨٨١٥٣	غير محالين	غير محالين	
		استثمارات في أوراق مالية:	أوراق دفع - شيكات مؤجلة دائنة - من مقاربات	
		أهم في شركات مساهمة كويتية عامة	محالين	
٥٦٠٠		أهم في شركات مساهمة كويتية مغفلة	غير محالين	
		أهم في شركات مساهمة خليجية	أوراق دفع - شيكات مؤجلة دائنة - من أسهم	
٥٦٠٠		أهم وحصة في شركات أخرى	محالين	
		استثمارات في عقارات	غير محالين	
		أوراق قبض - شيكات مؤجلة مدينة - من مقاربات	مستفيدي الصندوق	
		محالين	متمم الشركة الكويتية للعقارة (مستدوق الضمان)	
		غير محالين		
		أوراق قبض - شيكات مؤجلة مدينة - من أسهم	محالين	
		محالين	غير محالين	
		مجموع الموجودات	مجموع المطلوبات	
١٤٣٦١٢	٩١٤٣٧١٤			

هذه البيانات الواردة في هذا التقرير أعدت من إخطارات المالك والمدينين والداشون وفقا للمادة الخامسة من القانون رقم ٧٥ لسنة ١٩٨٣ ومصادرها من أحكام قضائية من المحاكم المدنية أو أحكام من هيئة تحكيم معاملات الأسهم بالأجل أو محققين ومزيد من جانب مؤسسة تسوية الممارات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالأجل أو مقبولة منها مؤقفا أو يجرى التحقيق فيها لتثبت منها... وستقوم المؤسسة باعتبارها حارضا قضائيا على أموال المدين المحال بتعديل هذه المعلومات تنفيذاً لما قد يحد من الأحكام القضائية النهائية ومن هيئة تحكيم معاملات الأسهم بالأجل وما يصدر عنها من قرارات نهائية بهذا الشأن.

٢٦٠ اسم المالك / خلفت دميثير العززي

تقرير المركز المالي وفقا للمادة السادسة من القانون رقم ١٩٨٣/٧٥

ديتار كويتي	ديتار كويتي	الموجودات	ديتار كويتي	المطلوبات
٥٢١٤٧٥	٤٩٧٥٥	نقد لدى البنوك	بنوك دائنة وقروض	
		مدينون:	داشون:	
		محالين	محالين	
٢١٥٢٩٩	٤٤٧٤٦	غير محالين	غير محالين	
٨٠٢٦		استثمارات في أوراق مالية:	أوراق دفع - شيكات مؤجلة دائنة - من مقاربات	
		أهم في شركات مساهمة كويتية عامة	محالين	
١٢٥٣٥		أهم في شركات مساهمة كويتية مغفلة	غير محالين	
٦٥٣		أهم في شركات مساهمة خليجية	أوراق دفع - شيكات مؤجلة دائنة - من أسهم	
١٣١٨٨		أهم وحصة في شركات أخرى	محالين	
		استثمارات في عقارات	غير محالين	
		أوراق قبض - شيكات مؤجلة مدينة - من مقاربات	مستفيدي الصندوق	
		محالين	متمم الشركة الكويتية للعقارة (مستدوق الضمان)	
		غير محالين		
		أوراق قبض - شيكات مؤجلة مدينة - من أسهم	محالين	
		محالين	غير محالين	
		مجموع الموجودات	مجموع المطلوبات	
٧٥٧٩٩٨	٣١١٢٨٩١			

هذه البيانات الواردة في هذا التقرير أعدت من إخطارات المالك والمدينين والداشون وفقا للمادة الخامسة من القانون رقم ٧٥ لسنة ١٩٨٣ ومصادرها من أحكام قضائية من المحاكم المدنية أو أحكام من هيئة تحكيم معاملات الأسهم بالأجل أو محققين ومزيد من جانب مؤسسة تسوية الممارات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالأجل أو مقبولة منها مؤقفا أو يجرى التحقيق فيها لتثبت منها... وستقوم المؤسسة باعتبارها حارضا قضائيا على أموال المدين المحال بتعديل هذه المعلومات تنفيذاً لما قد يحد من الأحكام القضائية النهائية ومن هيئة تحكيم معاملات الأسهم بالأجل وما يصدر عنها من قرارات نهائية بهذا الشأن.

استجواب وزير العدل يوم الثلاثاء المقبل

النواب ينهبون الى ابعاد المشكلة ويطالبون بحلول سريعة وناجعة لها صباح الأحد يؤكد رغبة الحكومة بالتعاون مع المجلس لحل الأزمة

مجلس الامة يناقش الاوضاع الاقتصادية في البلاد

كتب احمد باشا
قرر مجلس الامة في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد احمد عبدالعزيز السعدون استجواب وزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج الصباح في جلسته التي يعقدها يوم الثلاثاء المقبل .
وبدا المجلس بمناقشة الاوضاع الاقتصادية في البلاد بناء على اقتراح من عدد من الاعضاء حيث اكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد حرص الحكومة ورغبتها بالتعاون مع

مجلس الامة لاجاد الحلول الكفيلة باخراج الاقتصاد من اوضاعه الزاخرة .
وقدم وزير المالية والاقتصاد جاسم الخرافي عرضا للاجراءات التي باشرتها الحكومة لاجاد الحلول الكفيلة بتنشيط الاقتصاد وتدارك الآثار التي خلفتها أزمة سوق المناخ . واكد الوزير ان الاقتصاد الوطني متين وجيد ، وان الحكومة عازمة على وضع الحلول الناجعة لكل المشاكل وهي الآن بصدد اجراء الدراسات والتقييم لمجمل الاوضاع الاقتصادية بكافة محاورها وان هناك دراسة حول اوضاع

الشركات المقلدة لمعرفة حقائقها ثم طرح الحلول لمشاكلها كما اكد ان هناك توجها للاشراف الكامل من قبل البنك المركزي على كافة المؤسسات المالية بحيث يمكن معرفة اوضاعها الحقيقية بشكل كامل وان مشكلة تهريب الاموال تأخذ عناية خاصة وتعمل الحكومة على مكافحتها بكل الطرق ، بالإضافة الى حلول اخرى يتم التوصل اليها لتطويق ذيل أزمة المناخ .
وتحدث عدد من النواب فحلوا الحكومة المسؤولية عن تردّي الاوضاع الاقتصادية والتقصير في البحث عن ابعاد المشكلة وإيجاد

الحلول الحقيقية النابعة من المصلحة العامة لكافة المشاكل . وقالوا ان القوانين التي وضعت لحل أزمة المناخ في الفصل التشريعي السابق لم تكن بمستوى الأزمة وكانت قاصرة عن ايجاد الحل الشافي ونهبوا الى خطورة استمرار الاوضاع الاقتصادية على ما هي عليه وأشاروا الى الانكسارات السيئة التي قد تخلفها في حالة استمرارها ودعوا الى تشكيل لجنة من المجلس والحكومة ومن المتخصصين لتقصي حقائق الأزمة ووضع الحلول الملحة لها . وقرّر المجلس مواصلة بحث الاوضاع الاقتصادية في جلسته المقبلة .

وقائع الجلسة
افتتح الرئيس الجلسة في الساعة التاسعة وعشرين دقيقة وتليت اسماء المعتزدين والفائزين .
وبدا المجلس الجلسة بالتحضير على المضبطة رقم ٤٩٨ بعد ان ابدى بعض النواب ملاحظاتهم عليها .
المرافعات والشكاوى
ثم انتقل المجلس الى بحث المرافعات والشكاوى المقدمة من المواطنين .
ورأى السيد : بالنسبة لشكاوى ذوي الدخل المحدود في الظهر حول نواقض البيوت ، أوّل ان كل دفعة من البيوت لا بد ان تكون فيها نواقض كثيرة وكبيرة ومكثفة ، ولا يعطي المواطنون أية مبالغ لأصالح الأعطال ، ارجو من الحكومة منح هؤلاء الناس المبالغ اللازمة لترميم هذه البيوت لان المواطنين لا يقومون بهذا العمل . واقترح ان تعطى سلفة من بنك التسليف لهذا الغرض .
سعد طامي : العريضة رقم واحد من بعض متبري معاملات الاسهم ، ويفرض ان تحال كل المعاملات للبنابة لتتفرغ في جميع القضايا ، وبإنيابة نزيهة ، هناك بعض المحجوز على ممتلكاتهم والمؤمنين من السفر ، وغيرهم من يتخذ بحقه أي إجراء ، ويفرض ان يعامل الجميع سواسية ، نحن نطالب بالترشيح . ولكن معاملات الصندوق تحلها مبالغ طائلة ، وهذا لا يجوز .
والعريضة رقم ٢ حول قضية اهالي منطقة الظهر حول مساحة الظهر ارجو من وزير الاشغال والاسكان وضع هذا الامر في حسابه والعمل على انصاف اصحاب تلك البيوت .

الشكاوى كثيرة
يوسف المخد : امامنا عريضة من الأولى سبب الاخ سعد طامي في الكلام حولها ، وأنا اريد كلامه ، والثانية حول منطقة الظهر والشكاوى كثيرة والمعيّب ان البيوت جديدة وبدايت الشكاوى فكيف بعد مني قضية على هذه البيوت .
الدبياتية مساحتها ٣٢٢٠ كيف ذلك ، ونعبر جيسا عاداتنا وتقاليدها . انها ليست ديوانية . وما وكذلك هناك نواقض كثيرة ، وما ارجو من وزير الاشغال ان يتتبع للبيوت القائمة ، ان يعمل على عدم تكرار هذه الشكاوى . وطلبهم عاجل في موضوع القرش .
عائش علوش : لا ينبغي ان لا اشكر الاخوان بالجنة المالية الذين اطلعوا على بعض المناطق ، وارجو ان تكرر هذه الزيارات . ولا ينسوا منطقة الظهر لانها بحاجة ماسة لانصاف .

مخالون
هادي هاني : بالنسبة للعريضة الأولى المقدمة من بعض المحالين الى مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بالصومعة على التسوية والاجل والذين سبق ان وافقت المنطقة ومنها الظهر ، وحسب برنامج محدد تقوم بذلك . ويعرف الاخ ان الخدمة الهاتمية تستل حسب البرنامج الموضوع لذلك .
وزير الدولة : بالنسبة لمنطقة الظهر اشكر الى ان هناك ضلعا جهات كثيرة تهتم بالموضوع ويعرف الاخوان ان هناك مجلس المحافظة والمجلس البلدي ولجان تقوم بهذه الامور ، واؤكد بان اهتمامنا بهذا الموضوع لا يقل عن اهتمامهم ، وفي الوقت الذي نذكر اهتمامهم اقدمهم بمتابعة كل ما طرحوه ، وسوف يكون لنا فرصة في لجنة المرافعات ليبحث ذلك .

الاسئلة والاجوبة
وانتقل المجلس الى بند اسئله واجوبة الوزراء عليها .
تعقيب العضو سامي المنيس على جواب وزير العدل حول احكام معاملة الاسهم واجراءاتها .
الهدف بيان الحقيقة
سامي المنيس : اشكر الاخ وزير العدل على اجابته الواضحة وابدا تعقيب على جوابه بالتاكيد على امر ادى من واجبي ان اؤكدده وهو

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

فهمه قول الوزير في الجواب ان احكام مؤسسة التسويات اعيدت من الاعلان لوجود خطأ بالتصان بالنسبة لبعض المدينين .
ومن يطالع يجد هؤلاء ليسوا من المهوولين وهم معروفون ومن السهولة الحصول على عناوينهم والجواب غير مقنع ، ليس الهدف التشهير باحد او الاساءة لاحد ولكن الهدف هو التصرف على طبيعة العمل . لانه بدون ذلك ان تكون قادرين على الحل .
والهدف الثاني ما يرد حول إعادة الثقة لا يمكن ان تكون إعادة الثقة حقيقة ما لم تكن القوانين الصادرة صادقة في التنفيذ ولا بد من احترام القوانين وإعادة الثقة .
ومشكلا في عدم احترام القوانين اذا بقيت القوانين معلقة لاسباب سياسية ما زالت مجهولة حتى الان فلن يكون هناك حل لازمة ارجو ان يكون هذا التعقيب محاولة متواضعة للتوضيح وان نتفهم من بدأ التعاون الصادق بعيدا عن الاعمال .

وزير المالية
ارجو من الاخ وزير العدل ان يتأكد ان ما ورد في الاجابة لم يكن دقيقا ان لم يكن غير امين ان مبدأ لم يراجع الدائن - لدى ما يؤكد ان هذا الكلام غير دقيق وغير امين ، لان هناك مراجعات مستمرة من الجهات الدائنين ولم يجدوا ما يؤكد توجهات السيد وزير العدل . وتبين ان جهات التعقيب قد حاولت عدم الاستجابة ان لم يكن الماطلة التي تمت بموضوعين الاول المحاولة بعدم اعطاء اجابة منطقية ان لم يكن هروا منها وكانت هناك محاولات للضغط على بعض الجهات للقبول بالاشاعات التي اتسنى ان تكون غير دقيقة تبين ان مديني جهات معينة تحاول فرض ضغوطات للقبول بشويات باقل ما اقربا القانون وهذا هو الجانب الخفي في التعقيب . وانا اريد وزير العدل ان اعطيه اسما فائسا على استناد لاطلاعه بعض من راجعوا ولم يحصلوا على الاجابة الواضحة . وهذا الامر نفس الاولى تقريبا . وهذا الامر واستنادا للاحكام الجزائية فانه ما دام الدائن توجه الى ادارة التعقيب وتوصل معها على طريقة التعقيب فليس هناك حاجة لحضوره لتعقيب الاحكام .

وزير الدولة
من الهوم والماسي التي عاني منها العديد من المواطنين كانت تخضع للاشاعة والشكوك والاشاعات ويبدأ التصور توجهت بسؤالني لاستيضاح طبيعة القوانين وتنفيذ الاحكام ، لقد جاء الجواب ليقول ان اسباب عدم التنفيذ لهذه الاحكام ان طبيعة الاحكام وعددها حوالي ٢٠٤٧٧ حكما نفذ منها بالكامل ١٩٨ حكما اما المتبقية ٢٠٢٧٩ المتبقية جزئيا تبين ان نسبة المنفذ ٢٨٪ وبالبقي ٧٢٪ لم تنفذ . المتحقق عليهم نفذ منها حوالي ١٥٪ احكام مؤسسة المعاملات نفذ منها ٥٪ فقط . هذه الاحكام كما ذكر الوزير

وزير المالية
ارجو من الاخ وزير العدل ان يتأكد ان ما ورد في الاجابة لم يكن دقيقا ان لم يكن غير امين ان مبدأ لم يراجع الدائن - لدى ما يؤكد ان هذا الكلام غير دقيق وغير امين ، لان هناك مراجعات مستمرة من الجهات الدائنين ولم يجدوا ما يؤكد توجهات السيد وزير العدل . وتبين ان جهات التعقيب قد حاولت عدم الاستجابة ان لم يكن الماطلة التي تمت بموضوعين الاول المحاولة بعدم اعطاء اجابة منطقية ان لم يكن هروا منها وكانت هناك محاولات للضغط على بعض الجهات للقبول بالاشاعات التي اتسنى ان تكون غير دقيقة تبين ان مديني جهات معينة تحاول فرض ضغوطات للقبول بشويات باقل ما اقربا القانون وهذا هو الجانب الخفي في التعقيب . وانا اريد وزير العدل ان اعطيه اسما فائسا على استناد لاطلاعه بعض من راجعوا ولم يحصلوا على الاجابة الواضحة . وهذا الامر نفس الاولى تقريبا . وهذا الامر واستنادا للاحكام الجزائية فانه ما دام الدائن توجه الى ادارة التعقيب وتوصل معها على طريقة التعقيب فليس هناك حاجة لحضوره لتعقيب الاحكام .

وزير المالية
ارجو من الاخ وزير العدل ان يتأكد ان ما ورد في الاجابة لم يكن دقيقا ان لم يكن غير امين ان مبدأ لم يراجع الدائن - لدى ما يؤكد ان هذا الكلام غير دقيق وغير امين ، لان هناك مراجعات مستمرة من الجهات الدائنين ولم يجدوا ما يؤكد توجهات السيد وزير العدل . وتبين ان جهات التعقيب قد حاولت عدم الاستجابة ان لم يكن الماطلة التي تمت بموضوعين الاول المحاولة بعدم اعطاء اجابة منطقية ان لم يكن هروا منها وكانت هناك محاولات للضغط على بعض الجهات للقبول بالاشاعات التي اتسنى ان تكون غير دقيقة تبين ان مديني جهات معينة تحاول فرض ضغوطات للقبول بشويات باقل ما اقربا القانون وهذا هو الجانب الخفي في التعقيب . وانا اريد وزير العدل ان اعطيه اسما فائسا على استناد لاطلاعه بعض من راجعوا ولم يحصلوا على الاجابة الواضحة . وهذا الامر نفس الاولى تقريبا . وهذا الامر واستنادا للاحكام الجزائية فانه ما دام الدائن توجه الى ادارة التعقيب وتوصل معها على طريقة التعقيب فليس هناك حاجة لحضوره لتعقيب الاحكام .

وزير المالية
ارجو من الاخ وزير العدل ان يتأكد ان ما ورد في الاجابة لم يكن دقيقا ان لم يكن غير امين ان مبدأ لم يراجع الدائن - لدى ما يؤكد ان هذا الكلام غير دقيق وغير امين ، لان هناك مراجعات مستمرة من الجهات الدائنين ولم يجدوا ما يؤكد توجهات السيد وزير العدل . وتبين ان جهات التعقيب قد حاولت عدم الاستجابة ان لم يكن الماطلة التي تمت بموضوعين الاول المحاولة بعدم اعطاء اجابة منطقية ان لم يكن هروا منها وكانت هناك محاولات للضغط على بعض الجهات للقبول بالاشاعات التي اتسنى ان تكون غير دقيقة تبين ان مديني جهات معينة تحاول فرض ضغوطات للقبول بشويات باقل ما اقربا القانون وهذا هو الجانب الخفي في التعقيب . وانا اريد وزير العدل ان اعطيه اسما فائسا على استناد لاطلاعه بعض من راجعوا ولم يحصلوا على الاجابة الواضحة . وهذا الامر نفس الاولى تقريبا . وهذا الامر واستنادا للاحكام الجزائية فانه ما دام الدائن توجه الى ادارة التعقيب وتوصل معها على طريقة التعقيب فليس هناك حاجة لحضوره لتعقيب الاحكام .

وزير المالية
ارجو من الاخ وزير العدل ان يتأكد ان ما ورد في الاجابة لم يكن دقيقا ان لم يكن غير امين ان مبدأ لم يراجع الدائن - لدى ما يؤكد ان هذا الكلام غير دقيق وغير امين ، لان هناك مراجعات مستمرة من الجهات الدائنين ولم يجدوا ما يؤكد توجهات السيد وزير العدل . وتبين ان جهات التعقيب قد حاولت عدم الاستجابة ان لم يكن الماطلة التي تمت بموضوعين الاول المحاولة بعدم اعطاء اجابة منطقية ان لم يكن هروا منها وكانت هناك محاولات للضغط على بعض الجهات للقبول بالاشاعات التي اتسنى ان تكون غير دقيقة تبين ان مديني جهات معينة تحاول فرض ضغوطات للقبول بشويات باقل ما اقربا القانون وهذا هو الجانب الخفي في التعقيب . وانا اريد وزير العدل ان اعطيه اسما فائسا على استناد لاطلاعه بعض من راجعوا ولم يحصلوا على الاجابة الواضحة . وهذا الامر نفس الاولى تقريبا . وهذا الامر واستنادا للاحكام الجزائية فانه ما دام الدائن توجه الى ادارة التعقيب وتوصل معها على طريقة التعقيب فليس هناك حاجة لحضوره لتعقيب الاحكام .

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

الهدف والغاية من توجيه السؤال
هو التعرف على طبيعة القوانين التي صدرت والاحكام والتفويضات التي صدرت على الاطلاق الاسماء الى احد اما قضية الاسهم وبيعوات الاجل ، واخذت وقتا طويلا في المناقشة والاشاعات والاشاعات المتعددة مما ادى الى زعزعة الثقة في سوق الاسهم وغيره من المعاملات التجارية ، خاصة وان طبيعة التبرعات التي اطلقت مع أزمة المناخ تطفي دائما انطباعات بالارزمية قد اوشكت على انتهاك والبعض اعطى تصورا بانها وصلت الى ٩٨٪ ، ولا شك ان البنية القانونية التي اعتمدت عليها توجهات اصدار القوانين ان تبطل مادة في قانون الجزاء والخاصة بالشيك بدون رصيد والذي يتمرر للعديد من الاجراءات الجزائية للعديد من المواطنين ادى بالبعض للانتقال الى ربه نتيجة القهر والاحساس بالظلم وعلقت هذه القوانين جانبها هاما من قانون الجزاء ، وبإنيابة الاخ ان الكثير

وزير المالية
اشعر المالية : اقدر كل التقدير شعور الاخ الفاضل ، واؤكد له بان وزير المالية لا يشعر بأي ذنب ، قد اشعر بعض ولكن ليس بالذنب حيث ان الوزير ليس هو المسؤول عن الوضع المالي للبلاد . وما يتعلق بموضوع المؤسسة فتحكمها قوانين وحرص عام ، وهناك رد كامل حول هذه العريضة وجه ، وبإمكان للاخ الفاضل الاطلاع على الجواب لدى لجنة المرافعات والشكاوى ، واؤكد اننا حرصون على كرامة الافراد واحقاق الحق .

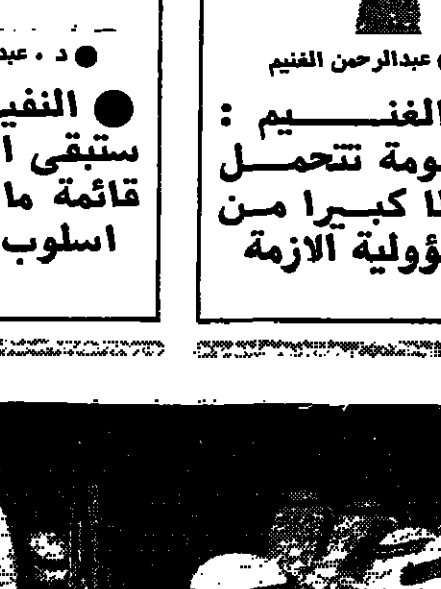
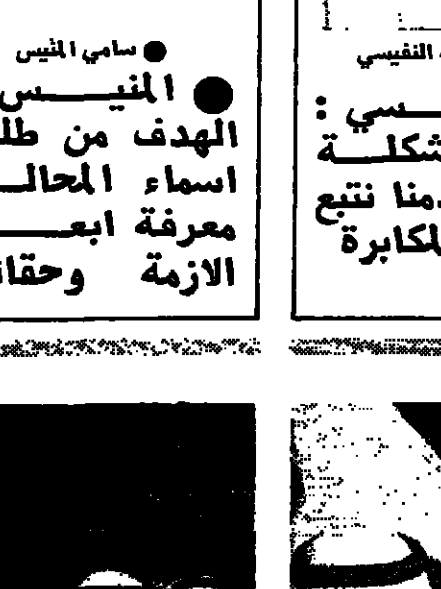
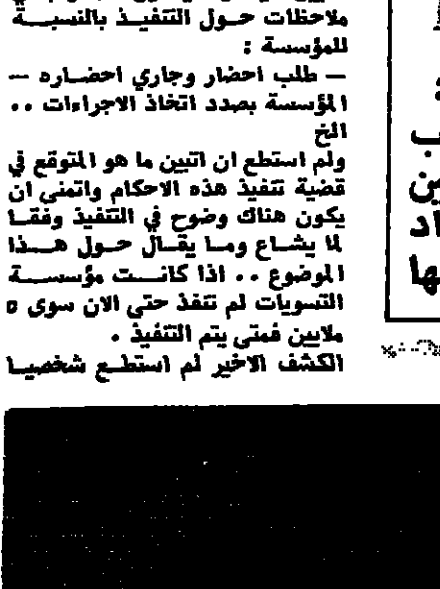
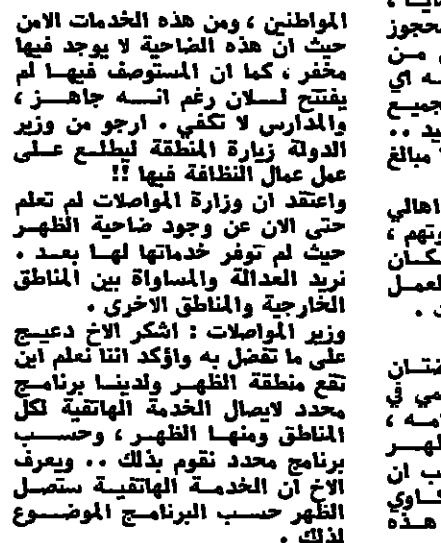
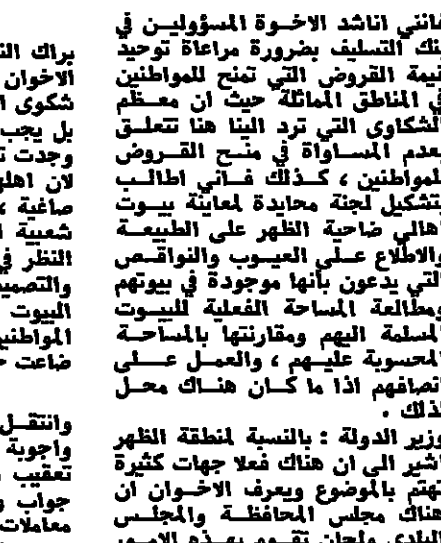
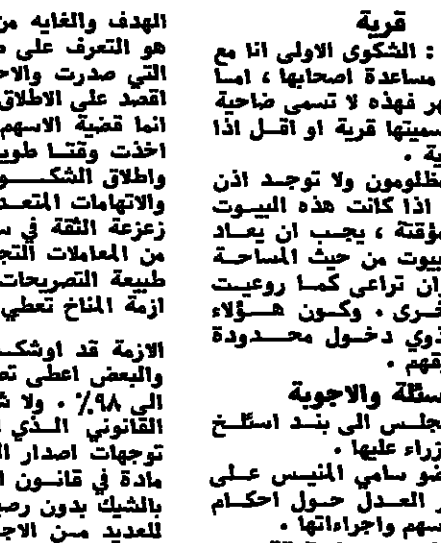
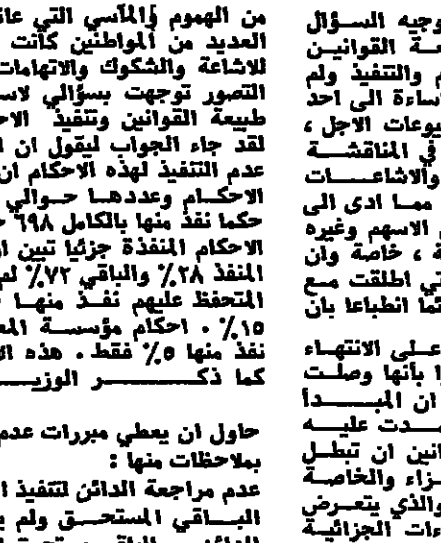
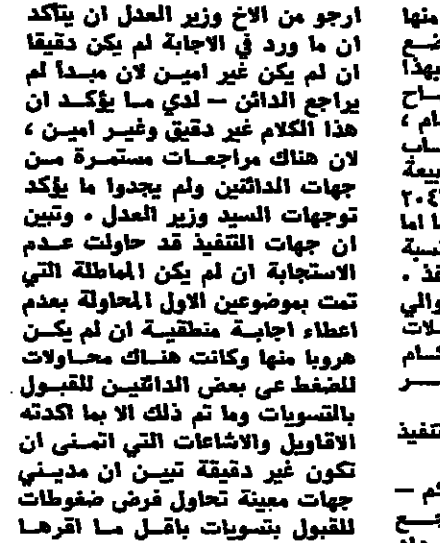
وزير الاشغال والاسكان
حديث بين وزيرى النفط والمعدن

وزراء كبرياء دول مجلس التعاون حضروا جلانيا من الجلسة

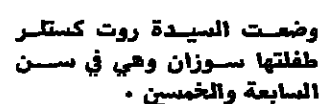
وزير المالية
اشعر المالية : اقدر كل التقدير شعور الاخ الفاضل ، واؤكد له بان وزير المالية لا يشعر بأي ذنب ، قد اشعر بعض ولكن ليس بالذنب حيث ان الوزير ليس هو المسؤول عن الوضع المالي للبلاد . وما يتعلق بموضوع المؤسسة فتحكمها قوانين وحرص عام ، وهناك رد كامل حول هذه العريضة وجه ، وبإمكان للاخ الفاضل الاطلاع على الجواب لدى لجنة المرافعات والشكاوى ، واؤكد اننا حرصون على كرامة الافراد واحقاق الحق .

وزير المالية
اشعر المالية : اقدر كل التقدير شعور الاخ الفاضل ، واؤكد له بان وزير المالية لا يشعر بأي ذنب ، قد اشعر بعض ولكن ليس بالذنب حيث ان الوزير ليس هو المسؤول عن الوضع المالي للبلاد . وما يتعلق بموضوع المؤسسة فتحكمها قوانين وحرص عام ، وهناك رد كامل حول هذه العريضة وجه ، وبإمكان للاخ الفاضل الاطلاع على الجواب لدى لجنة المرافعات والشكاوى ، واؤكد اننا حرصون على كرامة الافراد واحقاق الحق .

وزير المالية
اشعر المالية : اقدر كل التقدير شعور الاخ الفاضل ، واؤكد له بان وزير المالية لا يشعر بأي ذنب ، قد اشعر بعض ولكن ليس بالذنب حيث ان الوزير ليس هو المسؤول عن الوضع المالي للبلاد . وما يتعلق بموضوع المؤسسة فتحكمها قوانين وحرص عام ، وهناك رد كامل حول هذه العريضة وجه ، وبإمكان للاخ الفاضل الاطلاع على الجواب لدى لجنة المرافعات والشكاوى ، واؤكد اننا حرصون على كرامة الافراد واحقاق الحق .



النادلة التي صنعت تاريخا



موسيقى «القرب» نمشة إلى
الألة الموسيقية التي تستعملونها
هي موسيقى مشردة حدادة
وغربية وممتعة وتشتهر بها
استكندنا لهذا فاكلم قوتونها
مالاستكنديين الذين اكتموها
شرف اختراعها واستعمالها وهو
الخطا الشائع لان هذه الموسيقى
بمكن تقصي تاريخها حتى عهد
الفرس ولعل الموسيقى الرومان التي
الحزب الربطانية حيث تولدت في
استكندنا .

لقد وحدوا انواعا واشكالاً من
الات موسيقى القرب في اسناننا

٢٠٢٤ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني
وافشاح الاذاعة والاعلان عن الساعة
٢٠٢٩ القرآن الكريم ، سر نشره الاخبار
الاولى ، ١٥٠١ برنامج فضل النكاح
والعداء ، ٢٠٢٠ برنامج صباح الخير
٢٠٢٠ موجز الأنباء ، ١٥٠١ صحافتك
اليوم ، سر نشره الاخبار الثانية ، سر
عالم الاسرة ، ٢٠٢٠ برنامج كبر عمر
ساعة ، ١٢٠٢٢ ابتهاج لعمزة كشكو
وفرقة ، ١١٠٢٢ اذنان الظهر فدعا
والقرآن الكريم ، ١١٠٢٢ حديث الاخلاص
اساس القبول ، ١٢٠٢٠ ثلاث اغنيات
١٢٢٠٢ مسلسل صور من الذاكرة
١٢٢٤٢ اغنيان لوردوقوسعود الراشد
سر نشره الاخبار الثالثة ، ١٥٠١
عالمنا اليوم ، سر تشكيله غنائية متنوعة
٢٠١٥ ابتهاج للمجموعة ، ٢٠١٧ القرقر
الكريم ، ٢٠٢٢ اذنان المصر فدعا
والقرآن الكريم ، ٢٠٢٨ ابتهاج لشهرزاد
٢٠٢٠ اساق جديدة ، ٢٠٢٤ احسا
الماسقين لمبدالكريم عبدالقادر ، سر
موجز الأنباء ، ٢٠٢٤ صوت يا طير غر
٢٠٢٤

٢٠٠٠ أغنية ، ٢٠٠٠ نافذة على التاريخ

فروز

البرنامج الاول

٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ٢٠٠٠ المسلسل الكارتوني - (كانتي دوج ، تم تك والاخفال ، ٢٠٠٠ مسلسل الاطفال - مشاهير عظماء العالم ، ٢٠٠٠ اهم الابناء - ٢٠٠٠ الفروسيه ، ٢٠٠٠ البلدية والناس ، ٢٠٠٠ مساء الخير ، ٢٠٠٠ الاخبار العربية ، ٢٠٠٠ اغنية ، ٢٠٠٠ المسلسل اليومي العربي - صبح النوم ، ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ وجوه واحدا - الموضوع - ثم يكمل البجار ، ٢٠٠٠ اهم الابناء ثم الختام بالسلام الوطني .

سهرتنا اليلة

سينما

لورين لاند - التوشة «

سينما

جريت جراهم - لقاء العناق»

سينما

نيك نوليت - «مقا طائشة»

حسين فهمي - «ولو بعد حين»

هيجو ستيجلز - «آلة القتل»

سينما

سيد صالح - «مطلوب حيا»

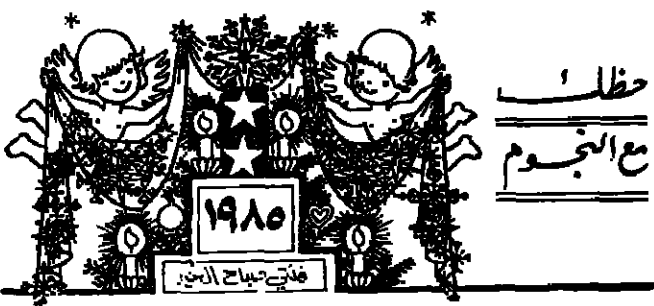
عادل مالك

● حلقة جديدة من حلقات «وجوه واحداث» نقضي معها سهرة اليلة وهي من تقديم عادل مالك ويدور موضوع الحلقة عن البجار ومن يملكها حيث ان بجار العالم ومحيطاتها الماير الصويقل لتجارة العالم ومستودع الماير الصويقل الفذائية والمعدنية ، ، والصراعات البارد منها والمسخن الدائرة فيها وحولها .

صباح الخير

(١٩٨٥/٤/٢٤ العدد ١٣٩٩)

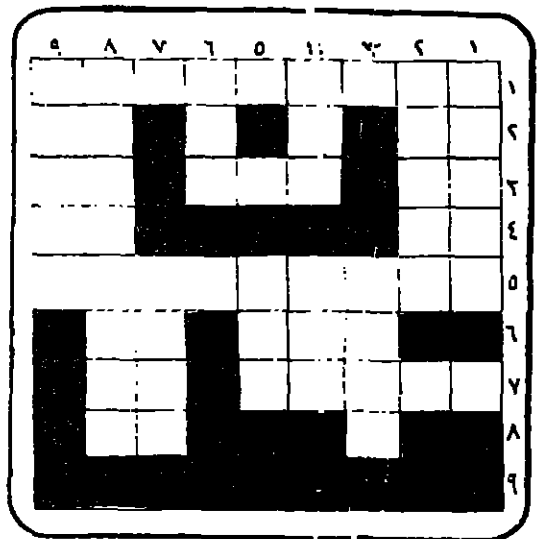
«الراي العام» صفحة ١٣



ظل
مع النجوم

<p>الميزان ١٧/٢٢ - ٩/٢٣ اتق شر من احسنت اليه .</p>	<p>الحمل ٤/١٩ - ٣/٢٠ مال ياتيك من حيث لا تدري .</p>
<p>العقرب ١١/٢١ - ١٠/٢٢ العمل شيء واجب حافظ عليه .</p>	<p>الثور ٥/٢٠ - ٤/٢١ احذر من صديق مقرب اليك فكر بعقل .</p>
<p>القوس ١٢/٢١ - ١١/٢٢ صحتك اهم شيء في الحياة .</p>	<p>الجوزاء ٦/٢٠ - ٥/٢١ انتظم في عملك حتى لا تخلق مشاكل .</p>
<p>الجدي ١/١٨ - ١٢/٢٢ زيارة الاهل واجبة هذه الايام .</p>	<p>السرطان ٧/٢٢ - ٦/٢١ لا داعي للقلق بشأن صحة احد الاصدقاء .</p>
<p>الدلو ٢/١٧ - ١/١٨ استرك في اسس الحاجة اليك .</p>	<p>الاسد ٨/٢١ - ٧/٢٢ لا تكن انانيا في تصرفاتك واسماك .</p>
<p>الحوت ٣/١٩ - ٢/١٨ السرعة الجنونية مرض يجب ان تتخلص منه .</p>	<p>العذراء ٩/٢٢ - ٨/٢٢ حاول ان تبسم باستمرار لآخرين .</p>

كلمة السر



اعداد ناصر العوضي

افقي:
١- مطرب لبناني معكوسة - ٢- ثلثي طرد - نصف صياد - ٣- متشابهان - مدينة فرنسية - نصف عماد - ٤- دق معكوسة - شركة بترول - ٥- مخرج كويتي - ٦- في القيس - ثلثي عين - ٧- شاعرة اندلسية - وان - ٨- حرف نمب .

عمودي:
١- من الاسلحة معكوسة - ٢- يلاحق - ٣- امنية - ٤- جسم - صخاري - ٥- وبواسطة - ٦- قدر - ٧- من الامراض - ٨- فنان كويتي معكوسة - ٩- بمعنى غرامي .
وترحب بشركات القراء الاعزاء .

كلمة السر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

كلمة السر

اصل - تقدم - علق - مواجهة - التمايل - تجاوز - عالم - مراقبون - افتتاح - تحفظات - عهد - مقترحات - استعمال - تأجيل - علاقة - مسموح - المدام - تصريحات - قاس - مؤتمر - ايضايات - خارج - قلق - وجهة - اسابيع - شؤم - لحد .

كلمات مرحة

★ يعيش الرجل العشرين سنة الاولى من حياته وهو يسمح
امه .
تسأله : الى اين هو ذاهب ؟
ويعيش السنوات التي تلتها وهو يسمح زوجته تسأله نفس السؤال ! .

★ ان تلك الطعام الذي تاكله يبيدك حيا ، والتكتلين الآخرين يبقين الاطباء احياء ! .
★ لا نستطيع ان نفهم لماذا تصر المرأة على مساواة اجرها باجر الرجل ، ان كل ما عليها ان تفعله للحصول على اجر الرجل كاملا هو ان تتزوجه ! .

وقفه عاطفية

فلا اري لها اصداء ...
نأه قلبي بما جوى
وصافي فكري بهذا العناء ...
فان ارجعت البحر في عيوني
فلا تخوني
فهي ترى وان بدت عياء ...
وذاك شرابي وهذي ذراعي
ان عصفت بك الانواء ...
فلا تقولي الحب في اعماقي
وتركي الليل يكسو الرجاء ...
وان اختلقت على الدرب خطانا
وبهر عينيك بريق الضياء ...
فاعلمي انني مهما توات
حادثات الليالي
فلن ابالي
ولن تغير مني هذا الابداء !
اسامة بكر هلال

شموخ العاطفة ...
ونظرت الى ذات مساء
وكان الطريق طريق عناء ...
وكاد عشقي لتلك الميول
يهتك سترها لزيغ الضياء ...
ثمنت طويلا في هذي الجور
وعدت منها بدون ارتواء ...
فكيف يكون من لا يكون
وكيف يخون عاشق للقاء ...
هكذا قالت لي الحياة
وهكذا علمتني بدون التواء ...
فما عاد السر سرا
وما عاد السحر سحرا
ولا عاد اللقاء يود اللقاء ...
وقد ارسل الكلمات شعرا
وقد اكتب الكلمات نثرا

بالربيع كوتترول

نزرع الابلال
في لبنان نزرع الابلال
ونصعد الجربة
ونقدم الارواح للوطن هدية
فلك ياوطني
ويا جنوبي
ملعون
ملعون
تحية
احلى الكلام
حسبت ان دمي يصبح دمه
وان جرحي هو جرحه
لكن يا حبيبي
دمي هو الرفيق
وجرحي في القلب
عميق ...
عميق ...
« ثريا الحاج »

اليوم نتذكر
الانبياء
٢٤
١٩٨٥

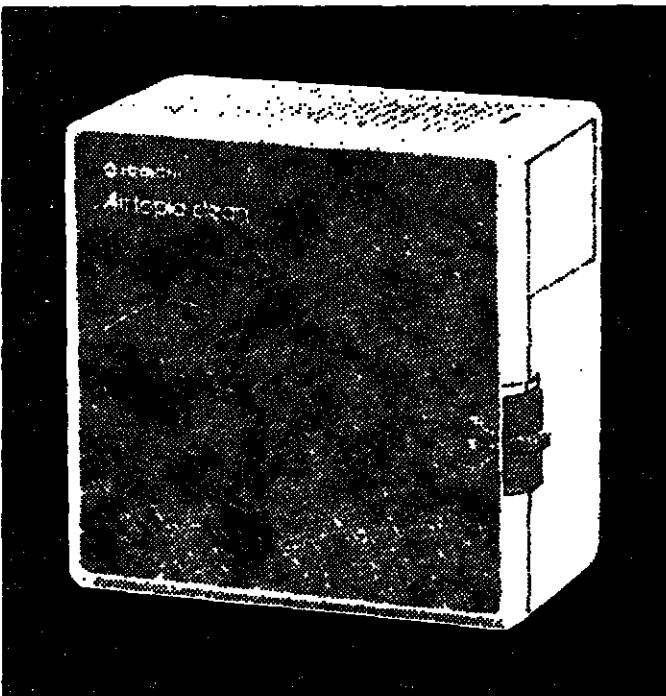
قد عقد اتفاق سري عام ١٩١٦ بين روسيا القيصرية وكل من بريطانيا وفرنسا على وضع فلسطين تحت وصاية دولية ولكن بريطانيا وفرنسا نقضتا الاتفاق ونكثتا بالعهد وضغطتا على عصبة الامم قبل (هيئة الامم المتحدة) فافترت مؤامرة الانتداب وتوزع التركة على اساس وعد بلفور المشؤم الذي مهد لقيام دولة اسرائيل (اعطاء وطن قومي لليهود) على ارض فلسطين عام ١٩١٧ انها مؤامرة لا يجب ان ننكرها فحسب بل يجب علينا ان لا ننساها ابدا .

في مثل هذا اليوم (الرابع والعشرين من شهر ابريل) منذ ٧٥ عاما اي عام ١٩٢٠ انهي المجلس الاعلى للحلفاء عقب الحرب العالمية الاولى والذي ترعته كل من بريطانيا وفرنسا وقد اتفقتا على اقتسام تركة الدولة العثمانية بعد هزيمتها في الحرب .
وقرر مجلس الحلفاء الاعلى وضع سوريا ولبنان تحت الوصاية الفرنسية اما العراق وشرق الاردن وفلسطين فقد وضعت كلها تحت امرة الانتداب البريطاني والغريب انه تكشف بعد ذلك انه كان

الى كل الناس... في كل مكان منقيات الهواء هيتاشي... ضرورة لصحة الجميع

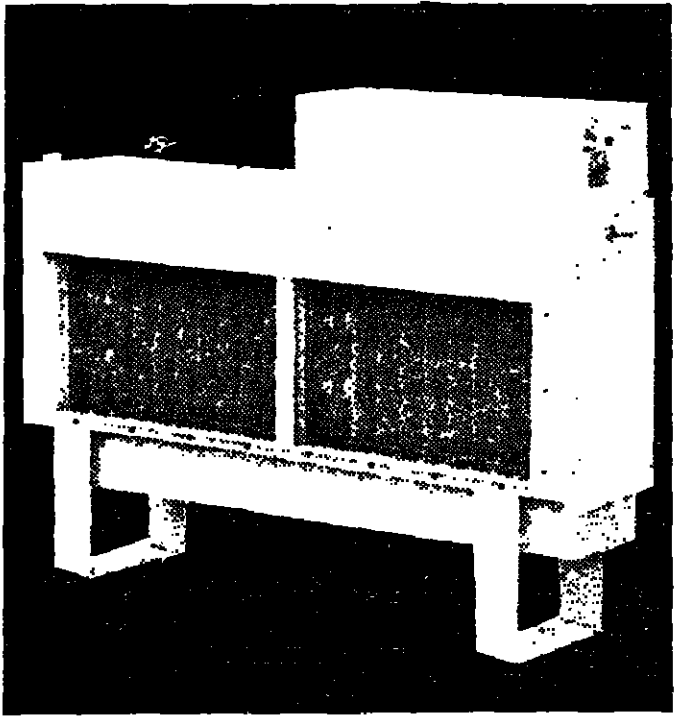
سواء كنت في المكتب، في غرفة النوم، في غرفة الجلوس، غربة الاجتماعات، وفي المطبخ أو العيادات، المستشفيات، غرف العمليات، صالونات التجميل، قاعات المطارات، المدارس، رياضة الأطفال، محلات الملابس، البقالات، الجزار، الورش، المصانع، صالات الألعاب، المطاعم، النوادي، المتاجر، المعارض، استوديوهات التصوير، صالات الانظار أو أي مكان مغلق.

تجنبنا الاضجاع من مضايقات الهواء الفاسد وتساءلنا اشخاص الذين يعانون من الامراض الصدرية وامراض النفس علوا الاستفادة من علاجهم. منقيات الهواء هيتاشي متوفرة باحجام وقدرات مختلفة. فمنها الصغيرة الحجم الذي يوضع على طاولة ومنها ما يوضع على الارض أو تعلق على الحائط. وهناك الاحجام الكبيرة التي تتوصل مع أجهزة التكييف المركزي لتكون عمليا موزعا على المبني بأكمله. وجميعها تتميز بالعمل الهادئ وقوة التنظيف الهائلة. كما ان استعمالها آمن في أي مكان حتى في أماكن تجمع الأطفال. اختر من منقيات الهواء هيتاشي ما يناسب احتياجاتك وانت مطمئن.

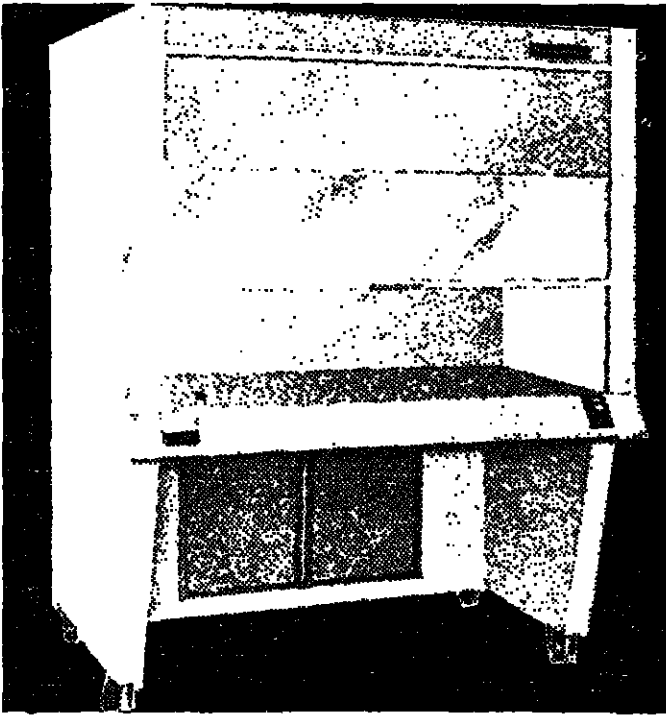


عادة يصل الهواء المحبوس في أي مكان يحيط به الجدران من كل جانب، الى درجة عالية من التلوث لعديد من الاسباب مثل رائحة الطبخ أو رائحة السجائر أو من الفبار أو الغازات المنبعثة من المكائن وغيرها كثير من اسباب تلوث الجو. هذا التلوث يكون سببا في انخفاض نسبة الايونات السالبة في الهواء مما يؤدي الى المعاناة من التهيجات الجلدية، التحول، الفشائ، الحساسية كما يؤثر على صحة الصدر والربو. منقيات الهواء هيتاشي تتجلبت من مثل هذه المضايقات. ان هيتاشي الرنويش كلين هي عبارة عن أجهزة تنقية للهواء ذات اداء فعال حيث تقوم بانتاج الايونات السالبة وتبقي الهواء نقيًا طويلا الوقت حيث تخلصه من أية شوائب مثل الروائح والغبان ودخان السجائر وحتى زغابات الملابس والسجاد بنسبة تصل الى ٩٩٪. انها مثالية لتكون في أي مكان فهي عندما تخلص من ميكروبات الهواء

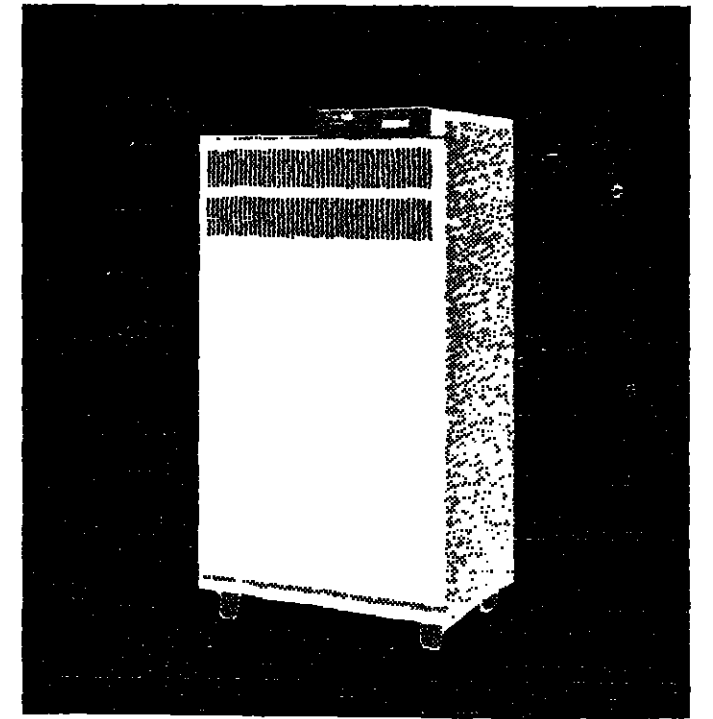
توضع على الطاولة في المطابخ والغرف الصغيرة



توضع على الارض في الاماكن الكبيرة مثل المصنع والورش وما شابه ذلك.



توضع على الارض أو تعلق على الحائط لغرف الاجتماعات والنوادي والاماكن متوسطة الحجم



توضع على الارض أو تعلق على الحائط لغرف الاجتماعات والنوادي والاماكن متوسطة الحجم

الوكيل المعتمد:

شركة الخليج الهندسية ذ.م.م

من ٢٢٦٨٨ الشفاة، الكويت. جاكسون ٤٦٥٢٣ EACC كويتي. هاتفون للمكاتب الرئيسية: ٨٤١٣٢٢/٨٤٤٤٩٥ (١٠ خطوط)

المنطقة المشرفة ٩٨٥٣٩١/٩٨٥٣٩٠

عضو مجموعة شركات بودي

Member of the Boodai Corporation

HITACHI

اطمننت
فانت بين أيدي أمينته

الجلسة الختامية

اجتماع المسرحيين الخليجيين في الكويت

المهرجان يقام كل عامين في دولة خليجية ولم تحدد الشروط بعد..

وفود للسعودية وسلطنة عمان لاستكمال عضوية اللجنة العليا



د. إبراهيم غلوم رئيس اللجنة العليا



جلسة الختام لاجتماع المسرحيين



مشهد من اجتماع المسرحيين في الكويت

الخاصة حتى قيام أول مهرجان خليجي مسرحي. لكن هذه الاجتماعات واجتماعات البحرين في شهر أكتوبر ١٩٨٤ وما تخضع عنها من توصية برقع مذكرة للامانة العامة كله هذا يعني ان هذه الاجتماعات لم تات بجديد. لم يرفع لامة العامة اية مذكرات بل هذه هي المرة الاولى. كم توصية في هذه المذكرة؟

— تتالف من مجموعة توصيات وكها تضع اللامح النهائية لقيام هذا المهرجان الخليجي المسرحي: شكله — هيكله — اساسه — واهدافه وشروط الدخول في المسابقة. وهناك شروط ارجحت لا بعد صياغة اللامحة التنفيذية.

● وهل وضعت اللجنة الشروط الواجب توافرها في الموافقة على التصور التي تدخل مسابقة المهرجان؟

— ايضا هذه امور لاحقة ستوضع في الاعتبار.

● ثم يقول: ما المذكرة الا خطوط عريضة لقيام وتنفيذ المخرج.

● وهل ستقوم المسارح عندنا بدعم المادي وهي املا في شكوى مستمرة من قلة الدعم؟

— في البداية ستستأجر جهود المسارح للدعم المادي ووضع ميزانية لتسهيل الاعمال الادارية للمهرجان.

● القادمان الثالث في سجل اجتماعات اللجنة العليا التحضيرية قال عبدالعزيز السريح:

— انه لم يتحدد ميعاد ولا زمان الاجتماع القادم.

● ونحن نرجو الا تقتل كل هذه الاجتماعات الكثيرة فكرة المهرجان الخليجي المسرحي. وفي كل مرة تقام المذكرة ثم يتضح ان لا شيء من ذلك تم فعلا. ومع هذا نرجو للمسرحيين في دول الخليج كل التوفيق.

وهي تشر فكرة مشروع اقامة مهرجان مسرحي خليجي. ولكن هذه الاجتماعات واجتماعات البحرين في شهر أكتوبر ١٩٨٤ وما تخضع عنها من توصية برقع مذكرة للامانة العامة كله هذا يعني ان هذه الاجتماعات لم تات بجديد. لم يرفع لامة العامة اية مذكرات بل هذه هي المرة الاولى. كم توصية في هذه المذكرة؟

— تتالف من مجموعة توصيات وكها تضع اللامح النهائية لقيام هذا المهرجان الخليجي المسرحي: شكله — هيكله — اساسه — واهدافه وشروط الدخول في المسابقة. وهناك شروط ارجحت لا بعد صياغة اللامحة التنفيذية.

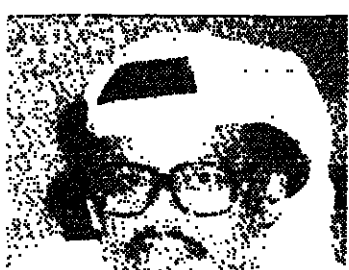
● وهل وضعت اللجنة الشروط الواجب توافرها في الموافقة على التصور التي تدخل مسابقة المهرجان؟

— ايضا هذه امور لاحقة ستوضع في الاعتبار.

● ثم يقول: ما المذكرة الا خطوط عريضة لقيام وتنفيذ المخرج.

● وهل ستقوم المسارح عندنا بدعم المادي وهي املا في شكوى مستمرة من قلة الدعم؟

— في البداية ستستأجر جهود المسارح للدعم المادي ووضع ميزانية لتسهيل الاعمال الادارية للمهرجان.



محمد الجزار أمين الصندوق

للمسرحيين الخليجيين. كما كلف عبدالرحمن الملاعي لمقابلة المسؤولين عن المسرح في السعودية للفرض نفسه.

● وفي نهاية اجتماع هذه الجلسة نود ان توجه الشكر لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على تبنيها هذه الاجتماعات في الكويت.

● ستكون هناك مذكرة فيها جميع التوصيات لترفع للامانة العامة لمجلس دول التعاون للادول.

● وهذه المذكرة لن يكشف عن فحواها للمسرحيين الخليجيين.

كتب صلاح البابا استكمالا لاجتماعات المسرحيين في دولة البحرين في شهر أكتوبر عام ١٩٨٤ عقد في دولة الكويت اجتماعات في يومي ٤/٢١، ٤/٢٢، ٤/٢٣ بفندق هيلتون حضره المسرحيون المنتخبون من المسارح الخليجية في البحرين والامارات وقطر والكويت. كما حضر الاجتماعات ممثلون للجنة العليا وهم: عن دولة الامارات العربية المتحدة: عبداللح المناعي وساميل عبدالله. وعن دولة البحرين حضر محمد الجزار والدكتور ابراهيم عبدالله غلوم.

● وعن دولة قطر حضر عبدالرحمن الملاعي وحيد الريبي. وعن دولة الكويت احمد الصالح وعبدالعزيز السريح.

● وكان المجتمعون قد اتخذوا قرارا بتشكيل المكتب التنفيذي الذي سيتخذ مقره في دولة البحرين وشكلوا هيئة المكتب على النحو التالي: الدكتور ابراهيم عبدالله غلوم رئيسا للجنة العليا المنظمة للمهرجان المسرحي الخليجي الاول.

اجتماعات للمهرجان ... بدون مهرجان !!

انتهت اجتماعات اللجنة التحضيرية لمهرجان الخليج الاول المسرحي في الكويت في غياب اعلامي تام وان تابعت «الرأي العام» — بالصدفة — وقد كان يفترض ان تتولى سكرتارية خاصة تحضر لهذا الاجتماع وتبرزه بصورة يتناسب ومكانة المسرح بالكويت ومكانة هؤلاء الضيوف الذين احسوا انهم يجتمعون وراء الابواب المغلقة ... «بدون حس او انيس ...»

● ونحن من موقع المتعاطف نرجو ان يكون اجتماع الكويت خطوة للامام نحو هدف اقامة تجمع مسرحي خليجي اقرب فرصة ... لان هذا التجمع الفني يعني الكثير للفقرن الاهلية في الكويت وفي منطقة الخليج كلها لخلق مزيد من التناغم بين الادباعات الفنية التي لا نقول انها توقفت بقدر ما نقول فقدت الدافع للعطاء الفني المتجدد ... هذا المهرجان دفعة منشقة للمسرح في منطقة الخليج ولعلنا من خلاله يمكننا تكوين منتخب خليجي نجوب به مختلف مناطق العالم ...

● ولعل الخطوة الاولى تأتي من الموافقة على اللامحة التنظيمية التي اتفق عليها والتي سيتم الاتفاق عليها في اللقاءات المقبلة لان الموافقة تعطي الامل في ان يكون المهرجان المسرحي الاول حقيقة واقعة وأمل كان يراود المسرحيين في منطقة الخليج وقد تحقق.

● ويبقى الامل في مواصلة اللجنة المكلفة بهذا الانجاز دون تعب او يأس تحفزها لقناعة بمدى جسامته المهمة الملقاة على عاتق اعضائها لتحقيق تجمع مسرحي فني خليجي لأول مرة ... ولنا ان نأمل كما يامل كل المسرحيين في المنطقة ان تظل اللجنة التحضيرية تدور في دائرة لا نهاية لها ابدا وفي «لعبة» الوعود والعهود البراقعة الحلوة ولكن ... لا تنفيذ على الساحة الفنية الواقعية ...

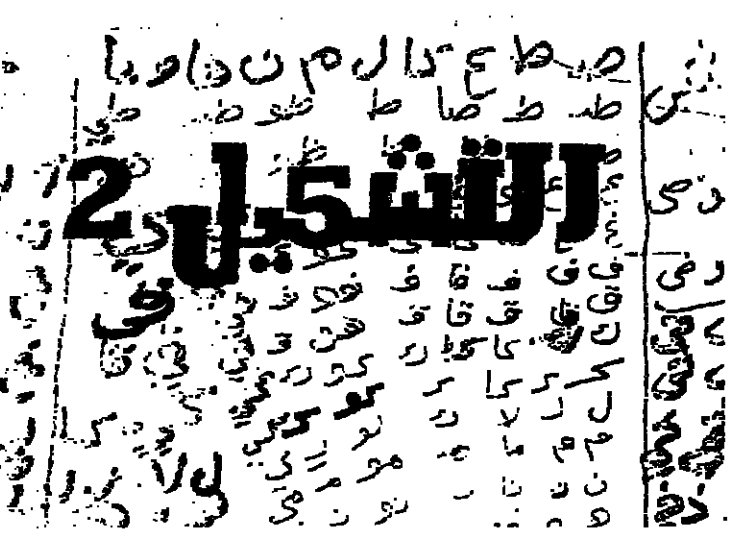
● رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة ... ولكن بعض الممثلين الجدد لا يريدون ان يبدأوا هذه الخطوة ... فهناك من يريدونها قفزات سريعة وان لم تكن ثابتة !!

● بلال عبدالله

الساحة التشكيلية / يكتبها حميد خزعل

الاهتمام بالهواة الصغار .. طريقه لتزعم بنية لحركة التشكيلية

الثقافة التشكيلية .. طريقه سهل يبدأ بخطوة .. !



العدد الثاني من التشكيل

من اهم الملاحظات الايجابية التي رصدت خلال هذا الموسم الثقافي ٨٤ — ٨٥ تلك المسابقة التي تضمنت دعوة المساهمة للهواة الصغار من يشقون (الفن التشكيلي) وقد اتت هذه المسابقة جزوا من الفعاليات التي تقوم بها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في نطاق الاحتفال بالسنه الدولية الخاصة للشباب وبالتعاون مع الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

● وقد تعتبر مثل هذه المسابقة امرا عاديا بالنسبة لكثير من الناس وكذلك النتائج التي ستلونها المسابقة والمعرض بعدها شكلا من اشكال المسابقات المدرسية التي تقام بهذا الخصوص كل عام ولكن نظرة متعمقة لهذا التوجه الذي يأتي من قبل التجمع الفني الرسمي في الكويت، واستنتاج لما ستعززه مثل هذه المسابقة من براعم متعلقة ومحة لهذا النوع من الفنون واستقطابهم بالتالي لهذا التجمع وتوجيههم لتبني سبلما لاحتكاك بالفنانين والاستفادة من خبراتهم وتشجيعهم لارتداد المعارض التشكيلية على مدار الموسم .. وربما بعد احاساسهم بالاهتمام وزيادة الثقة بانفسهم وهواياتهم البسيطة ونمو هذه الهواية التي تملك قد يتوجه الكثير منهم لدراسة الفنون دراسة أكاديمية في المستقبل.

● وذلك نظرا لظروفهم بيجر اولاً: يك روح الثقافة التشكيلية والتذوق الفني في نفوس هؤلاء الهواة المبدعين الذين منهم وهذه احدى مهمات واهداف التجمعات الفنية في كل انحاء العالم.

● ثانياً: توجيه اولئك الفنانين الصغار من نجد لديهم الاستعداد لمواصلة دراستهم الأكاديمية بطريقة سليمة ومدروسة وهذا كسب سيفني الساحة التشكيلية بدلا من ان تضع اهتمامات نتيجة الاهمال!

● ان فكرة اقامة مسابقة سنوية للهواة الصغار في الفنون التشكيلية، ومعرض يضم انتاجهم امر مهم، وقد تكون نتائج هذه المعارض غير ملموسة لعدة سنوات لكنها حتما ستظهر بعد ذلك في صورة متطوئين وفنانين مخلصين يشعرون ازلة الحركة وتدعوتهم بنيتها.

● التشكيل مجلة متواضعة لكنها مثيرة للاعجاب!

● ليس مهما ان نسير عدوا او خطوة خطوة الى هدف ما دام الطريق معروف ... والارادة حازمة، انما المهم ان نبدا السير حتى نصل الى ما نشاء ...

من اهم الملاحظات الايجابية التي رصدت خلال هذا الموسم الثقافي ٨٤ — ٨٥ تلك المسابقة التي تضمنت دعوة المساهمة للهواة الصغار من يشقون (الفن التشكيلي) وقد اتت هذه المسابقة جزوا من الفعاليات التي تقوم بها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في نطاق الاحتفال بالسنه الدولية الخاصة للشباب وبالتعاون مع الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

● وقد تعتبر مثل هذه المسابقة امرا عاديا بالنسبة لكثير من الناس وكذلك النتائج التي ستلونها المسابقة والمعرض بعدها شكلا من اشكال المسابقات المدرسية التي تقام بهذا الخصوص كل عام ولكن نظرة متعمقة لهذا التوجه الذي يأتي من قبل التجمع الفني الرسمي في الكويت، واستنتاج لما ستعززه مثل هذه المسابقة من براعم متعلقة ومحة لهذا النوع من الفنون واستقطابهم بالتالي لهذا التجمع وتوجيههم لتبني سبلما لاحتكاك بالفنانين والاستفادة من خبراتهم وتشجيعهم لارتداد المعارض التشكيلية على مدار الموسم .. وربما بعد احاساسهم بالاهتمام وزيادة الثقة بانفسهم وهواياتهم البسيطة ونمو هذه الهواية التي تملك قد يتوجه الكثير منهم لدراسة الفنون دراسة أكاديمية في المستقبل.

● وذلك نظرا لظروفهم بيجر اولاً: يك روح الثقافة التشكيلية والتذوق الفني في نفوس هؤلاء الهواة المبدعين الذين منهم وهذه احدى مهمات واهداف التجمعات الفنية في كل انحاء العالم.

● ثانياً: توجيه اولئك الفنانين الصغار من نجد لديهم الاستعداد لمواصلة دراستهم الأكاديمية بطريقة سليمة ومدروسة وهذا كسب سيفني الساحة التشكيلية بدلا من ان تضع اهتمامات نتيجة الاهمال!

● ان فكرة اقامة مسابقة سنوية للهواة الصغار في الفنون التشكيلية، ومعرض يضم انتاجهم امر مهم، وقد تكون نتائج هذه المعارض غير ملموسة لعدة سنوات لكنها حتما ستظهر بعد ذلك في صورة متطوئين وفنانين مخلصين يشعرون ازلة الحركة وتدعوتهم بنيتها.

● التشكيل مجلة متواضعة لكنها مثيرة للاعجاب!

● ليس مهما ان نسير عدوا او خطوة خطوة الى هدف ما دام الطريق معروف ... والارادة حازمة، انما المهم ان نبدا السير حتى نصل الى ما نشاء ...



سهر بعد مارلين في البعض يفضلونها

سهر رمزي تقوم بطولة فيلم «المهربات الفاتحات» مع فاروق الفياض وسمر صبري. والفيلم مأخوذ عن قصة تيسر وليمز «البعض يفضلونها» ساخنة» والتي ملئت في السينما الامريكية في اوائل الستينات مارلين مونر مع توني كريتس وجاك ليون.

● وكنت المعالجة السينمائية للفيلم المصري عبدالحل اديب ويخرجه احمد فؤاد.

كوستاس غافراس مخرج افيلم الفلسطيني «حنا»

السينما الفلسطينية

لا طغالب دون سن الثانية عشرة !!



كوستاس غافراس

تحدث عن مسؤولية الولايات المتحدة في الانقلاب الذي اطاح بالبندي والثاني فيقام العام الماضي «حنا» ك. فقد حليا بدمج يونانيا بنقشه وبجب الاشياء وفيها انه سيجرح الفيلم الذي تركه خلفه بموته ويقول:

● اثنا — من زاهرة عبدالله

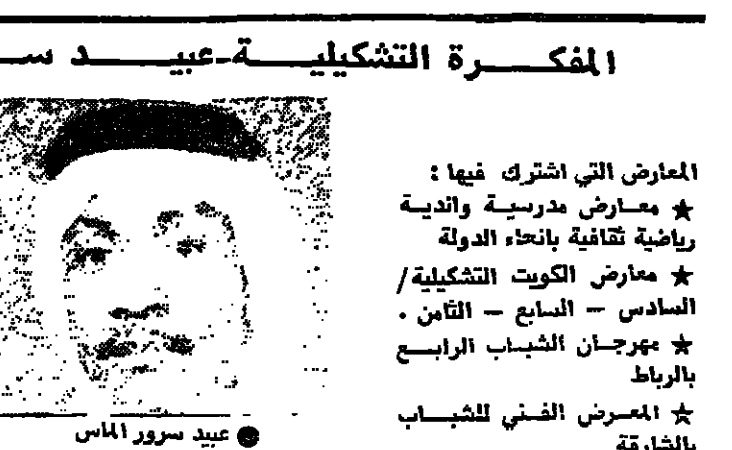
قليلون هم السينمائيون الذين لا يحتاجون للشرح حتى يكونون دوما قريبين من الاضواء، واحد هؤلاء هو المخرج اليوناني، «كوستاس غافراس» المخرج الذي أعلن فنيا عدوانه لكل اشكال الاستبداد وانظمة التعسف في الشرق والغرب يمينية او يسارية.

● وقد اشتهر غافراس بفيلمه الذي اثار ضجة في الرأي العامي «زد» سنة ١٩٦٩ والذي يصف اغتيال الماثل القديسي اليوناني «غريغوري لامبراكيس» وانتهاك الديمقراطية في اليونان.

● وفيلمه «الاعتراف» سنة ١٩٧٠ وصف غافراس محاكمة «رودولف هس» على يد نظام «ستالين» وكان سانسكي زعيما على مستوى عال للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي وقد ذلك سلسلة من الافلام ربط فيها المخرج دراما الخيال مع دراما الواقع والوثائق ومع ذلك فغافراس نفسه يرفض «التيك» الفيلم السياسي.

شاي لعرجي أرخيدس

فيلم الجديد الذي يتحدث عن مشاكل أبناء المهاجرين الجزائريين



عبد سرور الماس

● معروض الخليج الاول بالدوحة

● الاسبوع الثقافي انطليجي

● باريس

● معرض البانوش الاول والثاني

● معرض الخليج الثاني

● بغداد

تأسيس كلية حكومية للسينما وحلمه منذ سنوات اخرج فيلم يتحدث عن اليونان الحالية وخلال هذا العام فاعلمه كبير تحقيق حلمه: «ساخر» فيلما ترك روي فيه» هذا ما يكره غافراس بهذا الشأن لكنه يرفض الافصاح عن مشاريعه الجديدة «كل ما اعرفه هو انه سيكون من افضل اعمال».

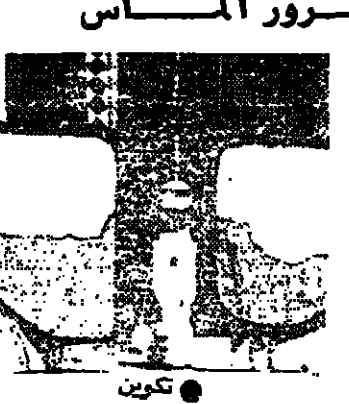
● والمخرج اليوناني انتهى قريبا من انتاج فيلم يعتبر رافعة للكاتب الجزائري «مندي جعفر» بعنوان «شاي لعرجي أرخيدس» او «نظرة أرخيدس» والفيلم ليس كوميديا بل يتعرج لمشكلة اساسية وهي الصعاب التي تواجه ابناء المهاجرين الجزائريين في التآزم مع البيئة الجديدة.

● فهذا الجيل الثاني لانباء لا هوية يعني الكثير حيث انه لا يتحتم لشئ حيث علينا ان ننسى بان فرنسا هي الان فلول سوفيتية.

● اما الان فهوليد تتفتح له الابواب على مصارعها وفيلمها الاخير «الفتوق» اولها سنة ١٩٨٠ الذي

مسرحية «النهاية» على مسرح برودواي

لورين هاتون مثقفة مسرح وسينما وتلفزيون مثقفة المواهب، تملق وتقني وترقص اكثر من ١٢ رقصة من الرقص الحديث والكلاسيكي: أحدث اعمالها التي اثار ضجة كبيرة فهي مسرحية «النهاية» التي عرضت في برودواي بنيويورك، اخرج ويليام ماستور زيموني، وتقوم لورين، في هذه المسرحية بدور امرأة شابة تحاول ان تثار لنفسها بعد ما تعرضت لهجمات عصبية في حياتها اثر عليها عاطفيا وسيكولوجيا .. ويشارك لورين في بطولة هذه المسرحية ابي ميچور، النجم والمخرج الشهير، وزوج نرجح فاست .. ومن المرفوع ان فرح كانت قد بدأت برقصات المسرحية، وكان من المرفوعة ان تمل دور لورين، لكنها ارتبطت بممثلين سينمائيين فضلت ان تتجول بين شمال افريقيا والشرق ...



عبد سرور الماس

● معروض الخليج الاول بالدوحة

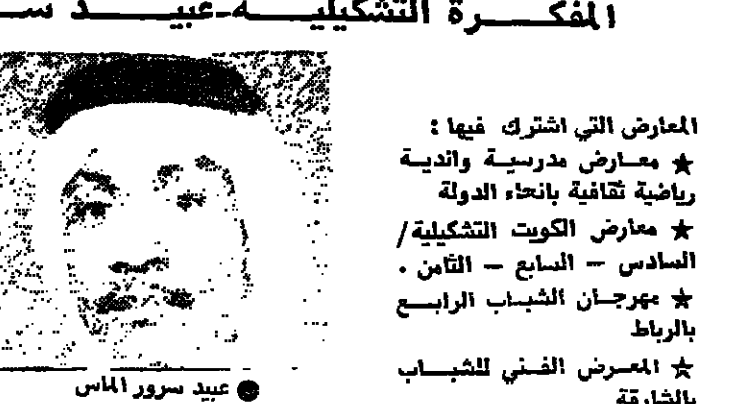
● الاسبوع الثقافي انطليجي

● باريس

● معرض البانوش الاول والثاني

● معرض الخليج الثاني

● بغداد



عبد سرور الماس

● معروض الخليج الاول بالدوحة

● الاسبوع الثقافي انطليجي

● باريس

● معرض البانوش الاول والثاني

● معرض الخليج الثاني

● بغداد

أخبار ثقافية



غلاف الديوان

أندرك بجماعة بيضاء
● عن منشورات وزارة الثقافة السورية صدرت مؤخرا مجموعة شعرية مشتركة بعنوان «أندرك بجماعة بيضاء» وهي تضم قصائد ثلاثة شعراء هم: منذر مصري، مرام مصري، ومحمد سيده.

حرب لآخرين

● عن «دار لاتيس» الباريسية صدر لفسان ثويني كتاب جديد بعنوان «حرب لآخرين» وهو يتناول الانسحاب «الاسرائيلي» من الأراضي اللبنانية المحتلة وخيبة الامل في السياسة الاميركية.

في عملية الفكر الخلدوني

● في عملية الفكر الخلدوني «عنوان كتاب جديد صدر عن «دار الفارابي» في بيروت للباحث مهدي عامل.

المسرح العربي - لبنان (١٩٦٠ - ١٩٨٧)

● عن «الدفاتر المسرحية» في لوفان - بلجيكا صدر للكتاب اللبناني جوزيف خويدي كتاب عن (المسرح العربي - لبنان ١٩٤٧ - ١٩٦٠) وفيه أربعة فصول. في الفصل الاول من الكتاب يتناول خويدي مظاهر العرض الموازية للاحتفالات الدينية والشعبية، وفي الثاني يتحدث عن «بيروت النهضة الادبية العربية» اما الفصل الثالث فيخصص به المؤلف عائلة النقاش: مارون النقاش رائد المسرح اللبناني ومؤسسه، مسرحياته، والطريقة التي يعمل بها على العروض، ثم يتكلم نقولا النقاش وسليم النقاش وفي الفصل الرابع والاخير يدور الكاتب مرحلة «ما بعد النقاش» وما قبل ابو ديس.

صلاة الغائب لابن جلدون

● ضمن سلسلة «عودة النص» التي تصدر في تونس، وتضمن تقديم الاعمال العربية المكتوبة بالفرنسية، في ترجمات عربية، صدرت ترجمة رواية «صلاة الغائب» للظاهر بن جلدون، وسبق ان نشر له في السلسلة نفسها «حروود» و«موح العاقل وموح الجنون». وهذه السلسلة تحمل الآن على ترجمة اعمال اخرى للكاتب المغربي ادريس الشرايبي والكاتب الجزائري محمد ديب.

رؤيا الفراغ

● عن «دار التوير» صدر في بيروت كتاب مغربيت يورسان «ميشيا او رؤيا الفراغ» نقله الى العربية بسام حجار. من المقدمة: لعل طريقة بروز الخصوصيات التقليدية (عند ميشيا) الى السطح وانفجارها لحظة موته هي التي تجعل من ميشيا الشاهد، وبإلحاحي الاصلي للكلمة المهدية، على (اليابان) البطولية التي اتقاها على نحو ما، بمكس التيار.

مجموعتان شعريتان سعوديتان

● مجموعتان شعريتان سعوديتان صدرتا مؤخرا: الاولى عن دار العلم للطباعة والنشر وهي بعنوان «استراحات على سطح الثريا» للشاعر حازم الغنيبي، والثانية عن الدار السعودية للنشر والتوزيع وهي بعنوان «زورق الامال ... والدوامات» اللواء المتقاعد علي صالح الغامدي.

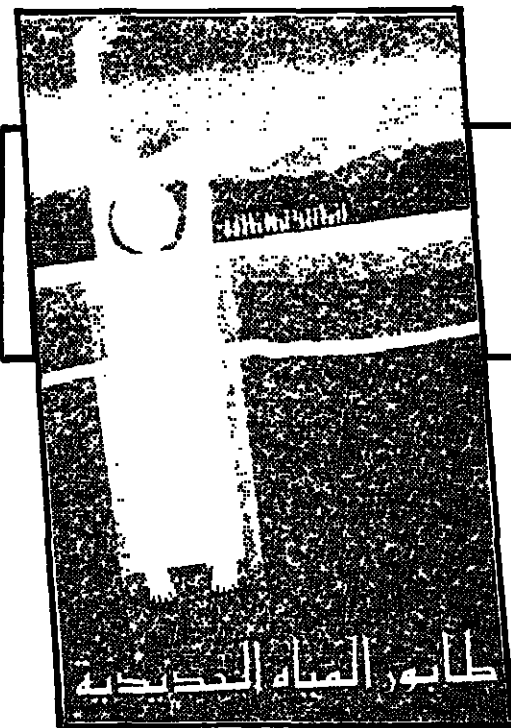
سفر السي محمد

عن منشورات نجمة القطب، في الدار البيضاء، صدر للكتاب المسرحي يوسف فاضل مسرحية «سفر السي محمد» وذلك بعد روايته التي تحصل عنوان «الخنائير».

الطاهر بن جلون

● نسمان ثويني
● صدر كتاب «رعاية الطفولة في الشريعة الاسلامية» بقلم الدكتور ايناس ابراهيم ... كلية الشريعة جامعة الكويت.
تشمل فصوله المشرسا اوجه رعاية الطفولة بدءا من حياة الاسرة الى رعاية الامومة، ورعاية الجنين وحقوق الطفولة، والتشريعات الخاصة بالولاية، قدم للكتاب المستشار سالم الهنساوي - صدر عن «دار البحوث - الكويت».
● صدر ديوان «مسافات الروح» للشاعر يعقوب السبيعي، وهو الديوان الثاني للشاعر - صدر عن دار الريمان للنشر والتوزيع.

مجموعته حسين علي حسين: طابور المياه المعدنية وتحقيق المعادلة الصعبة



غلاف الكتاب

بدأ الاكلان يدب في اجساد الجميع، فهجوا على البئر دفعة واحدة.

من الواقعية الى الرمز

في قصة طابور المياه المعدنية، هذه كما في اغلب قصص حسين علي حسين، يتحرك المؤلف على ارض واقعية، بحيث ينتج قصصه، وموضوعاته، من مخزون الذاكرة الاجتماعية لكنه، لا يقدم القدرة على نقل الحدث، من مستواه الواقعي الى مستوى ذهني، يلجح ولا يقول صراحة ... فهناك دائما الموقلة والموقف الفكري الواضح، خارج مفردات اللغة ...

الفقر الهندي يكف عن اطعام القطط

تشكل خطوط هذه القصة «القصة» لوحة ذات خصومية مختلفة يعنى الشيء عن قصص المجموعة الاخرى ... ففي هذه اللوحة نطالع تفاصيل مهمة، عن الرجل الهندي الفقير الذي له عاداته الخاصة، تلك التي ترفقه كظله، وربما كان أبرزها، امتلاكه القدرة على التحصية بكل ما لديه، مقابل الحصول على طعام لقططه الجائعة، الا ان المستوى الرمزي الذي تتحرك القصة باتجاهه ايضا، هو الذي يهنا هنا. ففي الوقت الذي ضحي الرجل الهندي المجوز، بالقروش التي معه، ليحضر مقابله طعام القطط التي تنتظره في حارة الحجارة المروضة والمرشوشة بماء الصباح ...

«تخرج القطط الملوثة والمقاومة الاحجام من كل فج عقيق، تهال... نياو... نياو... نياو... وتشت واحدة على راسه، وثانية على ظهره وثالثة على حافة التكة، ورابعة وخامسة وعاشرة، ومائة تتلح فوق التكتين».

ويصاعد المشهد، حتى تصل القطط الى مرحلة تستدعي بها، وتخرج عن عاداتها في استبدال الطعام ... وتنتهي القصة هكذا:

«في الصباح لم يخرج الهندي من «الرباط» قالوا انه مات، قالوا انه اعتزل اطعام القطط وقبع في غرفته يمارس الرش بعد الصلاة، ويشعل المسارج كلما دعت الحاجة الى دخول الحمام».

بهذه النهاية المفتوحة، يعمق القاص السعودي المعروف حسين علي حسين، خطه في كتابة القصة القصيرة، التي تعطي فائتها باستمرار القساري، المجتهد، لكنها سرعان ما تفسر ابوابها، واقفاها ايضا، ولي كل الاحوال فان مجموعة طابور المياه المعدنية تعتبر إضافة مميزة لكتبة القصة العربية القصيرة عموما، والسعودية على وجه الخصوص.

صدمه القصة
تنتهي قصة طابور المياه المعدنية هذه، بصدمة عنيفة للقارئ، وللمجتمع الصغير الذي يشكل مفرداتها ... ففي الوقت الذي تشكل فيه البئر نافذة لاصل، وللخلاص من كل ما يلقى المريس، او المتعب، وفي الوقت الذي تكون فيه مشاعا لكل من يرد اليها، تطبق عليها يد متفددة، وتنقل من العام الى الخاص ... وكافة وعموم الشعب الى يد قوية قادرة على تحويل حقوق الآخرين الى رعيدها الخاص.

ومن الغالب هذا، ان نجتره، وهذا الملح، والذي يأتي توتيجا لكل المقدمات البسيطة، التي بدأت من: قال احد الواقفين، ان فاعل خير شفي بوباسطة المياه المعدنية، ارسل الشاحنة وتبرع بتطهير البئر وما حولها وكساها بالرخام وجعل الماء يصعد من القاع بوباسطة المضخات، لكن احدا لم يجرؤ على ذكر مرسل الشاحنة ...

وتأتي الخاتمة قاسية هكذا:

«في الصباح الباكر، كان يقف اثنان من الحرس حول البئر، بيد كل منهما هراوة ضخمة، تلك اللحظة فقط،

بقلم: خيري عبدربه

بعد مجموعته الرحيل، وترتبية الرجل المطارد، يطل علينا الاديب السعودي المعروف، حسين علي حسين من خلال مجموعة جديدة بعنوان «طابور المياه المعدنية» حيث يشكل من خلالها، فترة نوبية، تعمق بكثير من الجراة والموهبة خطه الابداعي الذي لسانه في قصصه السابقة.

وحسين علي حسين، الذي يكتب القصة القصيرة منذ السبعينات، له هومو العامة، المستعدة من ضمير الشعب، ولذا فهو على امتداد قصصه، كاتب ينطلق من موقف حيائي وابداعي واضح، وهو لذلك، لا يمنع قراء قصصه فرصة التمتع، او القراءة باطمئنان ... انه يجر القارئ الى المنطقة ذات التجرع الخاص، والنبيص الخاص، والهم الخاص ... وانا حين اقول ذلك، فاني اعني، ان قصص حسين علي حسين، وشخصه ... وابجديته ... كل ذلك مستند من الشراخ العام، ومن العارة النفسية، ومن الحس الاجتماعي الحصار والمؤول.

ونحن في قراءتنا هذه لبعض قصص المجموعة، حاولنا ان نقف عند قصص ثلاث، علنا نستطيع ان نقدم اضافة نقدية، حول هومو هذا الكاتب، ورؤيته الوجدانية والفنية الخاصة. فغدا نقول مجموعة «طابور المياه المعدنية» هذه؟

كرسي خيزران
في هذه القصة، وهي القصة الاولى التي تصدر في المجموعة، يرصد حسين علي حسين، مجموعة حالات انسانية، معتدا في رصده هذا، على القراءة النفسية، التي تحاول التوصل في تكييف الروح، والذاكرة، والمشهد الكلي للانسان.

وبداية هذا الرصد، تتلظى من القراءة المتأنية في مدارات الراوي - بطل القصة - النفسية، ثم متابعة نموها من خلال تواصلها مع المجوزين، ومتابعتها، وبالتالي الشروع بمحاولة تفسير تلك الخصوصية التي تحيط بهما، بشكل ايجائي بالدرجة الاولى. هكذا تبدأ القصة.

«من الشرفة كنت ارقب كل شيء، عليه السجائر بجاني، الجرائد تتكلم كالابريس القديمة على الطاوله، كوب الشاي بارد والتفعل منعقد داخله، الرجل المجوز في الخارج يتكلم على الارض، ويحرك عكازه في الشرايب، يرسم اشياء مهمة، ويحرك «بطولة» مثرة لم اتالك نفسي فضحت ...»

وعلى امتداد القصة، ويشعر القارئ، وخاصة الذي يعرف الاديب حسين علي حسين، ان المؤلف متوغل في نبضها، كما هو في نبض اغلب القصص الاخرى التي ابتكرها ... والقصة بمجملها، يمكن تعريفها، بأنها تحمل الكثير من التفاصيل والكثير من الملامح الانسانية الدقيقة، لترسم امام القارئ خارطة لها خصائصها ومدارها الخاص ... وربما كانت الامام اكثر بروزا في جسم هذه القصة، تلك اللحظة الموحية، التي جاءت توتيجا حقيقيا لما اراد الكاتب البوح به على الورق ... وهو في هذه اللحظة - التي اشر اليها - يرسم صورة عجوزين، يبدأ احدهما بصبح كافة الخطوط التي كان قد كتبها على الارض قديما، ليومد من جديد، بتريخ خطوط جديدة في الوقت الذي يتجاوب معه صديقه «المجوز» بكثير من الانبساط، والارتياح.

واذا ارسلنا تحليل هذا المشهد، كما قد يتبادر الى

الفن التشكيلي الفلسطيني للزميل محمد الاسعد



غلاف الكتاب

الانسان عالمه ويغير نفسه في نفس الوقت هذه العملية حين تتصلب ينتج المجتمع ولا يكرر انتاج نفسه الا في سياق عملية التوالد البيولوجي المعرض لاندثار عند اول بادرة تغير في المناخ الدولي.

ان السبب الرئيسي لكتالية الفنان العربي المعاصر تتلخص في انه انسان مسهك وغير منتج، سواء في موقعه الانسان داخل المجتمع او في موقعه الفنان. فالعالم بالاضافة الى انقسامه الى قوتين راسمالية واشراكية يشكله انقسام آخر بين النظم الانتاجية الطبيعية، والنظم المشروعة الاستهلاكية. في ظل عملية التوالد البيولوجي ينتج وهي «بيولوجي» ايضا على صعيد «الثقافة» و«الفن» اي وهي يتعامل مع المنتجات الثقافية بوصفها سلعا لاستهلاك الحاضر، لا لتضمن الا «فعلا» محدودا بحدود وظيفة الاستهلاك المحض. ولا تقوم هذه الثقافة «البيولوجية» الا بوظيفة التصريف لحقائق أنشطة اخرى مهمة، النشاط السياسي او المالي او ما شابه ذلك.

الفن التشكيلي الفلسطيني

وفي بداية المعاصرة الثانية «الفن التشكيلي الفلسطيني» يتحدث الزميل محمد الاسعد عن «الفنان والتجربة» ويرى «ان ما نسميه هومو ذاتية عادة يمتلك دلالة عامة، اي شاملة تبعاً للقدر الذي يستقيمه الفنان من علاقات هذه الهومو في ذاته الاخرى، اي ذاته كموضوع اجتماعي. والمكس صحيح فيقدر ما ينكشف الترابط الملائقي بين الذات كموضوع اجتماعي وبين الذات كوعي داخلي تتخذ الذات الموضوعية طابعا خاصا.

هذا الجدل اساس - انطلاقا من ذهنية انه لا يمكن حصول تجربة او خبرة الا بوجود الانسان مضروبا في الطبيعة ومضروبا في الزمن.

ان العملية النهائية لاطراف المعادلة هي التجربة وقد تطلعت على شكل نظم وقوانين واعراف ومنتجات تطبيقية ومنتجات ايديولوجية. اي باختصار شتى المجزأت التي توفيق بانها منجزات حضارية».

وبعد ذلك تحدث عن «بنية الخطاب الفني» ويرى ان الخطاب السياسي يسيطر على النسخ الادبي الفلسطيني، ومن ثم يتحدث عن «الاضطلال والبناء» و«الفن الفلسطيني في العظة الراهنة» وقد خرج بمجموعة من الملاحظات الثاقبة هي:

اولا: يؤكد الفن التشكيلي الفلسطيني انه طاقة نامية بشكل متواصل، رغم ما يعترضه من عقبات وتأثيرات خارجية، فقد استجاب للحظة التاريخية بمستويات متفاوتة. الا ان الطموح بالبعد يظل اكبر من ذلك. فقد بدأ هذا الفن يعمن مصادره الثقافية. ويعبر من حدة عينة، ويشير الحساس الكبير الذي رافق ظهور

الانسان عالمه ويغير نفسه في نفس الوقت هذه العملية حين تتصلب ينتج المجتمع ولا يكرر انتاج نفسه الا في سياق عملية التوالد البيولوجي المعرض لاندثار عند اول بادرة تغير في المناخ الدولي.

ان السبب الرئيسي لكتالية الفنان العربي المعاصر تتلخص في انه انسان مسهك وغير منتج، سواء في موقعه الانسان داخل المجتمع او في موقعه الفنان. فالعالم بالاضافة الى انقسامه الى قوتين راسمالية واشراكية يشكله انقسام آخر بين النظم الانتاجية الطبيعية، والنظم المشروعة الاستهلاكية. في ظل عملية التوالد البيولوجي ينتج وهي «بيولوجي» ايضا على صعيد «الثقافة» و«الفن» اي وهي يتعامل مع المنتجات الثقافية بوصفها سلعا لاستهلاك الحاضر، لا لتضمن الا «فعلا» محدودا بحدود وظيفة الاستهلاك المحض. ولا تقوم هذه الثقافة «البيولوجية» الا بوظيفة التصريف لحقائق أنشطة اخرى مهمة، النشاط السياسي او المالي او ما شابه ذلك.

الفن التشكيلي الفلسطيني

وفي بداية المعاصرة الثانية «الفن التشكيلي الفلسطيني» يتحدث الزميل محمد الاسعد عن «الفنان والتجربة» ويرى «ان ما نسميه هومو ذاتية عادة يمتلك دلالة عامة، اي شاملة تبعاً للقدر الذي يستقيمه الفنان من علاقات هذه الهومو في ذاته الاخرى، اي ذاته كموضوع اجتماعي. والمكس صحيح فيقدر ما ينكشف الترابط الملائقي بين الذات كموضوع اجتماعي وبين الذات كوعي داخلي تتخذ الذات الموضوعية طابعا خاصا.

هذا الجدل اساس - انطلاقا من ذهنية انه لا يمكن حصول تجربة او خبرة الا بوجود الانسان مضروبا في الطبيعة ومضروبا في الزمن.

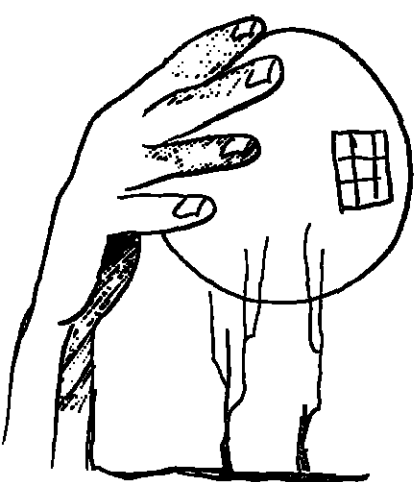
ان العملية النهائية لاطراف المعادلة هي التجربة وقد تطلعت على شكل نظم وقوانين واعراف ومنتجات تطبيقية ومنتجات ايديولوجية. اي باختصار شتى المجزأت التي توفيق بانها منجزات حضارية».

وبعد ذلك تحدث عن «بنية الخطاب الفني» ويرى ان الخطاب السياسي يسيطر على النسخ الادبي الفلسطيني، ومن ثم يتحدث عن «الاضطلال والبناء» و«الفن الفلسطيني في العظة الراهنة» وقد خرج بمجموعة من الملاحظات الثاقبة هي:

اولا: يؤكد الفن التشكيلي الفلسطيني انه طاقة نامية بشكل متواصل، رغم ما يعترضه من عقبات وتأثيرات خارجية، فقد استجاب للحظة التاريخية بمستويات متفاوتة. الا ان الطموح بالبعد يظل اكبر من ذلك. فقد بدأ هذا الفن يعمن مصادره الثقافية. ويعبر من حدة عينة، ويشير الحساس الكبير الذي رافق ظهور

قصائد

شعر: عمار عبدالخالق



وقت

ما بيننا من يفزر الاشياء،
او يحمل الاوقات مهموما،
ولا يهتز بالاواء والرهبة،
ما بيننا من يسال الاحجار،
من منا رأى في الوقت ان النار،
تتلا من كاس الهوى نخيه
بالبثنا كنا شربنا من صغاري الله انهارا
لم تمنح الاجساد غير الحب والرغبة ...

عشب الكلام

مرة حطم العشب احلامه
حقوق يديه التراب،
فكان يرى في عيون الصغار،
طبولا تخالف لحن الكلام،
على كل منعطف وطريق
كان يصير في البرد سيدة
تلبس الحزن في القبة راعشة
تختفي في ثياب الخفايا،
تتو على العروبا،
ويصرى الغراب وراء ضفائرها
تلد الهم خاتمة
وتغني بلا حجارة او صديق
كان يصيرهم
في الليالي يدوسون احلامهم
ويحتجون اقدامهم بالدماء
كان يرثي الاصابع،
يصرخ: كيف؟ لماذا؟
نفر ونهرب خلف،
قواقل من شربوا الماء محترق،
تحاصرهم رغبة ان يقوموا،
وان يرتدوا حلة
ليس فيها عريق التفر،
او دمة وعراء
كان يقاوم مبهجا غربة الروح،
نيران فائنة
وسهام العيون،
خراب ربح تناقلها الموت،
وانتشرت فوقها
مدن للكبك
لم يكن مبصرا تكلم النار،
فألهم ياكله
والرجل يترده
كان ينهي احتفال المساء وحيدا،
يجوب الدروب ويرفقا
بنشيد التوابل والخمر،
كي لا يرى في القلوب الجفاء
فجأة صار يقرأ في الحب،
احلامه والطفولة
ثم يرتد بالمر مرتحلا
وفجأة للعاشقين نياما،
يلومون انفسهم
يرتجون الهدوء،
ويحترقون بنار الرجولة ...

نحن

نحن لم نحمل كتاب الحزن لارض،
ولم نزرع على الاحداق اشواك السنين
انما كنا نوارى الهم في الرمل،
ونقتال الانين
نعشق الريح التي نبغي،
فيضي كل مجد الله فينا وردة للعاشقين
قامت الدنيا فقننا
نحمل الحب ونروي الياسمين ...

نشيد القريسة

غريبا شربت النار منهم سلافة
وكانت اياديهم سيوفا وبرقا
ودرت تبع الدمع سر لطفلة
تزيل اللبالي تستببح الاضالما
ينادون في الصحراء والله فوقهم
سنتلك الاهات،
تكي دما ومداما
فهي طريقا لو رايت سيوفا
وحاذر بريق الموت واجلس،
وراء الناس خاشعا ...

هيرالد تريبيون

ريغان يخضع للكونغرس بشأن المساعدات لشوار نيكاراغوا

كان الثوار لن يتلقوا اية معونات عسكرية في عام ١٩٨٥، اعتقد ذلك. وقال مسؤول آخر في مجلس الشيوخ لقد اتضح تماما الآن ان المعونات العسكرية ستوقف لفترة طويلة، الا ان بعض زعماء الجمهوريين اشاروا الى ان الادارة ستجدها مطالبتهم بتوفير المعونات العسكرية عندما يخصص الكونغرس المعونات الخارجية للعام المالي ١٩٨٦ الذي يبدأ في الاول من أكتوبر. وقال احدهم ان هذا لن يكون التصويت الاخير على الموضوع.

والمرحوم ان الادارة طلبت في العام الماضي ١٤ مليون دولار كمعونات عسكرية لثوار نيكاراغوا يتم توزيعها عن طريق وكالة الاستخبارات المركزية. وقد وافق الكونغرس على الدعم ولكنه اشترط عدم صرفها قبل ان يصوت الكونغرس مرة أخرى عليها في جلسة جديدة. ومع تزايد المعارضة في الكونغرس طلب ريغان في اقتراح جديد تقدم به في الشهر الماضي ان تستخدم المعونات في الأغراض الإنسانية فقط اذا وافق حكام نيكاراغوا على الدخول في مفاوضات مع الثوار واسفرت هذه المفاوضات عن نتائج مرضية في غضون سنتين يومياً. اما اذا لم يتم ذلك فان الاموال تحول تلقائياً الى الدعم العسكري.

ولكن هذا العرض لم يلق قبولا وابلغ زعماء الجمهوريين البيت الابيض ان طلب الرئيس سيكون مثيرا للريبة المؤكدة. وقال نواب اجتمعوا مع الرئيس ريغان مؤخرا ان الرئيس يشعر بالترام عاطفي حيال قضية الثوار.

في مواجهة هزيمة شبه مؤكدة في الكونغرس وافق الرئيس الاميركي رونالد ريغان على تأجيل مطالبته بزيادة المعونات العسكرية للثوار الذين يحاربون نظام الحكم في نيكاراغوا. وصرح مسؤول في البيت الابيض بان الرئيس سيقبل بحل وسط يقضي بان لا تستخدم المعونات الاميركية للثوار المعروفين باسم «كونتراس» خلال العام المالي الحالي في اهدف قتالية. وقال المسؤول ان ذلك يعني ان تشمل المعونات شاحنات وملاص ولكن ليس اسلحة وذخائر ومع ان التفاصيل غير واضحة ولا يبدو محتما ان يتم التوصل الى الحل الوسط قبل يوم الثلاثاء القادم موعد تصويت مجلس النواب مع طلب ريغان الاصيل فان عددا من الديمقراطيين اعربوا عن تأييدهم لصدار قانون يمنح على توفير المعونات الإنسانية فقط مثل الطعام والكساء. وسيكون هذا القانون أكثر تقييدا من الحل الوسط الذي يفضلته البيت الابيض.

وفي مساء الخميس الماضي اجتمع زعيم الديمقراطيين في مجلس الشيوخ روبرت بيرد بمجموعة من نواب حزبه ثم اتصل بالرئيس الاميركي عارضا عليه البحث في حل وسط. ورد الرئيس بان عقد مثل هذا الاجتماع فكرة جيدة وأنه سوف يعمل على تحقيقه.

ويبدو الآن ان جميع الفرقاء في المفاوضات قد قبلوا مبدء عدم توفير اية معونات عسكرية لثوار نيكاراغوا خلال ما تبقى من السنة المالية.

وقال احد المسؤولين في مجلس النواب عندما سئل ان

احتمالات تجدد الحرب الأهلية في لبنان



في ظل نشوب اعنف قتال طائفي في بيروت الغربية منذ بدء الحرب الأهلية في لبنان منذ عشر سنوات يبدو ان قضية السوريين القوية التي فرضت في صيف عام ١٩٨٦ واطرا بعد العدوان الاسرائيلي على لبنان في صيف عام ١٩٨٢ قد اصبحت ضعيفة الى حد ما.

وما لا شك فيه ان استقالة رئيس الوزراء رشيد كرامي تهيء ردا على اعمال العنف هذه في بيروت الغربية.

صحيح ان كرامي قد وافق في الاساس، كشرط لتولي هذا المنصب، على ان يتم تشكيل حكومة انتقالية، غير ان استقالته من هذا المنصب في الوقت الحاضر لا تعني غير توقع المزيد من المشاكل. وقد لا يختلف في الرأي كثيرون بان حكومة كرامي استطاعت المحافظة على التوازن الهش بين الفئات اللبنانية المتنازعة.

وما جاء بمثابة مفاجأة للجميع ان اعمال العنف وقعت في ذلك المكان وفي ذلك الزمان. فقد وقعت في بيروت الغربية وفي اعقاب تحالف الدروز الشيعة في مواجهة «المرايوط» وهم من المسلمين السنيين.

والمشكلة التي تبرز الآن هي ما اذا كان المسلمون الشيعة والسنيين يتصرفون قتالا دمويا آخر في الجنوب حيث تميل القابلية العنصرية من الشيعة. فقبل انسحاب القوات الاسرائيلية من الجنوب اللبناني بذل الاسرائيليون جهودا كبيرة للحيلولة دون حدوث قتال طائفي بالقرب من الحدود الاسرائيلية. ولكن هذه الجهود ضاعت الآن نتيجة للخلافات الطائفية اللبنانية التي يبدو انها ستستمر ودائمة.

يعتبر كرامي من اكثر السياسيين اللبنانيين الذين يحظون بمباركة سورية. وقبل بضعة اسابيع كان على وشك تقديم استقالته وذلك حينما امتنع عن حضور جلسات مجلس الوزراء اللبناني. ويبدو انه جاد في المرة. ثم ان استقالة سليم الحص، لا بد انها كانت سببا في استقالة كرامي كما حدث في فبراير الماضي. والشئ الذي يستدعي الحيرة الآن هو ان هذه الاستقالة حدثت بعد عودة كرامي والحص من زيارة الى دمشق. وبالطبع، فان هذا يثير تساؤلات عديدة، ولعل اهمها يتعلق بما اذا كانت سورية قد احدثت تغييرا جوهريا في مواقفها.

وربما يكون الرئيس حافظ الاسد قد كرس اهتمامه نحو منح حكم ذاتي للطائفة المسيحية او ربما شكلا من أشكال الاتحاد الفيدرالي. وربما يكون الهدف من وراء ذلك تحقيق الحلم السابق في اقامة شكل من أشكال الوحدة مع سورية بدلا من الصبي الى تحقيق التوازن بين المسلمين والمسيحيين. ويرجع السبب في ذلك الى حقيقة باتت مؤكدة وهي ان عدد المسلمين الشيعة يمل الآن الى مليون نسمة في حين ان العدد الكلي للسكان

الدولة للشؤون الخارجية السيد مولان مواقف لا تتسم مع مواقف السيد فرونر وزير الدفاع واصفا اياها بكونها مساندة جدا للولايات المتحدة وهو ما دفع الجناح اليمني في الاغلبية البرلمانية الى التهجيم عليه وعلى هانس ديتريش فنشر... وقد حلت المشكلة على ما يبدو لان فكرة التزوي والتوصل الى تحديد موقف موحد على المستوى الاوروبي قد ساهمت في تهدئة النقاش والجدل...

بقي علينا ان نتساءل هل ان مصالح مختلف الدول الاوروبية متفقة ومتطابقة، صحيح ان رغبة تلك الدول في عدم التدخل مع ركب التطور التكنولوجي «وهو مجال المستقبل» ورفضها في ان تعتبر ادوات بسيطة في الآلة العسكرية - الصناعية الاميركية يدفعها الى تطوير تصور مشترك للمسألة... الا ان المانيا الفدرالية - خلفا لفرنسا وبريطانيا القوتان النوويان الاعظم في اوروبا - ترى ان من مصلحتها ان تساهم في تطور التقنيات العسكرية التي تمكن بفضلها من لعب دور هام في اوروبا... ورغم ان المسؤولين في بون لم يقولوا ذلك صراحة الا ان مساندة شتراوس الذي يساند فكرة مشاركة المانيا في المسؤوليات النووية لا تترك ادنى شك حول تلك الخلفية... اما المعارضة الاشتراكية الديمقراطية فقد رفضت الاقتراح الاميركي وذكرت بتلك المناسبة مساندة لتطوير البرنامج الفضائي المدني الاوروبي وخاصة المشروع الفرنسي هرس.

ردا على عرض غورباتشيف بتجميد نشر الصواريخ النووية في أوروبا واشتطن: العرض السوفياتي مناورا مكشوفة



اذا كانت واشنطن قد سارعت الى رفض العرض السوفياتي المشجع الذي اعلنه الزعيم السوفياتي غورباتشيف والتزمين تجميدا لنشر الصواريخ النووية في اوروبا، بحجة انه غير جدي ويقصد منه الاستهلاك الاعلامي وكسب ود الاوروبيين وتوجيههم على اتخاذ مواقف أكثر استقلالية عن واشنطن، فان البيت الابيض ولا شك مزعج جدا من العرض السوفياتي. ويرى المراقبون ان غورباتشيف، سيد الكرملين الجديد يكون قد برهن على قدرته على منافسة الرئيس الاميركي في اجتذاب انتباه العالم، كما وثقت على ذكاء ومقدرة فائقة في مخاطبة الحركات المناهضة لنشر الاسلحة النووية في الغرب واستغلال مثل هذه القوى المناهضة وتوجيه جهودها لصالح بلاده.

ويرى المسؤولون في ادارة الرئيس ريغان بان العرض السوفياتي ماهو الا مناورة لاشارة معارضي الاسلحة النووية في كل من بريطانيا ومانيا الغربية ودفعهم لممارسة مزيد من الضغوط على حكومتهم وفي نفس الوقت اضافة مزيد من الضغوط على هولندا لنسحب من اتخاذ موقف ايجابي من مسألة نشر صواريخ كروز في اراضيها. وفي نظر الولايات المتحدة فان الروس اليد الطولى فيما يتعلق بحجم الترسانة النووية من الصواريخ المتوسطة المدى، وتقدر الاوساط الاميركية عدد الصواريخ الروسية المنشورة في اوروبا الشرقية والمنطقة الروسية ٤١٤ صاروخا ثقلاها بموتيرة نحو المدن الرئيسية في اوروبا الغربية، وفي نفس الوقت فان واشنطن تعرب عن دهشتها للسرعة التي استطاع غورباتشيف بها اقتناص الفرصة الاعلامية المتاحة للعمل على خلق شرخ في حلف الناتو وابعاد حلفاء الولايات المتحدة الاوروبيين عن الشركة الكبرى. وفي نظر مستشار ريغان لشؤون الامن القومي ان العرض مماثل لتجميد نشر الصواريخ النووية في اوروبا عام ١٩٨٢.

وعليه فان الولايات المتحدة تستمر كما يقول مكفارلين في خطتها الرامية لاستكمال نشر ٥٧٢ صاروخا من نوع بيرشينج ٣ وكروز في اوروبا، غير ان العرض السوفياتي الذي لا يستهدف سوى الى توسيع الهوة وزيادة الخلاف حدة بين دول اوروبا الغربية والولايات المتحدة، ويرى المراقبون بان عرض غورباتشيف سيفجر المعارضة الشعبية التي تشهد هولندا لخطط نشر الصواريخ في اراضيها من جديد، ومن الجدير بالذكر ان الحكومة الهولندية وعدت بالموافقة على نشر ٤٨ صاروخا من كروز في اراضيها بحلول شهر نوفمبر القادم. ويشهد المراقبون للزيم السوفياتي الذكاء الشديد وخاصة في اختياره لهذا الوقت بالذات لاعلان مبادرته في وقت تشهد فيه المدن الاوروبية الغربية عودة للمظاهرات والسيرات الضخمة المناهضة لنشر الصواريخ النووية في اوروبا، وقبل يومين من وصول وزير الخارجية الهولندي لوسكو لتلتاح مع المسؤولين السوفيات حول نشر الصواريخ الاميركية في الاراضي الهولندية.

عن التايمز

بواذر ثورة في البنجاب بعد فشل المصالحة مع الشيخ

يحاول رئيس وزراء الهند راجيف غاندي جاهدا التصالح مع خصومه السيخ الا ان هؤلاء ما يزالون ينظرون الى محاولاته ونواياه بيمين الشك. فقبل ايام اعلن السيد غاندي عن قبول حكومته لمطالب حزب اكلالي دال، وهو الحزب السياسي الناطق باسم الطائفة، والمعدلة لاجراء تحقيق في الاضطرابات التي تلت مقتل السيدة انديرا غاندي في أكتوبر الماضي التي يقول السيخ بان اكثر من ٢٥٠٠ من اتباع الطائفة لقوا مصرعهم على ايدي الهندوس الغاضبين. كما ان السيد غاندي اخذ خطوة تصالحية اخرى عندما رفع الحظر المفروض على نشاطات اتحاد طلبة سيخ الهند، واصدر امرا باطلاق سراح حوالي مائة معتقل سياسي من الطائفة كما ان العديد من المعتقلين الآخرين على وشك الخروج من السجون، ومن بين هؤلاء ثمانية من زعماء الطائفة المتشددين الذين القي القبض عليهم بعد اقتحام المعبد الذهبي في بيون الماضي، بالاضافة الى ذلك قام رئيس وزراء الهند بتعيين حاكم جديد لاقليم البنجاب هو ارجون سنغ الذي اعلن عن مواقف متعاطفة مع السيخ مؤكدا عزمه العمل لتحسين الاقتصاد في الاقليم. ومع ذلك يبدو ان خطوات غاندي التصالحية هذه جاءت متاخرة فزعيم الحزب السياسي لاطافة السيخ هاراشان سنغ لونغوال يطلب الحكومة بالمزيد من التنازلات ومنها إلغاء المحاكم التي اقامتها حكومة غاندي في البنجاب لمحاكمة الارهابيين واعادة الجنود الذين تمردوا على اوامر الجيش اثر اقتحام المعبد الذهبي والاهم من ذلك القبول بمطالب الحزب الخاصة بمنح الاقليم نوعا من الحكم الذاتي وضم العديد من المناطق التابعة لاقاليم المجاورة لاقليم البنجاب. وكان زعيم حزب اكلالي دال السيد لونغوال قد اتهم السيدة غاندي بارتكاب اعمال قتل متعمدة داخل المعبد الذهبي بينما اكمل انباء راجيف المهمة بقتل المئات من افراد الطائفة اثناء الاضطرابات التي تلت اغتيال السيدة غاندي. والحقيقة ان اتهامات لونغوال تعكس شعور ومواقف معظم افراد الطائفة الذين اخذوا مؤخرا في ارتداء العمامات الصفراء التي ترمز للثورة طبقا للتقاليد الهندية. وفي مواجهة المواقف المتشددة هذه حتى من قبل من كان يعتقد بأنه أكثر السيخ اعتدالا. وهو زعيم حزب اكلالي دال لم يجد راجيف غاندي بدا من اتخاذ مواقف متشددة تمثلت في اصدار اوامره للجنود باقتحام المعبد الذهبي للمرة الثانية بحثا عن مخبئي السلاح ومثري الشعب وخاصة أولئك الذين قاموا بعملية الاعتداء على مثل حزب المؤتمر في الاقليم ويبدو ان محاولات الحكومة الهندية لمصالحة معتقلي السيخ فشلت حتى الان بسبب ضغوط المتشددين داخل الطائفة.

عن الايكونوميست

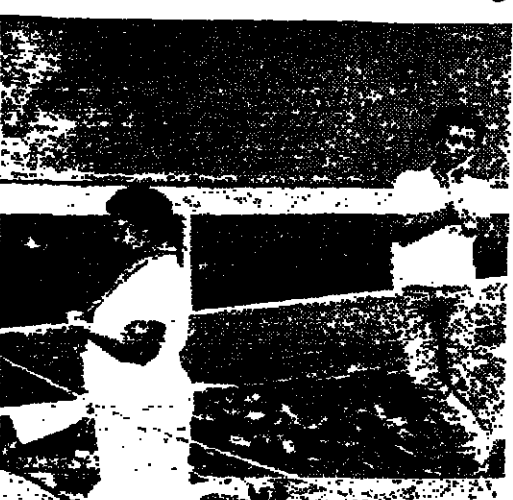
رئيس البرازيل «ونحس» الرئاسة!



● صحة الرئيس نيفيز اصبحت الشغل الشاغل للشعب البرازيلي



● مئات البرازيليين احتشدوا خارج المستشفى الذي يعالج فيه الرئيس



● اميرة برازيلية تدعو من اجل شفاء الرئيس بينما يقف شاب في حالة حزن

بعد ٧ عمليات جراحية في ٤ اسابيع، اصبحت الحالة الصحية للرئيس البرازيلي المنتخب تانكريدو نيفيز الشغل الشاغل للشعب البرازيلي. فالسرعة العالية في خفقات القلب والالتهاب المحتل في امعائه والحصى الشديدة بالتالي اودت بحياة اول رئيس مدني للبرازيل منذ ٢١ سنة، بعدما نقل الى المستشفى في اليوم الذي كان عليه فيه ان يؤدي اليمين الدستوري. وهذا واحتشد مئات البرازيليين خارج مستشفى ساويالو الذي يعالج فيه الرئيس نيفيز واخذوا يدعون له بالشفاء. لكن دعواتهم لم تتجح امام العمليات السبع.

بموت السرئيس نيفيس:

الديمقراطية في البرازيل في خطر



تستعد البرازيل لاسوأ الاحتمالات والتي قد تتمثل في الاعلان عن موت الرئيس تانكريدو نيفيس، اول رئيس مدني في تاريخ البلاد الحديث. والذي يجاهد اطباء لاثاقته من الموت بعد ان اجروا له سبع عمليات. وبموته، فان احتمالات عودة اكبر بلدان امريكا اللاتينية الى الحكم الديمقراطي ستبدو امرا مشكوكا فيه: فالرئيس الذي تم انتخابه قبل فترة ليست بالطويلة يبدو انه الشخصية الوحيدة القادرة على الجمع بين ثقة الشعب ورضا المعسكر. وفي حالة غياب نيفيس، فان الشخص المرشح لخلافته سيكون نائبه خوزيه سارني الذي يفترق الى موهبة الحكم والسلطة الشخصية التي يتمتع بها الرئيس نيفيس الذي تتطلع اليه البرازيل بصفته الشخص الوحيد القادر على نقل السلطة في البلاد الى ايدي المدنيين. والحقيقة ان الرئيس المريض هو الوحيد القادر كذلك على السيطرة على التشكيك الغربية من الوزراء والذين يتمتعون كافة التيارات السياسية المناهضة في البلاد. ويقول احد السياسيين البرازيليين بان الاوكسترا الغربية هذه كانت تصاح لتعليمات وشارات المايسترو الوحيد الذي استطاع جمعها والسيطرة عليها وهو الرئيس نيفيس. وهناك بوادر تحالفات قادمة بانتظار الاعلان عن موت نيفيس، ومع ان كافة الاطراف تبدو مؤيدة لنائبه سارني في الظاهر، الا ان الاطراف هذه تتصارع في الخفاء لامتلاك المراكز الرئيسية في الحكم.

فعلى الصعيد الاقتصادي، هناك صراع واضح بين وزير التخطيط جوا سايد ووزير المالية فرانثيوك دورتلز. وعن موقف الجيش يقول المراقبون بأنه سيستند نائب الرئيس سارني ولكن دعم المعسكر هنا سيكون مشروطا بالتزام سارني بالاتفاق المبرم بين الجيش والرئيس نيفيس، والذي ينص على اجراء انتخابات الخاصة بالمجلس الدستوري عام ١٩٨٦ والانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٨ او ١٩٨٩. ولا شك في ان سارني سيتحتاج الى الكثير من الدعم السياسي والشعبي اذا ما اراد البقاء في الحكم حتى ذلك التاريخ، الامر الذي كان من السهل على نيفيس تحقيقه لو امتد به العمر... ولكن الجناح اليساري من التحالف الحاكم يريد اجراء الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٦ في حالة موت الرئيس. وهو نفس مطلب الاحزاب اليسارية الصغيرة خارج الائتلاف الهائل في معدل البطالة وحجم ديون المعسكر الخارجية (١٠٠ بليون دولار) ومن المعروف ان سارني البالغ من العمر ٥٤ عاما انه كسان من انصار المعسكر طوال السنوات العشرين التي سبقت انتخابه نيفيس رئيسا مدنيا للبلاد واختياره نائبا له.

عن الصنداي تايمز

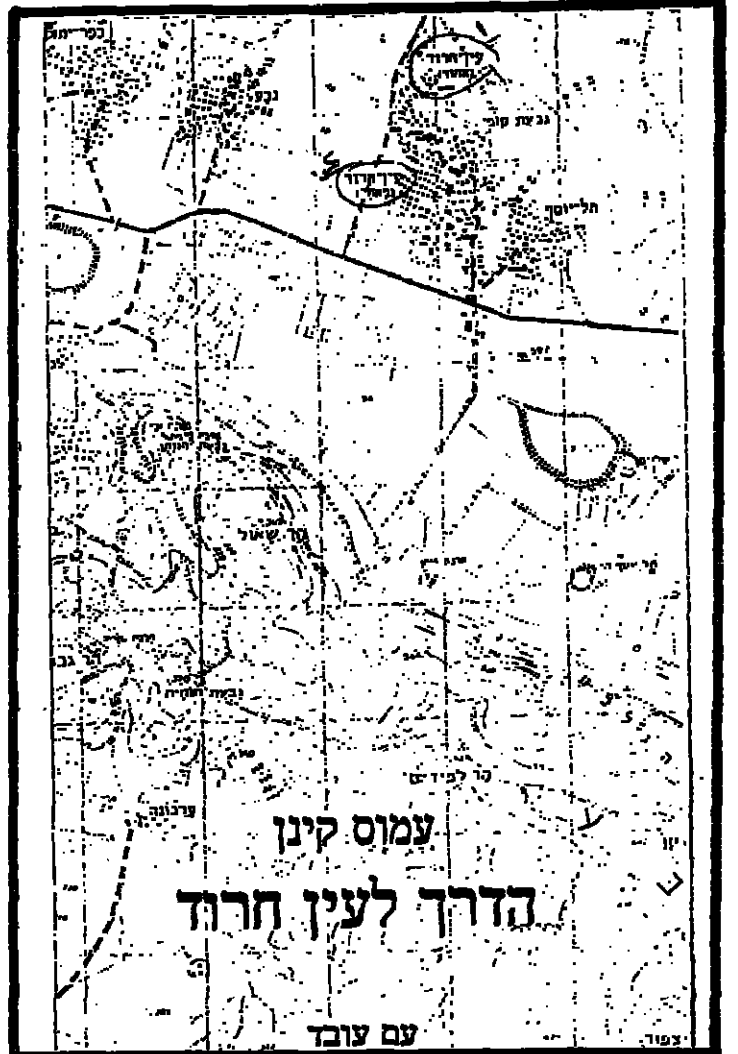


● الجيش الإسرائيلي بقيادة القاطن داخل قرية منسي العربية في الجليل

الطريق إلى « عين حرد »

الى ذكرى ابي يعقوب لفين رجل كتيبة العمل ١٩٢٢

« الطريق إلى عين حرد » اسم مستوطنة اقيمت على انقاض قرية عين جالوت الفلسطينية . كتاب صدر مؤخرا عن دار النشر الاسرائيلية « عام عويد » ويقع في ١٢٠ صفحة ٠٠ وهو من تأليف الصحفي والكاتب الاسرائيلي عاموس كينان - وعاموس كينان من الصحفيين والكاتب المعروفين في الاوساط الادبية والصحفية الاسرائيلية باصنافهم في الكتابة ، وهو الصحفي والاديب والسياسي ومن النشيطين في العمل من اجل التقارب الفلسطيني - الاسرائيلي . وايضا هو من الكتاب والصحافيين القليلين على مستقبل المنطقة . ونجد في زاوية الثابتة التي يكتبها كل يوم جمعة في صحيفة « يديعوت احرونوت » القلق العميق الذي يملك



● غلاف كتاب الطريق إلى عين حرد وعليه خريطة الجليل

المواطن الاسرائيلي في ظل المؤسسات التي تحكم عقله وقلبه وتدعوه باستمرار ، وهكذا باشر عاموس كينان منذ ذلك الوقت - وقرر مصيره ودخل في عالم الصحافة الذي ارتبط فيه حتى هذا اليوم متقلبا من صحيفة الى اخرى الى ان استقر به المطاف في صحيفة يديعوت احرونوت التي يكتب فيها منذ عشرين عاما ، وهو يشارك الى جانب الصحافيين الاسرائيليين حاييم جيفر - بوغر عفرون - سيلفي كيشيت في تحرير الصفحة التي تصدر يوم الجمعة والتي يسمنونها في الاوساط الصحفية الاسرائيلية « صفحة فتح » لما تتضمنه من مقالات انتقادية حادة للسياسة الاسرائيلية وقوتها في فضاء الممارسات الاسرائيلية تجاه المواطنين العرب داخل اسرائيل وفي المناطق المحتلة : الضفة الغربية وقطاع غزة .

الكاتب اراء استمرار الصراع الاسرائيلي - العربي . ولد عاموس كينان عام ١٩٢٢ وبدأ الكتابة في العام ١٩٤٩ حين كان طالبا في الجامعة العبرية ، حيث بدأ بكتابة القصص القصيرة ونشرها في صحيفة « هآرتس » وقد اثارت قصصه التي كتبها آنذاك انتباه الكثيرين من محرري الصحف ، وهكذا تعرف على رجل الصحافة الاسرائيلي المحرر الرئيسي لصحيفة هآرتس - وقد اثارت قصصه التي كتبها آنذاك انتباه الكثيرين من محرري الصحف ، وهكذا تعرف على رجل الصحافة الاسرائيلي المحرر الرئيسي لصحيفة هآرتس - وشوكن الذي دفعه لكتابة مقالات حزلية تعالج المسائل الاسرائيلية وتسخر من الواقع الذي يعيشه

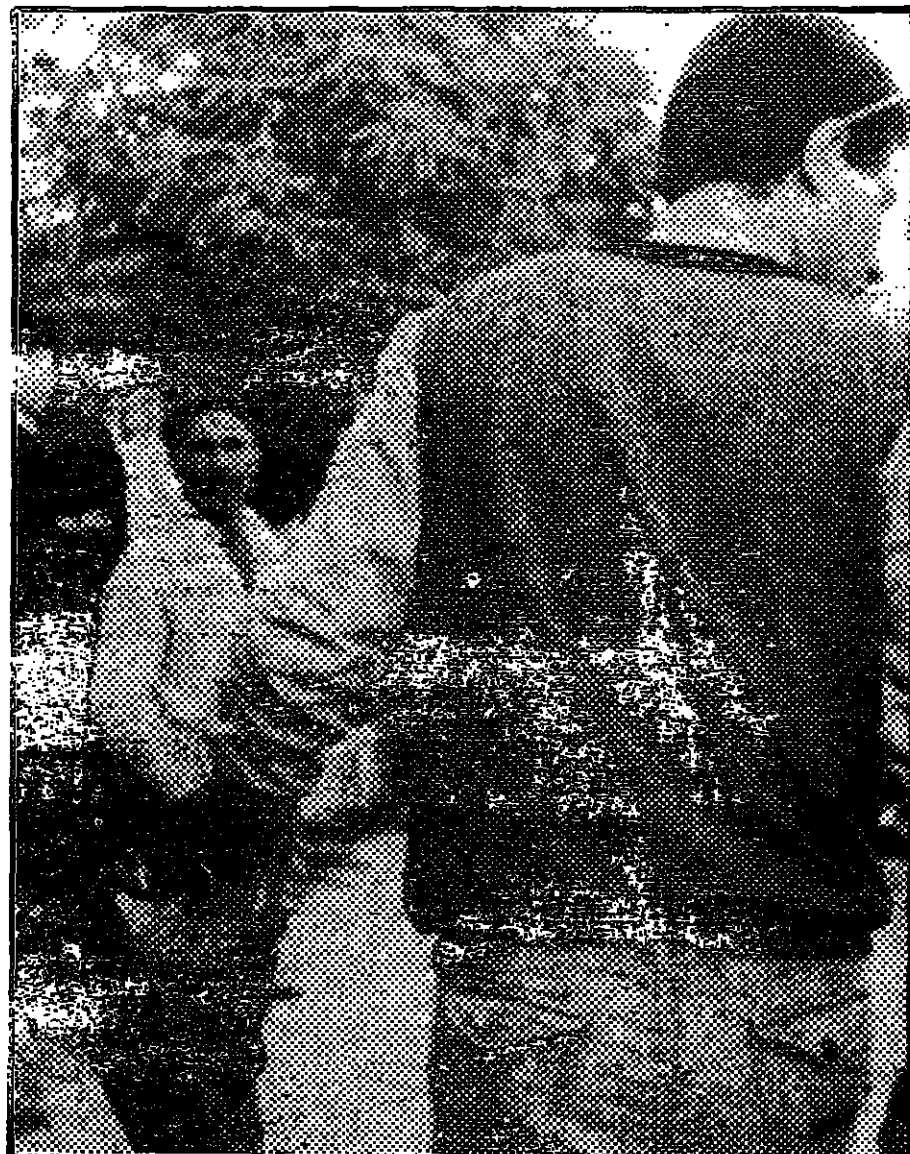
مستقيا على بطني - وتذكرت النبي يحزقيل الذي استلقى قرابة السنة والنصف على جانب واحد - ولدة عدة شهور على الجانب الاخر والذي ظل طوال تلك الفترة يأكل الكعك الممزوج بفاطله - وانا لست نيبا ولهذا فلا معنى على الاطلاق في نظري لان اكل فاطلي - ولو كنت انا نيبا لكان علي ان افعل كل هذا قبل وقوع هذه الحمية الكبرى - والان فلا حاجة لفعل ذلك - والذي يلقيني حقا هو الراحة ، ولهذا فقد اخذت مسي الى فوق عدة اربعة فاعلة . . . جميع زجاجات عليها في احد رجلي الخبز - وكنت قد قرأت في مكان ما باحدى المرات ان اساس مفعول مثل هذه المواد هو الفاء حاسة الشم لدى كل من يستعملها - وقررت هذا الاعتماد على ما قرأت .

هنا عين حرد

فقط عن طريق الصدفة عرفت كل شيء - ففي الراديو والتلفزيون وفي الصحف ايضا لم يذكر شيئا - ولا ادري لماذا عثت بالراديو في ذلك المساء - لقد كنت افتش عن محطة اجنية ، ولكني سمعت فجأة صوتا يقول بالعبرية « هنا عين حرد الحرة » استمعوا - استمعوا في البداية اعتقدت ان الامر غريب ، ان لا يتحدثوا بلغة من شارة الاذاعة الذين لديهم اجهزة للبحث ، والقصة التي اذاعوها لم تكن جيدة ولم يكن وقعها على الاذان لطيفا - فتحت جهاز التلفزيون وكالعادة قدم المذيع الاخبار - وهذه كانت بالطبع مختلفة ، وسارعت الى الاتصال هاتفيا بمنزل اصدقاء زوجتي ، وقد ردت علي بصورة مرحة ، وعلى مقربة منها كانت تطلق اصوات اولاد المنزل وكنت اسمعهم بوضوح وهم يشدون « ايام الحانوكا » ايام تدشين عيدنا . . . ولقد شعرت بالبدء والراحة - في حوالي الساعة الحادية عشرة ليلا - رن جرس باب منزلي ، ولقد سالت من يكون هذا ؟ وجاء صوت ابنة الجيران من الجهة المقابلة وقالت انها الجارة .

معركة امام المنزل

منذ وقت طويل لا اذكره . وانا لا افصح الباب لاحد - دون ان احمل في يدي انوية صغيرة تحتوي على الغاز المسيل للدموع والتي كنت قد اشتريتها من نيويورك ، ولدي في جيبتي ايضا سكين جازة دائما - وعندما فتحت باب المنزل لاحظت بان امرا ما ليس علي ما يرام - وسارعت الى استعمال الانوية الصغيرة ، فرششت الغاز المسيل للدموع على الشخصين اللذين كانا مختبئين جانبا كي لا اراهما من ثقب الباب العلوي . قتلت احدهما على الفور لانه هو الذي صوب المسدس الي ، اما الثاني فقد اغني عليه ، كما انه اغني على ابنة الجيران - وفكرت بسرعة ، ما الذي يتوجب علي ان افعله ، اخذت السلاح من الغمبي عليه ، وجرته الى داخل الشقة ، وبعدها جرت ابنة الجيران ، وفي النهاية جرت الرجل الذي قتلت ، واخذت منه سلاحه ايضا ، وهكذا اصبح السلاح متوقفا لدي .



● احد أبناء عين حرد خلال الحصار

والارهاب فاضطروا الى الهرب بالقوارب في العام ١٩٤٨ «عشية قيام اسرائيل » . وبناء عليه يمكن الاعتماد على الذي يستلخ ان يسكن في بيت اصبح صاحبه لاجئا فهو لن يكون والحمية هي انني انا ايضا استلخ الاعتماد عليه .

اتاسا لا يمكن الثقة والاعتماد عليهم - بل هم بصراحة اهل للثقة من حيث وجهة نظرهم العامة ، ولكنهم ليسوا كذلك من حيث علمهم ، وعلى هذا فقد افترضت بان اتاسا منهم لم يكونوا مطلعين على صلب الاحداث الاخيرة ، وبالنسبة لياشا القديمة والذين يسكنون فيها ، فكما هو معروف يسكن هناك عادة الفنانين ورجال الفكر والادب ، ولكن هؤلاء هم من صف الفنانين ورجال الفكر الذين لم يتورعوا عن امتلاك بيوت كان يسكنها ويعيش فيها اهالي يافا السابقون الذين طردوا من بيوتهم بقوة السلاح

ذهب الى داخل المنزل الرئيسي وفتحته على ممرائيه . وتسلقت الحائط الى السدة واغلقت بابها ورائي ، وامهلت نفسي مدة اسبوعين - حيث كنت انا في بيتي وبين نفسي . انهم سيقومون بفتح الباب من الخارج ، ويكتشفون جثة القتيل وكذلك الاسيرين اللذين اوتقتهما . ولسوف يكون الوضع افضل بكثير لو نجح الاسيران في النهاية من حل وثاقهما والتحرر ومن ثم طلب النجدة ولا اقل في له سيخطر في بال احد البعث والتفتيش عني داخل هذا البيت الذي قتلت فيه شخصا -

وفي لو ارادوا التفتيش والبحث عني فمن يقبل على ذلك ؟ اخذت في ذلك ليذا الغرض . ليس كل تقدير جيد وسبح يتحقق ، ولكن اي خيار بقي امامي سيقولوني . . . ليتقوني ؟ ولكن هذا ، فان على الاقل سلاح مع العديد منهم ، انا لم احفظ يوما سلاح ناري في بيتي ، ومظفون ان يكون سلاح هذه بحوزة الناس الذين يتخذون قراراتهم بسرعة وبصورة متهورة ، والذي يريد الانتحار فجأة ، من المستحسن ان يكون بحوزته هذه الرصاصة التي بالسيلة والسريعة وغير المؤلمة - من المستحسن ان يتشر عليه تنفيذ ما جال بظاهره في تلك اللحظة ، ولكن الان لدي ايضا سلاح .

هجوم بالرشاشات

لقد حضروا بعد حوالي ثلثة ارباع الساعة ، اطلقوا زخات متواصلة من النيران في كل الغرف - كما اطلقوا صليات باتجاه السدة ايضا اعتقد بانهم لم يكن بينهم مهندس معماري لاكتشفوا على الفور ان امرا ما غير مظفي في ذلك الدليل الطويل جدا والمنخفض والذي يمتد من الباب الرئيسي الى احدى الغرف - لماذا هو منخفض على طوله بينما المدخل من المطبخ الى السدة ضيق جدا - ولكن على ما يبدو لم يكن بينهم مهندس معماري - لقد انتهوا من اطلاق الرصاص وبدأوا بتكسير وتحطيم الاشياء والصراخ ، وبعدها راحوا يسألون بعض الاسئلة بواسطة جهاز ارسال الصغار الذي كان بحوزتهم ، ثم سمعتهم يتحدثون بالجهاز عن سيارة اسعاف وفي النهاية خرجوا وطرقوا الباب الرئيسي وراهم بكل عنف ووحشية وانا اعرف الصوت الذي يصدر عن باب بيتي عندما يطرقه احد - ولم يخطر ببالني ابدأ ان اخرج . . . انا هنا منذ اسبوعين في البيت ، واليوم انا اعتمد الخروج - في الايام الاولى كان الباب يفتح بين الحين والآخر - واشخاص كانوا يدخلون ويخرجون الى البيت واخذون معهم كل ما استطاعوا ان ياخذوه - وانا اعرف تقريبا كل ما اخذوه من البيت لانهم كانوا يتقاسمون الغنيمة بصوت مرتفع جدا - وبعد ذلك خال عدة ايام تحول البيت الى ما يشبه مقر قيادة او مكتب اتصال - اشخاص كثيرون يدخلون ويخرجون ، الهاتف كان يرن بدون توقف ، واجهزة الاتصال كانت تعمل طوال الوقت - مرة او مرتين اتاه الليل ضاحج اولئك الذين بقوا لحراسة البيت مديقاتهم - سمعت كل شيء ، بدا لي ذلك صوت ابنة الجيران .

الحلقة التالية : السبت المقبل

الكتاب
الطبعة الاولى
الطبعة الثانية
الطبعة الثالثة
الطبعة الرابعة
الطبعة الخامسة

الى ذكرى ابي يعقوب لفين

فكرت في هذه القصيدة الجميلة « الطريق الى الكيبوتس ليست قصيرة ولكنها ايضا ليست طويلة » . . . وفي حرد بالمناخية ليست كيبوتسا لقد كانت في الماضي كيبوتسا واحدا وكاملا - ولكن اليوم وبعد الانقسام الذي كان في حينه فقد اصبحت كيبوتسين . ان حساباتي الشخصية القائمة مع المزيد من الحظ بالطبع . دلت على انني ساهمت الى كيبوتس عين حرد خلال ثلاثة ايام - وفي اسوا الاحوال خلال اسبوع .

الى ذكرى ابي يعقوب لفين

لقد ادركت تماما انه اذا كنت ارجو في الوصول حيا الى كيبوتس عين حرد - يتوجب علي ان اتمتع من السير على الطريق الرئيسي او حتى ان اسافر بالقطار ، بل انه من الافضل ان لا اتواجد على مقربة من اي شارع او طريق رئيسي - وعلى كل حال ليست هذه هي المشكلة على الاقل في هذه اللحظة ، فالذي يشغل بالي في هذه اللحظة حقا هو كيف التسل الى خارج مدينة تل ابيب .

الاولاد . . ما زالوا احياء

كل شيء بدأ حسبما اذكر جيدا في عيد الانوار اليهودي « الحانوكا » ولا زلت اذكر ذلك المساء ، فقد ذهبت الزوجة الى حفلة فطائر لدى بعض اصدقاء العائلة - اما انا بقيت في المنزل كي اعمل وبالنسبة لاولاد فقد كانوا في مخيم غابة « بن شين » ومن الاخبار التي استمعت اليها من الراديو عرفت بان الاولاد لا زالوا على قيد الحياة . فقد هاجموا المخيم وقتلوا المرشدين فقط ، اما الاولاد فقد احتجزوهم داخل معتقل في ظروف ليست لي صديق يسكن في البلدة القديمة في مدينة يافا ، وقد قررت ان اصل اليه ، وبالواقع لم يكن هذا صديقا بكل معنى الكلمة ، لكنني رغم ذلك لا اعتقد بانه يسبي بي لو ذهبت اليه . كما انني كنت واقفا تقريبا بان اولئك الاصدقاء الذين ذهبت زوجتي لعندهم لاكل الفطائر لن يقوموا بتسليمها ، ليس كونهم

حواجز الرشاشات

هناك امكانية واحدة فقط - وهي التسل عن طريق البحر - فطريق اليابسة ليست واردة في حساباتي ، اول - لان حواجز التفتيش منصوبة في جميع الشوارع التي تؤدي الى الخروج من المدينة « تل ابيب » واعتقد بانه لا مجال للنزوة والقدالة والامر هنا لا يتقرر على انهم لا يسمحون لك بمواصلة السير في طريقك ، ففي الاسبوعين الاولين - اطلقوا النار فوقنا ودون اي تردد على كل من كانوا يشتبهون به - بحق او بغير حق ، فقد اشتبهوا به على انه يعتزم الوصول الى كيبوتس عين حرد . وحتى اولئك الذين اعتقدوا انهم اذا اصطحبوا معهم افراد عائلاتهم فسوف يصلون الانطباع على انهم مسافرون الى الشمال - اتقوا جميعا ، لقد تم حصدهم بكل بساطة ودون اي تردد هم ومراقبهم - واليوم فان ذوي النفوذ ، لا يجوزون حتى على التحرك بسياراتهم الشخصية ، فقط القوافل المنظمة - التي وضعت للقحوصات الدقيقة والمحمية بالحرس تستلخ التحرك والسير في الطرقات . وعليه فليس هناك من فائدة ترجى من اية محاولات للخروج من مدينة تل ابيب عبر اية طريق غير الشارع الرئيسي - حتى ولا عبر التسل الفردي فدوريات الحراسة المدججة بالسلاح تجوب كل الطرقات وكل المرتفعات المقفرة ، وكل الاحشاش والبيارات - وطائرات الهليكوبتر التي تحلق في الجو بصورة مستمرة - تطلق نيران مدافعها من الجو على كل حركة مشبوهة واتقاء الليل والقلام وعلى الضوء المنبعث من مصابيح الطائرات يتم بتران المدافع الرشاشة الثقيلة حصد كل من قرر وضع روحه على راحته وحاول الخروج . لم تبق اذن سوى طريق البحر - ولكن طريق البحر ايضا فيها الكثير من المشاكل - والمشاكل الخطيرة ، اول - الشاطئ مليء بالحراسة ، انه محروس جيدا - في الليل والتهار ايضا - وحتى لو عرفت افضل مكان تستلخ منه القفز الى البحر ، فالسؤال هو كيف بالامكان الوصول حيا الى هذا المكان ؟ والثاني - مشكلة المئاد - اذا لا يمكنك الخروج الى هذه الطريق التي هي ليست قصيرة ولكنها ايضا ليست طويلة ، بدون سلاح او ذخيرة ، وبدون مواد غذائية ، حتى لو كنت كنت من اولئك الذين يجيدون السباحة تحت الماء - من رجال الضفادع



● بن غوريون يعلن عن قيام اسرائيل

● المقاومة اليهودية المسلحة ضد النظام اليهودي الدكتاتوري

المعويش بطل فردي الرجال في بطولة الجامعة للاسكواش، وحبوي تفوز بفردى السيدات

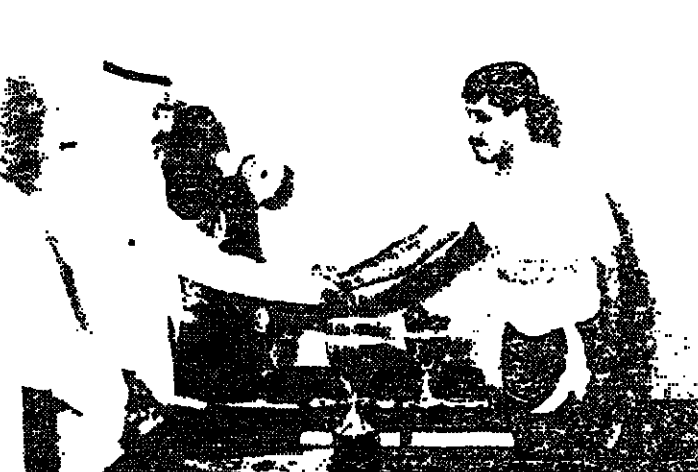
تحت رعاية محمد المصفر الأمين العام المساعد اختتمت امس البطولة المفتوحة الخامسة لاسكواش فردي

رجال وسيدات» وذلك في تمام الساعة الرابعة على ملعب الجامعة بالشيوخ وقد جاءت النتائج كالتالي :

● فردي الرجال : طارق المعويش من الكويت الاول ، ومارك هيفس من الثانية - الثاني ، ومصطفى شيانة الثالث من بويان وفرانك جونسون من جامعة الكويت .

● فردي السيدات : الاول جولي هيفس من الكويت ، والثانية شيخة سعد العبدالله من الكويت ، والثالثة وربة شيانة من بويان والرابعة ديانة من جامعة الكويت .

كاس احسن لاعب مهزوم لبراهيم شراوي وكاس احسن لاعبة مهزومة للدكتورة ديانة من جامعة الكويت . وقد قام محمد المصفر بتوزيع الجوائز على الفائزين الثلاثة الاول فردي رجال وسيدات ومنحت الجامعة كاسين احسن لاعب مهزوم لاعبة مهزومة وقدمت اللجنة المنظمة كاسا للشيخ فهد سعد العبدالله لمشاركته في انجاح هذه البطولة .



● طارق المعويش بطل فردي الرجال



● الجميع في لحظة جماعية

اليوم الشيخ فهد الاحمد يعقد مؤتمرا صحفيا

يعقد الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية رئيس اتحاد كرة القدم مؤتمرا صحفيا في الساعة العاشرة من صباح اليوم بمقر الاتحاد دعي اليه رجال الاعلام والصحافة المحلية .

سلامات هزاع الصلال



● المقدم هزاع الصلال

المقدم هزاع الصلال عضو مجلس ادارة اتحاد الشرطة تعرض لوعكة صحية نقل على اثرها الى مستشفى ابن سينا .. وقد زاره العديد من الرياضيين - سلامات ابو محمد - وما تشوف شر .

الرأي الآخر !!

● اين التعاون الرياضي ؟

● لاسف الشديد ان بعض الاندية الرياضية لم تتعاون مع اتحاد الشرطة الرياضي الذي يستعد الان للاشتراك في بطولة الشرطة العربية الثانية لكرة القدم التي يستضيفها العراق الشقيق بمناسبة عيد ميلاد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية وقد ارسل الاتحاد كتيبا الى العديد من الاندية ، يطالبها بالسماح لاعبيها للانضمام الى منتخب الشرطة خلال استعداداته الاولى في الكويت ، فكان ردها على هذا الطلب بالاعتذار ، بحجة مشاركة لاعبيها في الدوري المشترك الذي يجري بين الاندية .

وقد جاء هذا الاعتذار بصورة لا تصدق علما بان المنتخبات العربية في كامل استعدادها للمشاركة بهذه البطولة العربية ، فابن التعاون وابن حرص المسؤولين في الاندية الرياضية على الرياضة الكويتية وتقدمها نحو الافضل ولاء شأن بلدنا الغالية في المحافل الرياضية .

اسم انتهت مسابقة الدوري المشترك وليس هناك عذر لاي ناد ، فغالب تعاون الاندية الرياضية جميعها مع اتحاد الشرطة بالسماح لبعض لاعبيها بالانضمام لمنتخب الشرطة والاشتراك في المباراة قبل الاخيرة استعدادا لمباريات المنتخب الذي نامل له التوفيق في تحقيق افضل النتائج المشرفة والمحافظة على مركزه كبطل الاول المركز الثاني ، فهو اولى واجدر بالفوز بالبطولة الاولى رغم الظروف القاسية التي واجهت تلك البطولة التي اقيمت بسورية ، ونامل ان يتحقق ذلك بفضل التعاون والمؤازرة والله الموفق .

● محمد السمار

اليوم : بلاتيني يقود اليوفنتوس الايطالي امام

بورديو الفرنسي في مباراة الدور قبل

النهائي لكأس اوروبا للاندية ابطال الدوري



● بلاتيني يقود اليوفنتوس

الاولى بين الفريقين التصادم دون اهداف مما يرجح كفة ايفرتون للصعود الى المباراة النهائية للبطولة . ويلتقي في المباراة الاخرى للبطولة فريقا دينامو موسكو السوفياتي ورايدفيلد النمساوي وكانت قد انتهت المباراة الاولى ١/٢ لصالح رايدي فينا في المباراة التي جرت في النمسا .

وفي بطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم يلتقي في مدريد فريقا ريال مدريد الاسباني واينتر ميلانو الايطالي وكانت نتيجة المباراة الاولى ٢/٢ فصر لصالح الفريق الايطالي ويلتقي في مدينة ساراييفو اليوغسلافية فريقا زيلجنسكا اليوغسلافي وفيدوتون المصري في المباراة الاخرى للبطولة .

تجري اليوم مباريات اليااب للدور قبل النهائي لبطولات اوروبا المختلفة في كرة القدم التي تاتي على الصورة التالية :

في بطولة كاس اوروبا للاندية ابطال الدوري يلتقي في اليونان فريقا باناثيا فيكوس اليوناني وليفربول الانجليزي في مباراة اليااب التي ستجري بينهما وكانت نتيجة مباراة الذهاب بين الفريقين فوز ليفربول ٤/٢ صفر في المباراة التي جرت على ملعب ليفربول . وعلى ملعب نادي بورديو الفرنسي يلتقي بطل الدوري الفرنسي للموسم السابق ومتصدر القائمة للموسم الحالي وفريق النجوم الايطالي اليوفنتوس بقيادة نجمه الفرنسي ميشيل بلاتيني وكانت نتيجة مباراة الذهاب بين الفريقين فوز اليوفنتوس ٢/٢ صفر .

ويمثل بورديو اليوم : دومنيك دروسي لحراسة المرمى . كريستوف توفنيل وليونور سبيشت وباتريك باتستون وجيريت روهير - رينييه جيارد وجان تيجانا والان جيريوس وشالانا - لاكموب وفيتزر مولر .

ويمثل اليوفنتوس : لوكيانو بوديني لحراسة المرمى - لوكيانو فافيريو ونيكولا كاريكولا وسكيرا وكابريني ماسيمو بونيني وماركو تارديلي وستيفانو بيولي وميشيل بلاتيني وبونيك وماسيمو برياني .

وفي بطولة كاس اوروبا للاندية ابطال الكاس يلتقي على ملعب مدينة ليفربول فريقا ايفرتون الانجليزي وباين ميونخ الالمانى الغربي ، وكانت نتيجة المباراة

رومنجيه يقود الانترناسيونالي الى عالم الثراء

سجل فريق الانترناسيونالي الايطالي لكرة القدم بقيادة نجمه الالمانى الغربي رومنجيه ارقاما قياسية عالمية في عوائد تذاكر المباريات التي لعبها في الونة الاخيرة سواء اكانت ضمن مباريات بطولة الاتحاد الاوروبي او في مباريات الدوري المحلي ، فقد اعلن المسؤول المالي عن دخل مباراة انترناسيونالي وريال مدريد الذي بلغ ١٦٠٠ مليون ليرة او ما يساوي ٨٠٠ الف دولار شفا لتذاكر دخول المباراة .

كما سجل هذا الفريق عائدات مقدارها يتراوح ما بين ٦٠٠ الف دولار و٧٠٠ الف دولار عندما لعب في الاشهر الماضية ضد فرق ميلان واليوفنتوس في نطاق الدوري العام وتكرر مثل هذه الازياع اثناء مباريات الانترناسيونالي مع فرق الدوري ابطال نابولي وروما وفيرونا وسامبدوريا وفيرونتينا وتراوح اسبوعيا ما بين ٤٠٠ الف الى الارقام المذكورة سابقا لدرجة ان رئيس نادي الانترناسيونالي قام في الاسبوع الماضي بتسليم ٢٠٠٠ تذكرة دخول حفاظا على شروط السلامة العامة والامن في ملعبه الذي يتسع ل ٨٠ الف مقترح نصفهم يحصل على بطاقة سنوية بالاشتراك منذ بداية الدوري .

تعادل ناشئي تونس ونيجيريا ١/١ في بطولة افريقيا

تعادلت تونس ونيجيريا في بطولة افريقيا للناشئين في المباراة النهائية في مباراة الذهاب التي جرت في تونس ١/١ وقد اخبر هدف تونس حبيب في الدقيقة ٣٧ ، واجر هدف نيجيريا بوديكا في الدقيقة ٣٣ . وستقام مباراة العودة في اليوم النهائي في الجراج من غير التقدير في الجراج .

فوز توجو على مالي ٣/٢ صفر

فازت توجو على مالي في كاس غرب افريقيا لكرة القدم في الدور الاول في مباراة العودة التي جرت في لوس ٣/٢ صفر . وكانت نتيجة الشوط الاول ١/١ صفر . وكانت مالي قد فازت على توجو ٣/٤ في مباراة الذهاب . وقد احرز اهداف توجو زكريا سليمان في الدقيقة ١٤ والدقيقة ٥٣ ومنسا ايفوا في الدقيقة ٩٠ من ضربة جزاء .



اليوم نهائي دوري الملاكمة



الشيخ مبارك جابر الخليل



مصعب نجم

برعاية اللجنة القاعدية للملاكمة رئيس اللجنة القاعدية للملاكمة يلتقي في الساعة السادسة من مساء اليوم بمصالة عبد العزيز الخطيب بالعربي فريقا القاعدية والعربي في المباراة النهائية لدوري الملاكمة اسبوعه السابع والاخير الذي اشتركت فيه اندية كاتمة، والسالية والبروك وفلسطين والكويتية بالإضافة الى العربي والقاعدية.

ويشارك العربي بفريق يضم مجموعة من الملاكمين منهم من القاعدية الذين لهم خبرتهم في هذا المجال وقد حقق على ايديهم الفوز في جميع مبارياته مما جعله يحتل المصافة في ترتيب الادوية برصيد ١٠ نقاط. كما يشارك القاعدية بفريق معظمه من الناشئين الذين اكتسبوا الخبرة نتيجة الاحتكاك والمشاركة في المباريات السابقة، وهو المركز الرابع في ترتيب الادوية برصيد ٥ نقاط، ولا بد من الفوز في المباراة في مباراته اليوم لحراز البطولة حيث ان فريق فلسطين يشاركه في عدد النقاط ولكنه لعب جميع مبارياته ولم يهزم الا مع العربي.

وقد صرح مصعب نجم مقرر اللجنة بان الشيخ مبارك سيقوم بتكريم الفريق الحائز على المركز الاول بجوائز قيمة كما سيقيم الجوائز رجال اخلاص واللجنة الطبية لاساهمتهم الفعالة في انجاح هذه البطولة، وسيحضر هذه المباراة المدرب الاميري روبرت كلود الموجود حاليا بالكويت بدعوة من اللجنة اقليمية الكويتية.

اللقاء الودي الثاني لمنتخب

شرطة الكويت مع القاعدية

العراقي الشقيق ايضا بعيد ميلاد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية، وهذا هو اللقاء الاخير لمنتخب الشرطة الذي سيغادر البلاد لاداء الحقل متوجها الى العراق. وقد علمت الراي انهم ان هناك مساعي لضم بعض اللاعبين العاملين بالشرطة لمنتخب بعد نهاية الدوري المشترك.

يستضيف نادي القاعدية الرياضي في تمام الساعة السادسة من مساء غد منتخب شرطة الكويت لكره القدم في لقاء ودي يجتمع بينهما ضمن استعدادات منتخب شرطة الكويت لكره القدم للبطولة العربية الثانية التي ستقام ببغداد خلال الشهر المقبل ضمن احتفالات القطر المشترك.

خالص العزاء

لصقر السودان

يقدم القاص الرياضي في الراي العام «خالص العزاء» من مقر السودان الوكيل المساعد لوزارة المواصلات لوفاء عبد الله القعيد الرحمة والراحة لخالص العزاء.

سلامات

عبدالله معيوف



عبدالله معيوف

غادر المستشفى كاتبة نادي كاتمة والمنتخب الوطني لكره القدم عبدالله معيوف اثر تعرضه لوعكة صحية، سلامات ابوفاوز، والحمد لله على السلامة.

المواصلات

والبروكياويات والشؤون والجامعة

في دوري الوزارات ● تقام اليوم مباريات في دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكره السلة فلفتي في المباراة الاولى فريقا شركة المواصلات والبروكياويات في الساعة الخامسة مساء على صالة كفيان، تليها مباشرة في الساعة السادسة والنصف المباراة الثانية بين فريقتي وزارة الشؤون والجامعة.

نتائج دوري كرة

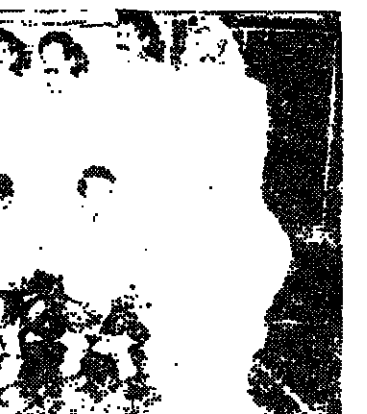
القدم لجمعية المعلمين الكويتية - فرع محافظة الجھراء

● اسفرت مباريات دوري جميعه المعلمين الكويتية - فرع محافظة الجھراء والتي تنظمها اللجنة الرياضية عن النتائج التالية: فوز عيادة بن الصالح على الجھراء الابتدائية، وفوز ابو خريه على عبدالله الصانع ١٠-٠، وفوز الصليبيات المتوسطة على ثانوية خالد بن سعيد، وفوز مرشد المسلمان على الجھراء المشتركة، وفوز على السالم على الجھراء الثانوية، وفوز القاداد بن الاسود على السيد هاشم، وتعادل المعتمد مع عبدالله بن سهيل ٣/٣.

للمرة الثالثة كاتمة بطلاً لدوري كرة اليد موسم ٨٤/٨٥ بعد فوزه في المباراة الفاصلة على السالمية ٢٣/٢١



فريق كاتمة يحتفل بكأس البطولة



الرشدان يتسلم كأس البطولة من فريد المعجل

التسديد من الجناح وعبدالعزیز صوب عبدالهادي مراد من كاتمة كره قوية في خارج «ال-٩ متر» فتقاضي حارس مرمى السالمية سالم محمود وتختتم اهداف هذا الشوط بتقدم كاتمة ١١/١٣ الشوط الثاني

سجل عبدالقادر وسجل اول اهداف هذا الشوط للسالمية ويتلقى محمد مبارك وعبدالله جاسم من كاتمة في التسديد من خارج الدائرة لتصل النتيجة ١٦/١٨ لصالح فريقه ويحقق طارق بشر من السالمية في

بفارق هدف ثم يهدفين ثم تصل النتيجة ٦/١ لكاتمة الذي حافظ على تقدمه بفضل التصويب القوي من خارج الدائرة لمحمد مبارك وعبدالله جاسم الذي اجاد كذلك

الافتراق واستقل تشكك دفاع السالمية ثم تصل النتيجة ١٠/١٢ ولم يبق من الشوط سوى دقيقة واحدة ليضرب عيسى عبدالقادر وسجل السالمية فيقبل الضارق الى هدف واحد، وقبل ان يطلق الحكم صافرة معلنا نهاية الشوط الاول

الاشواط الاول

لعب كاتمة في البداية بالاعين محمد مبارك، وعبدالله جاسم، محمد الرشدان، شمس عبدالله، عبدالهادي مراد، وليد الزايد، ابراهيم الحلبي ولعب بطريقة ٢/٢ في الهجوم، وفي الدفاع لعب بطريقة ١/٢ صفر مع مراقبة عيسى عبدالقادر وطارق بشر من خارج

الدائرة

بينما السالمية لعب له طارق بشر، عيسى عبدالقادر، محمد زيد، عبدالعزیز محمود، خليفة الخشتي، ابراهيم الملا، سالم محمود، ولعب بطريقة ١/٥ في الهجوم مع

تحويل ابراهيم الملا على الدائرة، وفي الدفاع لعب بطريقة ١/٢ صفر مع مراقبة عيسى عبدالقادر وسجل التسديد من خارج الدائرة ولكن المراقبة جادت متأخرة بعد ان كان كاتمة متقدما ٦/٤

افتتح الرشدان اهداف المباراة لكاتمة ورد عليه الخشتي بهدف للسالمية، ثم تقدم كاتمة بهدف لمدالله جاسم ليصل محمد زيد هدف التعادل للسالمية ثم يتبادل الفريقان ٢/٢ ويتقدم كاتمة ٢/٤

الفرقة في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

عبدالعزیز المخلد

جبل ما يهزك ربح

عبدالعزیز المخلد اسم غني عن التعريف في الوسط الرياضي فقد استطاع بتعاونه مع زملائه الشرفاء في السنين ان يضع الركائز القوية للحركة الرياضية مما جعلها تشهد النور، وابو خالد عاصر الرياضة مرها وحلها دون ان ينتظر اي مردود او مقابل، فالتاريخ الرياضي لا يستطيع ان يزيفه احد وان كان هناك متخصصون في الوسط الرياضي لتزييف تاريخه. وقلب الحقيقة، بحيث تأتي الامور لصالح المجموعة التي ينتمون اليها حتى وان كانت هذه المجموعة حفنة من المتفهمين... ومع هذا لا يستطيع اي انسان مهما بلغ من الذكاء والخبرة ان يقول عن اللون الابيض احمر، او الاسود ازرق، لان كل هذه اللوان مكشوفة وواضحة، حتى الذي عنده عي الوان يستطيع تمييز هذه الامور بسبب وضوحها... وقد تستغرب عزيزي القارئ من الهجوم الذي شنه نفر من الناس على احد مؤسسي الحركة الرياضية، ولكن هذه هي مهنتهم لارضاء اسبابهم، فهم لا حول لهم ولا قوة، ولا يستطيعون قول اي شيء.

وهؤلاء هاجموا كل المخلصين والشرفاء الذين اسسوا الحركة الرياضية وعملوا على تقوية دعائمها ثم سلخواها للقيادات الحالية التي لم تستطع تدوير امورها واستطاعت تلك القيادات ان تصل بالحركة الرياضية الى النيابة العامة... فيا ترى من هم الشرفاء ومن هم (.....). فاذا كانت خدمة الانسان ٣٦ سنة بالحركة الرياضية لا تعطيه الفرصة ليقول رايه ووضع الامور في نصابها، فهل يعد هذا الانسان من اصحاب البناء وهل يمكن مقارنته بصاحبنا الذي صنع مع زملائه الحركة الرياضية دون ان ينتظروا اي مقابل. اليس من حقنا ان ندين القياديين الى ما يدور من حولهم من امور تسيء للحركة الرياضية والرياضيين، ام تريدونه ان يكون من «الشلة» التي تعرفونها والتي لا تستطيع ان ترفع راسها الى الاعلى ابدا لانها تركت نقطة سوداء في جبين الحركة الرياضية.

وقد صدق فيهم قول الله تعالى: «كمثل الحمار يحمل اسفارا».

انا واخي على ابن عمي

وانا وابن عمي على الغريب

بلا شك ان تدني المستوى العام في كرة القدم وعلى مستوى المنتخبات الوطنية اوجد بعض الاختلافات في وجهات النظر اليمينية في الاساس الاول على ايجاد الصواب من الخطا... وكما يقول المثل «مشاكل اهل الدار لا يحلها الا اهل البيت» وهذا لا نقصد دفاعا او هجوما لاحد فيقدر ما تربطني علاقة طيبة مع الاخ الزميل سعد الرميحي لا ان ما كتبه قد جانيه الصواب وقد تستغرب عزيزي القارئ، بالتي اكتب الآن ردا على موضوعه عزم مرور عدة ايام ولكن اردت ان اكشف الموضوع من جميع الجوانب حتى لا اظلم اي طرف وانني اقولها بكل صراحة وليس لي زبيلي الاخ الرميحي بانه استعمل تماما بمقاله وكلم تضايقت لما كتبه لانه يعرف تماما بانه لا يرضي ابدا اي زميل من الكويت ان يكتب عن اي مسؤول رياضي في قطر الشقيقة لذلك اي اصلاح لمسيرة الكرة في الكويت من اختصاص شهابي لاني لا اعتقد ان اي مخلوق سيكون لديه الفيرة والحرص اكثر من ابنا بلده واقولها بصراحة لقد اخفطنا مع الواحد والاتحاد كثيرا في وجهات النظر ولكن اقولها بكل صدق وثقة باننا لن ولم نسبح لاي شخص مهما كان وزنه او مركزه او صفته ان يتناول على اتحاد الكرة او عهد الاحمد... ورغم اننا اول من طالب الاتحاد بالاستقالة لان ذلك كان من مبدء انسا ابنا الوطن.

والديمقراطية التي تتمتع بها والتي يحسدنا عليها الكثيرون ولا نرضي ابدا بان ياتينا هجوم من الخارج وان كنت تأخرت في الرد الا انني اقولها ولن انسرد سوف تكون اسودا مرة اخرى على كل من يحاول الاساءة او حتى ان يتناول على سعة الكرة الكويتية والاتحاد الكويتي لكره القدم واخيرا يا زبيلي سعد لقد جانبك الصواب فيما كتبه وارجو ان تتقبل نقدي بصدق ورحب وكما يقول المثل: انا واخي على ابن عمي وانا وابن عمي على الغريب.

عيسى محمد

مجلس الوزراء يقرر تخصيص مركز ضيافة

الاسكان والمواصلات الحكومية لضيافة

اي مؤتمر او بطولة او اجتماع رياضي

أكد مصدر موثوق في مجلس الوزراء بان المجلس اتخذ قرارا بدم السجاح لاي هيئة رياضية استضافة وفود رياضية في فنادق الدرجة الاولى الفخمة بل يجب استضافتها في مركز ضيافة اسكان الدولة لتخفيف النفقات حيث وجد ان نصف الميزانية تذهب للنفقات والمواصلات التابعة للشركات الاهلية التي يستعاض عنها بالمصالحات الحكومية خاصة ان امور المواصلات

ترشيح اعضاء للاتحادات الثلاثة الجدد

تجديد الكعدي من عمقود المدرب

التي كانت في البطولة الاسوية الخامسة للالعاب التي اقيمت بالكويت كانت ماثرا شك لدى الجميع وقد ارسل مجلس الوزراء تمهيدا بذلك الى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتعيينه على كل الاتحادات والهيئات والاندية الرياضية وبهذا القرار يكون مجلس الوزراء قد قطع دابر الاستقلال لدى بعض الناس الذين يحاولون ان يجذوا ثرة في اي بند او يسعون لقادة اقاربهم على حساب المصلحة العامة.

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المراد في حالة تصويب ودفاع متكلم من كاتمة

المشاقب ماكنو

في المقدمة دائما

واصل اللاب الاول في عالم التنس ماكنو جدارته لقوائم التنس كافة بالرغم من هزيمته هذا الاسبوع امام التشيكي ايفان لنزل حيث جمع اعلى النقاط في بطولات الجائزة الكبرى ١٧٥٠ نقطة حصيدا اعليه امس اتحاد التنس العالمي، وتلاه الأمريكي تيم مايوت برصيد ٦٩٢ من النقاط ثم الأمريكي سكوت دافيز برصيد ٦٦٤٥ ثم عيوزر التنس الأمريكي جيمس كونيوز في المركز الرابع برصيد ٦٥٨، وجاء التشيكي لنزل في المركز الخامس برصيد ٦٥٠ نقطة اما لاعب السويد الاول فيلندر فقد جاء في المركز العاشر ٤٦٥ نقطة.

لقاءان في المشترك

لتحسين المراكز

● تقام في الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم مباراتان ضمن لقاءات الاسبوع الخامس والعشرين، وقبل الاخير للدوري المشترك لكره القدم، فيستضيف العربي بطل المشترك فريق النصر على ملعبه باستاد صباح السالم، ويلتقي على استاد كاتمة في الموعد نفسه فريقا التضامن والساحل في لقاء تحسين مركز كل منهما خصما من حساب الاخر اذا كانت مظاهر الحم خفيفة لكل منهما.

اجتمع مجلس ادارة النادي العربي

مساء الاحد الماضي برئاسة احمد عبدالصمد واتخذ عدة قرارات كان اهمها:

● الموافقة على ترشيح كل من خليفة السيف ويعقوب الحسيني لعضوية الاتحاد الكويتي لتنس الطاولة وترشيح الدكتور عبداللطيف الشمالي وعلى نجف وناصر عبدالله الصالح لعضوية الاتحاد الكويتي لاسكواش، وترشيح عيسى الزيد وعبدالله عبيدالله محييد لعضوية الاتحاد الكويتي لتنس الاراضي، كما وافق المجلس على تجديد عقود مدربي الالعاب التالية لسنة اخرى:

● المبارزة: مختار محمد وهيبه ● الجباز: محمود الحزب مدرب لفرق السن العام وخلف الصولة مدرب لفرق ١٢ سنة، وعبدالله

ناكر الجليل

في تعيم

لاصف الشديد ما بدر من احد الزلاء الذين يكتبون باحدى الصحف الخفيفة من تكبر لما قدمته له الدولة من فضل كبير «وريت»

حيث تهجم على القيادات والمسؤولين في الحركة الرياضية الكويتية في سبيل الحصول على شقة في بلد عربي شقيق تبلغ قيمتها نصف مليون ليرة حيث يفوز الدولة الشقيقة على المنتخب الكويتي في تصفيات كأس العالم المقامة حاليا وخسر فيها منتخبنا امام المنتخب السوري الشقيق. وشكرا لناكر الجليل.

قريبا

خالد الحويان يتحدث عن اوضاع الحركة الرياضية ومستوى كرة القدم وتخطيط الاتحاد الكويتي لهذه اللعبة.

غياب

لوحظ ان بعض الصحف الكويتية تنشر صورا ولقطات تين تسلّم فريق النادي العربي كاسي الدوري المشترك، وهذا يدل على نشاط وهمه محوري هذه الصحف وصورتها وليس الجولسي في المكاتب، هذا ما قيل لنا في السابق.

غدا وزير الداخلية

المصري يستقبل منتخب شرطة الامارات

يستقبل غدا وزير الداخلية المصري رشدي وفد منتخب شرطة الامارات لكره القدم والذي وصل الى القاهرة امس الاول لبدء معسكره التدريبي هناك.

القاعدية يحتفظ

بالمركز الثاني في الدوري المشترك بعد فوزه على الصليبيات ١/٣

فاز فريق القاعدية على الصليبيات ١/٣ في اولى مباريات الاسبوع الخامس والعشرين للدوري المشترك لكره القدم وبذلك يرتفع فريق القاعدية الى نقطة يحافظ على المركز الثاني في الدوري، كانت نتيجة الشوط الاول التعادل دون اهداف.

اليوم: سباق الخيل

الخامس والعشرين على مضمار هيئة فرسان محافظة الجھراء

يقام في الثانية والنصف من ظهر اليوم سباق الخيل على مضمار هيئة فرسان محافظة الجھراء، على الجوائز المقدمة من الصندوق وينقسم السباق الى الشواطئ التالية:

● الشوط الثاني: تبلغ مسافته ١٢٠٠ متر وتشارك فيه الجياد التالية: مشعل، الهادي، رطاس، وباسم، وشيخة، ويريس.

● الشوط الثاني: تبلغ مسافته ١٦٠٠ متر وتشارك فيه الجياد التالية: جبراي، ضارب، فدائي، محبوبية، فراط، جرن، مستانس، رايد، ومنصور.

● الشوط الثالث: ليبدأ الدرجة الاولى وتبلغ مسافته ٢٤٠٠ متر وتشارك فيه الجياد التالية: العفود، بشار، مدحود، عتدار، الحايك، اسماء، وكيلان.

محطة

حديث فضولي مع الاوقاف ١٠٠

● عبد الرحمن عبد الوهاب الفارس وكيل وزارة الاوقاف المساعد لشؤون المساجد انسان طيب ، وعلى خلق يمشق تلبية نداء الواجب ، فيحرص على التواجد للمشاركة في الافراح والاحزان فان اقيم حفل زفاف تجده امامك يبارك ويقدم اطيب التهاني ويوطف على الاواني المصفوفة ليتذوق الحلويات رغم ان بوارد «المسكري» جعلته رقيق القوام ، لكنه مع ذلك «يضغط» على نفسه مطبقا الحقولة المشهورة «المؤمنون حلاون» !

وان توفي عزيز يسارع لتقديم التعازي بلا تكلف شانه شان غالبية اهل الكويت الذين يحرصون على القيام بمثل هذه الواجبات التي يحث على فعلها الدين الاسلامي الحنيف ، وهي كذلك من الامور الاجتماعية التي تعتبر من الاوراق الاربعة او الخمسة في لقاء صديق طالت غيبته ، مع العلم بان هناك من يؤكد - متشددا - على هذا الحرص عبر اجهزة الاعلام لكنه لا يحرص على الحضور الا لفئة معينة ، واذا حضر فانه يحاول جاهدا تأكيد حضوره امام الجميع !

نعود الى «ابو احمد» وكيل الاوقاف .. خلال هذا الشهر الثقيت به مصادفة في اكثر من حفل فرح وقد تبادلنا الحديث حول موضوع كثر الكلام فيه واصبح كحديث الانجليز عن حالة الطقس كمدخل لاي حديث ، بدانا بموضوع المدخل وهو ان الناس في هذا الوقت شغلهم امور الدنيا واصبح من الصعب الالتقاء بصديق عزيز الا من خلال هذه المناسبات او في اماكن تقديم التعازي ، ولذلك تجد بعض الناس يهتفون في المقابر وفي اماكن تقبل التعازي مه اصدقائهم لانها فرصتهم الوحيدة ، ولهم المدد ايضا لان الهوم أصبحت هي الطابع السائد والوجوم بات المسيطر الغالب وهكذا الى ان جرتنا الحديث حول الصلوات التي يتطوع في بنائها بعض المواطنين كصلاة «بودي» في منطقة كيفان ، والتي تخصص عادة للافراح ، وهنا تساءلت عن دور وزارة الاوقاف في تبني مل هذه الفكرة التي بداها المواطنون ، خاصة وان وزارة الاوقاف بمائة الحارس لى اموال طائلة ترد اليها من فاعلي الخير كالوقف والزكاة وغيرها ، فكأت اجابة «ابو احمد» بان المواطنين في طريقهم الى تهيم الفكرة ، والمخططات جاهزة بل ان بعضها قيد التنفيذ

قلت : صحيح ولكن المراد هنا هو مساهمة وزارتهم لان المناطق كثيرة ومتعددة ، وبعض سكان تلك المناطق «حفاي» لا يمكنهم الاموال الكافية لبناء مثل تلك الصلوات ، وليست لديهم القدرة المالية في تحمل تكاليف اقامة افراحهم في الفنادق الضخمة ، ثم ان «العيال كبرت» وحالات الزواج على اشدها .. فشدوا من ازرهم .. والله يحفظكم

عبد الرحمن السعيدان

اعادة طبع كتاب

«التاريخ العام للعرب»

● ويعرض المستشرق الكبير - كما جاء في مقدمة كتابه - لمساهمات العرب في مجالات الفلسفة والعلوم والاداب وتشير المقدمة الى «نجاحه في نقل صورة حية عن حضارة كان لها اثرها وتأثيرها على الحضارة الغربية ويعيد للشعب العربي مكانته حيث تملا اعماله شفرة بين مدرسة الاسكندرية والمدرسة العديشة في تاريخ العقل البشري» .

وفي ملحق الكتاب يعرض المؤلف «تيجر» لما اكتبه الفرنسيون من اللغة العربية «وانجازات علماء الفلك العرب وظاهرة «التغير القمري التي اكتشفها ابوالوفا» .



بعدسة وتعليق : عبد العزيز يوسف الاحمد

الاعلالت : ٨١٧٦٥١
المحاسبة : ٨١٧٩٩٨
التحصيل : ٨١٧٩٩٥



أرملة الفليس برسلي تبحث عن هوية!

● برسلي برسلي التي حملت اسم ملك الورك الدور الفليس برسلي قررت اخيرا ان تتكلم وان تقول كل شيء عن زوجها ، وان تنص الكثير من النقاط على الكثير من الحروف في حياة الرجل التي نسجت حولها حكايات كثيرة بعضها لا اساس له من الصحة وبعضها الاخر كثير المبالغة .

وقالت برسلي انها شخصيا ليست بحاجة الى العمل فلقد ترك لها الفليس ما يكفيها من الاموال حتى تقضي ايامها تنعم بالشمس والهدوء والراحة ، غير انها لا تريد ان تبقى في الدنيا بلا هوية ، سوى انها زوجة الفليس برسلي .

وبرسلي تقارب الان الاربعين من العمر ولكنها ما تزال جميلة ومشرفة ، وكانها بعد في الثلاثين من العمر ! وقوامها ما يزال رشيقا اذ تمارس كل انواع الرياضة التي تحفظ لها حيوتها .

وبرسلي استفادت من اسم برسلي وقد أصبحت اليوم احد نجوم مسلسل «اللاس» ذائع الصيت .

برسلي برسلي .

عقدة سترندبرج على الشاشة

● بوسي

فاننا نجد ان حياته كانت قاسية جافة رافضة ... وان حياة الفقر الاولى قد جعلته مقعدا ومزاجه صعبا وقد انعكس كل هذا في كتاباته ...

بوسي

● نور الشريف

بعد ان اعطى نور الشريف لنفسه اجازة اربعة شهور استأنف العمل بتصوير فيلم «الهائم» من بطولته امام زوجته بوسي عن قصة شي جوليا للكاتب السويسري يوهان اوجست سترندبرج . وقد كتب السيناريو د . رفيق الصبان والحوار لاسامة ابو طالب ويخرجه فاضل صالح الذي كان قد هاجر الى كندا وعاد قريبا لاستئناف عمله في القاهرة بفيلم «الهائم» .

وحتى الان لا تعرف بالتفصيل وجه الاختلاف بين القصة الاصلية لسترندبرج وما سيقدم على الشاشة في الفيلم المصري وان كان المعروف ان الفيلم المصري سوف يتناول الحياة في مصر قبل الثورة من خلال علاقة نور الشريف وبوسي ... واذا تأملنا حياة مؤلف القصة سترندبرج

بوسي

نجاح اول عملية من نوعها في لبنان

● بيروت - نجحت عملية زرع كلية حية امرأة لبنانية في اول جراحة من نوعها تجري في لبنان وغادرت المريضة المستشفى وهي في حالة مرضية .

وذكرت مصادر مستشفى رزق في شرق بيروت يوم امس حيث اجريت العملية ان وزير الصحة السابق الدكتور اسعد رزق اجري عملية زرع كلية حية امرأة شابة في اول عملية تجري في لبنان .

تحريك المال ... وصمت البنوك

من الامور الغريبة مسألة انتظار البنوك لحل الازمة المترتبة على الديونية والفوائد المتركمة من جانب الحكومة دون اي تحرك ايجابي من البنوك خارج نطاق الانتظار الذي يؤدي الى تقادم الازمة مع عدم معرفة التاريخ المؤكد للحل .

كذلك نجد ان النشاط الاقتصادي في الكويت محصور في امور معروفة كانت الاسهم سابقا والعقارات التي أصبحت مع الاسهم بالتبعية وتركيز البنوك على هذه الانشطة بالدرجة الاساسية يجعل مجال الاستثمار محدودا بجانب عدم الاستقرار وبالتالي اي ازمة سوف تنعكس على نشاط البنك ؟

وكان من باب اولي التحرك المبكر مع انطلاقة ازمة المناخ والعقار الى الاتجاه الى الاستثمار الخارجي ولو ان التحرك جاء الان ولكن لا بأس من ان تكون الانطلاقة الحقيقية من خلال افتتاح افرع او مكاتب في اسواق البورصة العالمية في اليابان وسنغافورة والولايات المتحدة بجانب الاستثمار الحقيقي لتحريك الاموال في مشاريع مختلفة في عدد من الدول لان التخطيط السليم لابد ان يكون مبنيا على نظرية الاحتمالات وبالتالي ان اي ازمة داخلية لن تجعل المؤسسات المالية في موقف المراقب بل يجعلها تتحرك في اتجاه يضمن لها تحريك اموالها كذلك تظل تدور في فلك الازمة وهذا الامر يدعو الى التساؤل عن دور ادارت التخطيط في البنوك ... هل قدمت دراسات مسبقة بهذا الشأن ؟ هل لديها تخطيط شامل مستقبلي قائم على نظرية الاحتمالات ؟ ام انها تتحرك فقط مع ظهور الازمة ؟ كل هذه التساؤلات تقود الى ان تعرف مدى الحاجة للخبرة التخطيطية ليس للبنوك فقط ولكن للمؤسسات المالية بصفة عامة ايضا .

ان الاستثمار الحقيقي يجب ان يكون في مكان واحد فقط بل في انحاء متفرقة الامر الذي يكون فيه الضمان الفعلي لاي احتمالات مستقبلية وحتى نحافظ على مكانة وقوة المؤسسات المالية وحتى لا تكون الفوائد المتركمة مع الصمت سببا في اعلان مشاكل تتعرض لها البنوك .. في الوقت الذي تستطيع التحرك خارجيا بما يحفظ لها تحريك المال والاستفادة دون التأثير بأي ازمة داخلية وان مسؤولية حماية المؤسسات يجب ان تتبع منها اولا قبل المطالبة بحمايتها من جانب الحكومة حتى يتكامل الحل .

النيابة تطالب بحرق «الف ليلة وليلة» في ميدان عام

● القاهرة - «انتهاك لاداب العامة وتخرين على الانتحار والفسق» تلك هي التهمة التي توجهها النيابة المصرية الى كتاب «الف ليلة وليلة» .

و«الف ليلة وليلة» مجموعة من القصص يرجع تاريخها الى الفترة من القرن العاشر الى القرن الرابع عشر وتعتبر «درة» الادب العربي وقد صور الكتاب مؤخرا لخروجه على الاداب العامة وتبدأ القصة بتقرير قدمه ضابط بشرطة الاداب عن وجود «كتاب بعنوان الف ليلة وليلة» في المكتبات تتضمن عبارات تعذش الجاهل» ورفع الامر الى النيابة التي صادرت الكتاب وطالبت بمعاقبة المسؤولين عن توزيعه ونشره وهم ناشر بيتل «دار نشر لبنانية» و«اخر بيتل دار نشر تانية حصلت منذ سبعين عاما على حق نشر النص الاصيل لكتاب «الف ليلة وليلة» .

وهذه النيابة التي حد ابعد فطالت «با حرق الكتاب في ميدان عام» مؤكدة انه وراء «موجة حوادث الاغتصاب التي شهدتها البلاد مؤخرا» وما لبثت الاوساط الثقافية والادبية ان ردت بعد ان اثارها فكرة معاداة عمل من روائع الادب العربي ودعائمه .

ورفع اتحاد الكتاب المصريين قضية لالغاء قرار المصادرة على اعتبار انه تصرف يتنافى مع العقل اذ تبين ان النسخ موضع الادانة ترجع الى اكثر من ١٥٠ عاما وقد طبعت في القاهرة وتبل النص الاصيل الذي جرى تداوله في العالم العربي لقصص الف ليلة وليلة التي كانت تحكيها شهزاد كيلة لشهزاد .

اكتشاف مقبرة جديدة في الجزائر

● الجزائر - علم رسميا ان مقبرة يرجع تاريخها الى حرب الجزائر وتحوي على بقايا ٦٢ جثة على الاقل اكتشفت في مطلع ابريل «تيسان» الحالي في الماشيرا «بلدة صغيرة شرقية الجزائر» على بعد ٥٠ كم من مدينة قسنطينة .

وقد حدث هذا الاكتشاف بالصدفة عندما عثر رجل على جبهة وهياكل عظمية فوق سطح الارض وقد اتاحت عمليات التنقيب التي اجريت على الفور العثور على مقبرة عامة تحتوي بصفة خاصة على بقايا امرأة ورضيعها .

وتقول الايناحات الرسمية «ان اعمال البحث مستمرة لتحديد ابعاد هذه المقبرة» .